

Christie M-Serie

Die Evolution einer Ikone

3D-Mapping
Auditorien
Geschäftsräume
Sendestudios
Geschäftspräsentationen
Bauwesen
Baumanagement
Energie
Events und Veranstaltungsstätten
Heimkino
religiöse Stätten
Industriedesign
medizinische Ausbildung
Museen und Bildungsstätten
Postproduktion
wissenschaftliche Forschung
Freizeitparks
und mehr...



CHRISTIE®

Christie M-Serie

Das Arbeitspferd der Branche ist jetzt noch besser



Die Christie® M-Serie wird weltweit wohl für jede vorstellbare Projektionsanwendung genutzt und ist eine wahre Ikone der Branche. Und jetzt hat der beliebte Projektor dank Nachrüstooptionen sogar noch mehr zu bieten. Profitieren Sie von verbesserter Leistung, längerer Lampenlebensdauer, mehr Flexibilität und der Qualität, die Sie von Christie erwarten.

Die ganz auf Ihre Bedürfnisse ausgerichtete Christie M-Serie bietet leistungsstarke, kompakte und effiziente 3DLP® Dual-Quecksilberlampen-Projektoren. Die in verschiedenen Helligkeitsstufen und Auflösungen erhältlichen Projektoren der M-Serie, die durch Christies branchenführende Garantien und Serviceangebote abgedeckt werden, setzen ihre Erfolgsgeschichte als Arbeitspferd der Branche fort.

Modell	Center-Lumen	Auflösung
Christie WX10K-M*	10.450	WXGA
Christie DS+6K-M	6930	SXGA+
Christie DS+10K-M	11.550	SXGA+
Roadster S+10K-M	11.550	SXGA+
Christie DS+14K-M	14.000	SXGA+
Roadster S+14K-M	14.000	SXGA+
Christie HD6K-M	6600	1080 HD
Christie HD10K-M	11.000	1080 HD
Roadster HD10K-M	11.000	1080 HD
Christie HD14K-M	13.500	1080 HD
Roadster HD14K-M	13.500	1080 HD
Christie WU7K-M	6930	WUXGA
Christie WU12K-M	11.550	WUXGA
Roadster WU12K-M	11.550	WUXGA
Christie WU14K-M	14.000	WUXGA
Roadster WU14K-M	14.000	WUXGA

* WXGA-Modell ist nicht 3D-fähig.



Dual-Lampen-System

Die Christie M-Serie nutzt ein Dual-Quecksilberlampen-System. Die Vorteile dieses Dual-Lampen-Designs sind vielfältig:

- › Hoher Wirkungsgrad
- › 200 W, 350 W oder 450 W (2-Lampen-System)
- › 120 V (Betrieb) für die volle Helligkeit
- › bei maximaler Helligkeit von 12.500 ANSI (14.000 Center) Lumen verbraucht die Einheit lediglich 1500 W (450W-Lampe).
- › Stand-by-Verbrauch (Phantomspeisung) ist geringer als 20 W
- › Lampen können während des Projektorbetriebs ausgetauscht werden

Helligkeit		200 W	350W	450W
Dual-Lampen	max. Energiebedarf	6300 ANSI-Lumen	10.500 ANSI-Lumen	12.500 ANSI-Lumen
		6930 Center-Lumen	11.550 Center-Lumen	14.000 Center-Lumen
		7088 ISO	11.812 ISO	14.062 ISO
Einzel-Lampe	max. Energiebedarf	3150 ANSI-Lumen	5250 ANSI-Lumen	6250 ANSI-Lumen
		3465 Center-Lumen	5775 Center Lumen	7000 Center Lumen
		3544 ISO	5906 ISO	7031 ISO

Dual-Lampen-Design vs. 4-Lampen-Design

Konkurrenzprodukte bauen oft auf 4-Lampen-Design. Beim Vergleich der Leistung schneiden Dual-Lampen-Designs jedoch oft besser ab:

- › Sie benötigen weniger Energie, um dieselbe Helligkeit zu erreichen wie 4-Lampen-Projektoren
- › Die Betriebskosten sind geringer, da statt vier nur zwei Lampen ersetzt werden müssen
- › Der Projektor ist sparsamer im Betrieb
- › Redundanz – die zweite Lampe bleibt für den Dauerbetrieb betriebsbereit
- › Flexibilität – der Einzellampenbetrieb ist möglich, wenn eine geringe Umgebungshelligkeit gegeben ist
- › Energie- und Kosteneinsparungen
- › Längere Lebensdauer des Projektors
- › Konsistenter Dauerbetrieb – ein Dual-Lampen-Design ermöglicht den Dauerbetrieb für längere Zeit

Intelligentes Linsensystem (ILS)

Das intelligente Linsensystem erkennt und kalibriert Objektive automatisch bei der Installation. Die Kodierung über Schrittmotoren gewährleistet die Eliminierung von Motordrift, die häufig bei DC-Motoren auftritt, und sichert eine akkurate, wiederholbare Einstellung der Versatz-, Zoom- und Fokuspositionen. Dieses Linsensystem gewährleistet, dass die Bilder für eine optimierte Leinwandabdeckung angepasst werden und ihre Ausrichtung auch bei Anwendungen mit beweglichen Leinwänden oder unterschiedlichen Bildverhältnissen beibehalten.

Das Nationalmuseum des Zweiten Weltkriegs in Louisiana installierte mehrere Christie DS+10K-M-Projektoren für die 45-minütige 4D-Präsentation „Über alle Grenzen“.

Erweiterte Objektiv-Auswahl

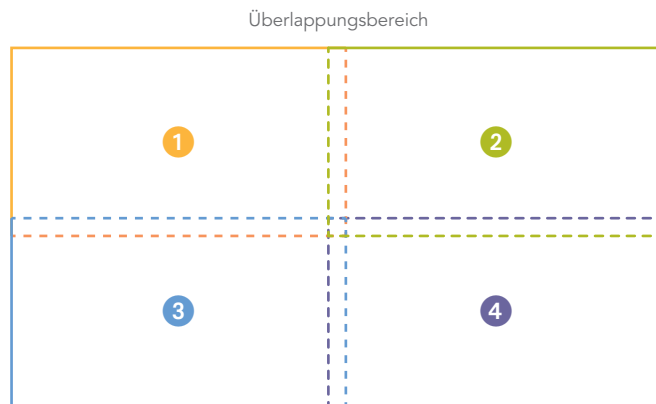
Mit den zusätzlich erhältlichen Kurzdistanz-Objektiven (1,25-1,6:1 SX+/1,16-1,49:1 HD) und einem Long-Throw-Zoomobjektiv (7,5-11,2:1 SX+/6,9-10,4:1 HD) bietet dieses erweiterte Sortiment die größte Auswahl an HD-Objektiven in der Branche.

Objektive	Bestellnummer
ILS-Objektiv 0,73:1 SX+/0,67:1 HD	118-100110-XX
ILS-Objektiv 1,2:1 SX+/1,1:1 HD	118-100117-XX
ILS-Objektiv 1,25-1,6:1 SX+/ 1,16-1,49:1 HD	118-100111-XX
ILS-Objektiv 1,5-2,0:1 SX+/1,4-1,8:1 HD	118-100112-XX
ILS-Objektiv 2,0-2,8:1 SX+/1,8-2,6:1 HD	118-100113-XX
ILS-Objektiv 2,8-4,5:1 SX+/2,6-4,1:1 HD	118-100114-XX
ILS-Objektiv 4,5-7,5:1 SX+/4,1-6,9:1 HD	118-100115-XX
ILS-Objektiv 7,5-11,2:1 SX+/ 6,9-10,4:1 HD	118-100116-XX



Multifenster/Screen Processing

Externe Prozessoren sind bei kleinen gekachelten und überblendeten Bereichen nicht erforderlich; so können Installationskosten gesenkt werden. Jeder Projektor der M-Serie kann ohne zusätzliche Hard- oder Software Signale an andere Projektoren senden (Gruppierungen bis zu 3 x 3). Die Projektoren der Gruppierung zeigen dann lediglich ihren Abschnitt des Signals.



Integriertes Christie Twist

Christie Twist™ ist standardmäßig in allen Modellen der Christie® M-Serie integriert und ermöglicht nahtloses Edge-Blending bei mehreren gewölbten Bildern – schneller und einfacher als traditionelle manuelle Methoden. Über eine intuitive Benutzeroberfläche können Anwender mehrere gewölbte Bilder per Edge-Blending oder Stapeln verknüpfen. Bilder können durch Warping praktisch jeder Form angepasst werden. Das integrierte Christie Twist gewährleistet, dass alle Projektoren der M-Serie mit optionalem Zubehör wie Christie AutoStack™ und AutoStack Premium funktionieren, kamerabasierte Software, über die Inhalte in einer Gruppierung in Minutenschnelle ausgerichtet werden.



◀ Bilder auf gewölbten Leinwänden – ohne Überblendung



◀ Gewölbte Leinwand – mit Überblendung

Integriertes Edge-Blending und Farbanpassung

Erweiterte Blending-Fähigkeiten und Comprehensive Color Adjustment (CCA™) garantieren eine digitale, genaue Farbanpassung und Einheitlichkeit bei einer überblendeten oder gekachelten Wiedergabe über mehrere Leinwände.



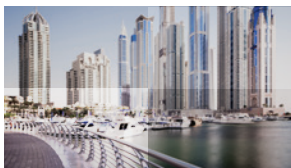
^ Ohne Edge-Blending



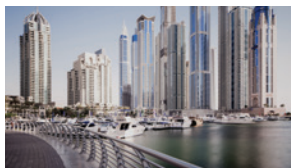
^ Mit Edge-Blending

LiteLOC

Die LiteLOC™-Funktion passt die Helligkeitsstufe mit der Zeit automatisch an, damit bei einem System mit Gruppen von Projektoren eine einheitliche Helligkeit gegeben ist. Dieses Feedback-System sorgt für eine ständige Überwachung der Lampenhelligkeit und passt die bereitgestellte Energie abhängig vom natürlichen Helligkeitsabfall der Lampen an, um eine konsistente Helligkeit zu gewährleisten.



^ Ohne LiteLOC



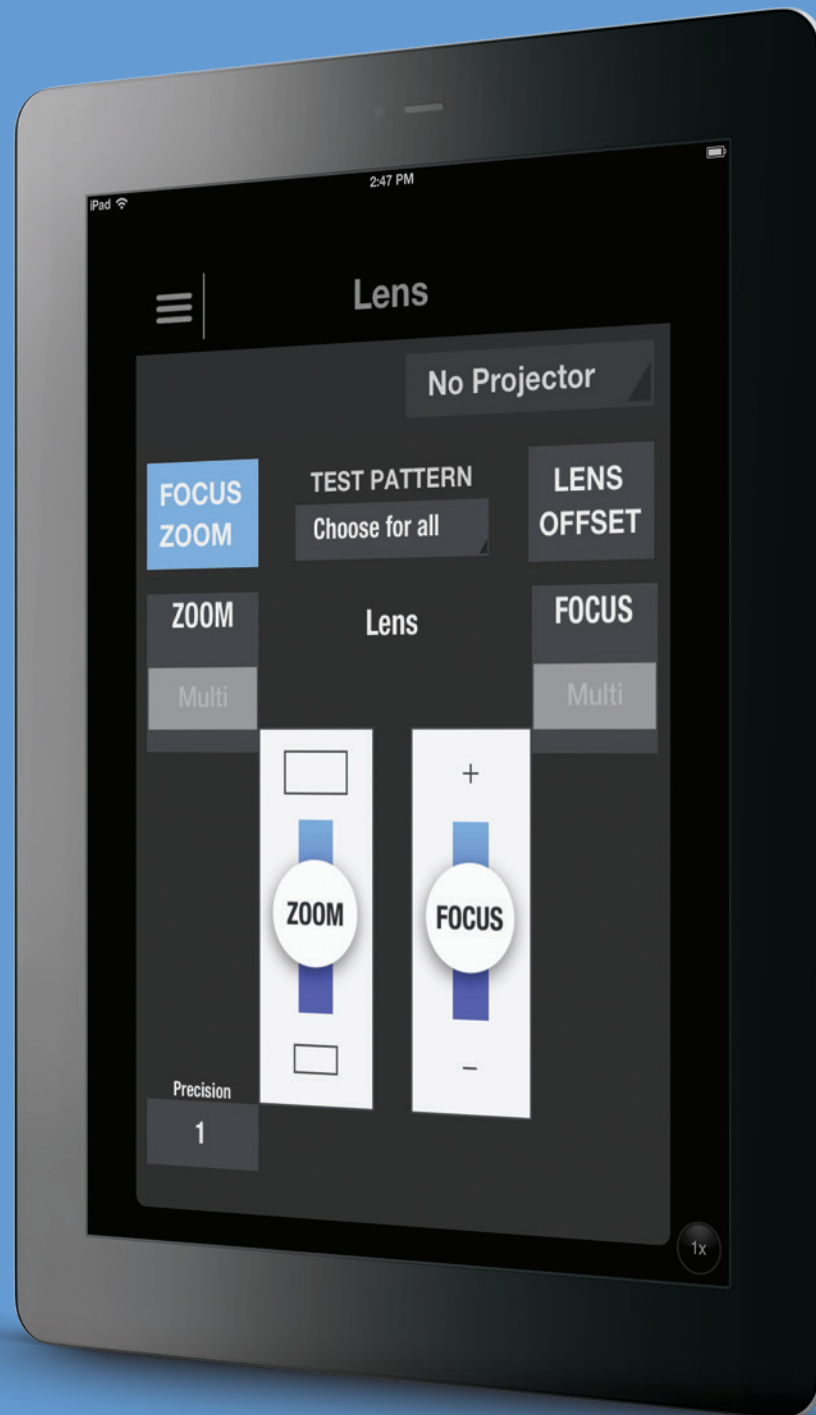
^ Mit LiteLOC

Wanda Movie Park. Im ersten Film-Freizeitpark der Welt in Wuhan wurden 139 Christie-Projektoren installiert, einschließlich mehrerer Projektoren der Christie M-Serie.



Steuerung und Management des Projektors

Anwender können sämtliche Projektor-Menüs und -Steuerungen über eine Webschnittstelle (über Ethernet) aufrufen, ohne die Live-Präsentation zu unterbrechen. So können Anpassungen und Überwachung der Projektoren standortunabhängig im Netzwerk und in Echtzeit durchgeführt werden.



Spektakuläre Events und Rental Staging

Christie Roadster M-Serie

Die Modelle der Christie® Roadster M-Serie wurden speziell für die Bedürfnisse im Bühnenverleih entwickelt und werden rund um die Welt bei Events und im Bühnenverleih eingesetzt. Die Roadster-Modelle verfügen über mehr Eingangskarten als andere Modelle der M-Serie und werden mit einem Aufsatzrahmen geliefert.



Christie AutoStack

Christie 3DLP®-Inhalte können nun mit der kamerabasierten Christie AutoStack-Software akkurat in Minutenschnelle über mehrere Projektoren ausgerichtet werden. Die Software ermöglicht zusammen mit Christie Twist nahtloses Warping und Blending auf einer Wiedergabefläche und unterstützt bis zu 12 Projektoren, die als 2 x 3-Array gruppiert und dann für zusätzliche Helligkeit oder Redundanz gestapelt werden können.

Christie AutoStack Premium erweitert die Fähigkeiten von Christie AutoStack und ermöglicht mehr als zwölf Projektoren auf einer Wiedergabefläche für flache, gewölbte oder Hochformat-Leinwände.

Motor mit Staubdichtung

Die Projektoren der Christie M-Serie funktionieren filterfrei, da Motoren und Optik staubdicht versiegelt sind. Der Schutz vor Staub und Schmutz und der filterfreie Betrieb ermöglichen eine konsistente Bildqualität und verringern die Instandhaltungskosten. Die abnehmbaren Seitenwände ermöglichen die Anbringung zusätzlicher Schmutz- und Nebelfluid-Filter für Projektoren, die in rauen Umgebungen eingesetzt werden.

Unterstützung von Hochformaten

Die Projektoren der Christie M-Serie sind auch im Hochformat einsetzbar – ohne zusätzliches Equipment.

Drahtlose Steuerung der Projektion

Die drahtlose Projektorsteuerung von Christie gibt Ihnen die volle Freiheit über das Projektionsmanagement, mit Apps für Apple® iOS und Android-Mobilgeräte.

Mit der Christie InControl App können Sie Christie-Projektoren direkt über iPhone, iPad und iPod steuern, während die Christie Virtual Remote App das Management der Projektoren über Android-Geräte ermöglicht.

Die beiden Apps sind kompatibel mit allen Projektoren der Christie M-Serie. Jeder Projektor kann einzeln gesteuert oder gruppiert und simultan gesteuert werden.

Die Christie InControl App kann kostenlos im Apple App Store heruntergeladen werden. Die Christie Virtual Remote App kann kostenlos im Google Play™ Store heruntergeladen werden.

Hochwertige 3D-Wiedergabe

Für messerscharfe, detaillierte 3D-Bilder gibt es die Christie® Mirage M-Serie.

Sowohl für die aktive als auch passive Wiedergabetechnologie ist Einrichtung und Konfiguration der Christie Mirage M-Serie kinderleicht. Die durch duale Bilderverarbeitung angetriebene Christie Mirage-Serie zeigt die volle Auflösung bei nativen Bildraten bis 120 Hz. Zwei Standard-Dual-Link-DVI-Eingangskarten unterstützen 330 MHz Bandbreite für Dual Input 3D mit voller Auflösung.



Modell	Center-Lumen	Auflösung
Mirage DS+6K-M	6930	SXGA+
Mirage DS+10K-M	11.550	SXGA+
Mirage DS+14K-M	14.000	SXGA+
Mirage HD6K-M	6600	1080 HD
Mirage HD10K-M	11.000	1080 HD
Mirage HD14K-M	13.500	1080 HD
Mirage WU7K-M	6930	WUXGA
Mirage WU12K-M	11.550	WUXGA
Mirage WU14K-M	14.000	WUXGA



Maritime Warfare School (MWS) der Royal Navy und Surface Stream, wo Saville Audio Visual die Christie DS+6K-M SXGA-Projektoren in Fareham, Hampshire, U.K. installierte.

Erweiterbar auf 3D

Mit Christie können Sie Ihre Investitionen problemlos zukunftssicher machen, mit einer Nachrüstung bestimmter 3DLP®-Projektoren auf Modelle der Mirage-Serie. Egal, ob Sie die 3D-Fähigkeit heute oder morgen brauchen – Christie bietet die Innovation und die Auswahl an Technologien, um die Kraft der 3DLP-Projektoren mit der passenden Wiedergabelösung an Ihre Geschäftsbedürfnisse anzupassen.



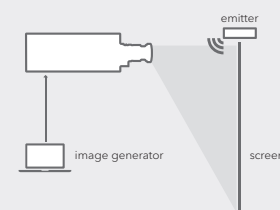
Mirage 3D-Nachrüst-Kit	Bestellnummer
Christie DS+6K-M	118-117100-XX
Christie DS+10K-M*	118-118101-XX
Christie DS+14K-M*	118-123107-XX
Christie HD+6K-M	118-119102-XX
Christie HD10K-M*	118-120104-XX
Christie HD14K-M*	118-124108-XX
Christie WU7K-M	118-121105-XX
Christie WU12K-M*	118-122106-XX
Christie WU14K-M*	118-125109-XX

* Eignet sich auch für ein äquivalentes Modell der Christie Roadster M-Serie

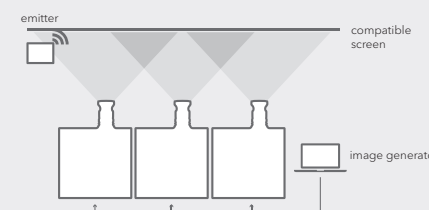
3D-Zubehör

Stereoaktive Brille

Beschreibung	Bestellnummer
Brille – 1 Stk.	108-407102-XX
Brillen – 10 Stk.	108-409104-XX
Strahler – Standardbereich	108-410106-01
Strahler – große Reichweite	108-415101-01



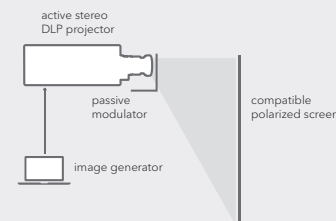
Einzelner Projektor



Mehrere Projektoren

Passive Polarisationsbrille

Beschreibung	Bestellnummer
Brille – 1 Stk.	108-412108-XX
DepthQ Polarisierungsmodulator	108-411107-XX



Einzelner Projektor

Germany
Willicher Damm 129
D-41066
Mönchengladbach
Germany
PH: +49 2161 566 200

Other EMEA offices

United Kingdom
EMEA Regional Head Office
PH: +44 (0) 118 977 8000
Africa
PH: +27 71 335 8667
Eastern Europe
Representative Office
PH: +36 (0)1 47 48 138

France
PH: +33 (0) 1 41 21 44 04
Middle East
PH: +971 (4) 503 6800
Spain
PH: +34 91 633 9990

Italy
Independent Sales Consultant Office
PH: +39 (0) 2 9902 1161
Russia
Independent Sales Consultant Office
PH: +7 (495) 930-8961



Die neuesten Spezifikationen finden Sie auf unserer Website unter www.christieemea.com

Copyright 2016 Christie Digital Systems USA, Inc. All rights reserved. All brand names and product names are trademarks, registered trademarks or tradenames of their respective holders. Christie Digital Systems Canada Inc.'s management system is registered to ISO 9001 and ISO 14001. Performance specifications are typical. Due to constant research, specifications are subject to change without notice. Printed in Canada on recycled paper. 4152 Dec 15

CHRISTIE®