

Reset

Stephan Hürlemann, 2026







Reset

Stephan Hürlemann, 2026



Mit dem modularen System Reset lassen sich so einfach wie mit Bausteinen stufenförmige Bodenstrukturen bauen, umbauen, abbauen, wegräumen und wieder aufbauen. Ohne grosse Planung und ohne bauliche Massnahmen können Mittelzonen, Wartebereiche und bislang ungenutzte Flächen sinnvoll bespielt werden – zum Beispiel mit kommunikativen Meetinglandschaften, Sofas für den informellen Dialog, Rückzugsinseln und Arenen oder Tribünen, aber auch Display-Installationen und anderem mehr.

Alle Konfigurationen von Reset bestehen aus quadratischen Plattformen mit einer Seitenlänge von 75 cm und einer Höhe von 28 cm. Die Plattformen werden aus lediglich drei Bauteilen – einer Platte und zwei Unterbauelementen – erstellt und lassen sich zusammen mit wenigen Verbindungselementen intuitiv handhaben und immer wieder neu nutzen. Und wenn sie nicht gebraucht werden, können sie weggeräumt und platzsparend gelagert werden.

Faltbare Sitzkissen aus recycelbarem V-Foam sorgen für Komfort und einen wohllichen Touch der jeweiligen Struktur. Mit ihrer Hilfe lässt sich auch der Charakter einer Reset-Struktur beeinflussen: Weniger Sitzkissen weisen auf einen Ort für kürzere Begegnungen und Besprechungen hin, mehr Sitzkissen lassen auf einen Ort für Rückzug schliessen. Für noch mehr Komfort können Kissen aus der Kollektion der Vitra Cushions hinzugefügt werden.

Reset besteht zu 100 % aus recycelbaren Materialien. Die Platten, die als Bodenplatten oder Sitzplatten dienen können, gibt es in OSB, in Birke oder in MDF Valchromat in den Farben basic dark und grau. Die sehr leichten und robusten Unterbauelemente sind aus EPP (Expanded Polypropylene) mit 30 % Recyclingmaterial gefertigt und in den Farben basic dark oder soft grey erhältlich. Und auch die Verbindungselemente aus 100 % recyceltem Polyamid sind entweder basic dark oder soft grey. Mit dieser Auswahl an Materialien und Oberflächen findet sich für jede räumliche Umgebung die passende Reset-Variante.



Stephan Hürlemann

Stephan Hürlemann ist ein Schweizer Architekt und Designer mit eigenem Studio in Zürich. Er entwirft und entwickelt Innenarchitekturprojekte, Möbel, Produkte und Installationen für internationale Kunden. Mit Vitra arbeitet er seit 2017 zusammen.

1-5	Reset	21	Vitra Cushions
6-9	Das Modul	24-27	Einfacher, werkzeugloser Umbau
10-13	Plattformen	28-31	Sicherheitsregeln
14-15	Einsatz der Bodenplatte	32	Nachhaltige Qualität
16-19	Kissen und Faltsitzkissen	34-36	Farben und Materialien
20	Rückenpolster	37	Massangaben





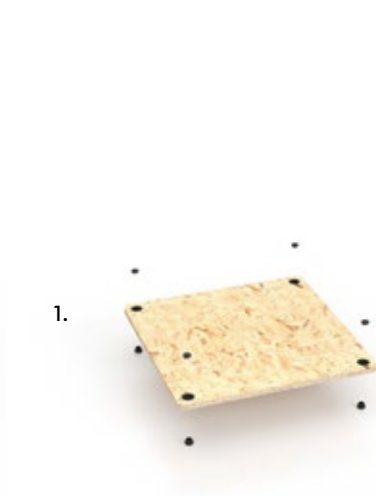
Das Modul

Reset besteht aus zwei Teilen: Platte und Unterbau.

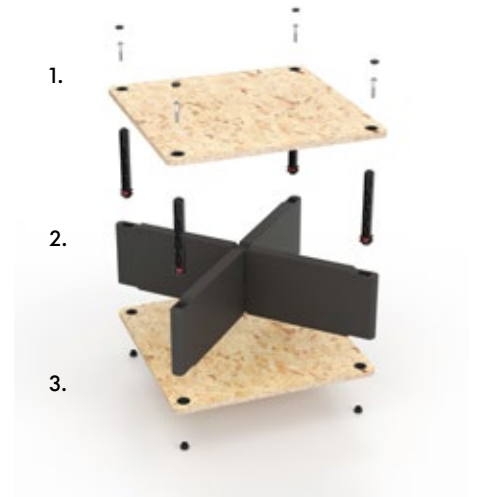
Die zwei identischen Unterbauelemente werden über Kreuz zusammengesteckt, dann wird die Platte daraufgelegt und mit dem Schraubverschluss stabil arretiert.



1 + 2 ergibt eine Plattform



1 + Gleiter ergibt eine Bodenplatte



1 + 2 + 3 ergibt eine Plattform mit Bodenplatte



Legende

1. Platte

2. Unterbau

3. Verbindungsset:

A Verbindungshülse oben

B Verbindungshülse unten

C Verbindungsstab

D Verbindungszylinder

E Abdeckung Verbindungshülse

F Gleiter

G Verbindungsschraube

4. Plattformverbinder

5. Bodenplattenverbinder

(ist gleichzeitig auch das Werkzeug um Plattformen umzubauen.)



Plattformen stapeln



Aufbau von Türmen, optional mit Bodenplatte, max. 5 Module



Die oberste Plattform wird mit einer Abdeckung abgeschlossen



Module werden mit Verbindungszyklindern aufeinandergeklickt



Der Plattformverbinder verbindet die aufgebauten Plattformen



Der Bodenplattenverbinder verbindet die Gleiter der Bodenplatten rutschsicher





Einsatz der Bodenplatte

Mit der Bodenplatte können Kabel unsichtbar an den gewünschten Ort geführt werden.



Mit Bodenplatten können – wie mit einem Teppich – Bereiche und Wege definiert und abgegrenzt und ganze Inseln gestaltet und hervorgehoben werden.

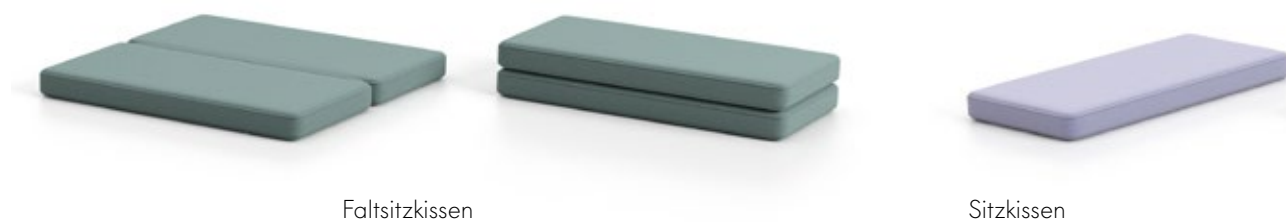


Arena-Konfiguration - mit Bodenplatte



Arena-Konfiguration - ohne Bodenplatte

Sitzkissen und Faltsitzkissen



Das Faltsitzkissen von Reset in der Grösse 75 x 75 cm deckt eine Plattform ab.

Es kann einmal gefaltet werden, deckt dann die halbe Plattform ab und bietet so mit einer doppelten Polsterung nicht nur etwas mehr Sitzhöhe, sondern schafft auch einen Laufweg oder einen Freiraum für die höher dahinter sitzende Person. Hochgeklappt kann es als Rückenpolster genutzt werden.

Die Faltsitzkissen sind in den Bezugsmaterialien Plano, Laser RE und Volo erhältlich.









Rückenpolster



Mit dem keilförmigen Rückenpolster können in Verbindung mit dem Faltsitzkissen sofaähnliche Bereiche geschaffen werden.

Das Rückenpolster (L 75 x H 32 cm) ist in den Bezugsmaterialien Plano, Laser RE und Volo erhältlich.





Reset-Konfigurationen können mit Vitra Cushions ergänzt werden. So entstehen zusammen mit den Faltsitzkissen komfortable, loungeartige Zonen. Dank der grossen Auswahl an Bezugstoffen bieten die Vitra Cushions viel Raum für individuelle Konfigurationen.



Legende

1. Vitra Cushion 65 x 55 cm

2. Vitra Cushion 60 x 40 cm

3. Vitra Cushion 50 x 50 cm

4. Vitra Cushion 40 x 40 cm

5. Vitra Cushion 65 x 30 cm

6. Vitra Cushion 40 x 30 cm



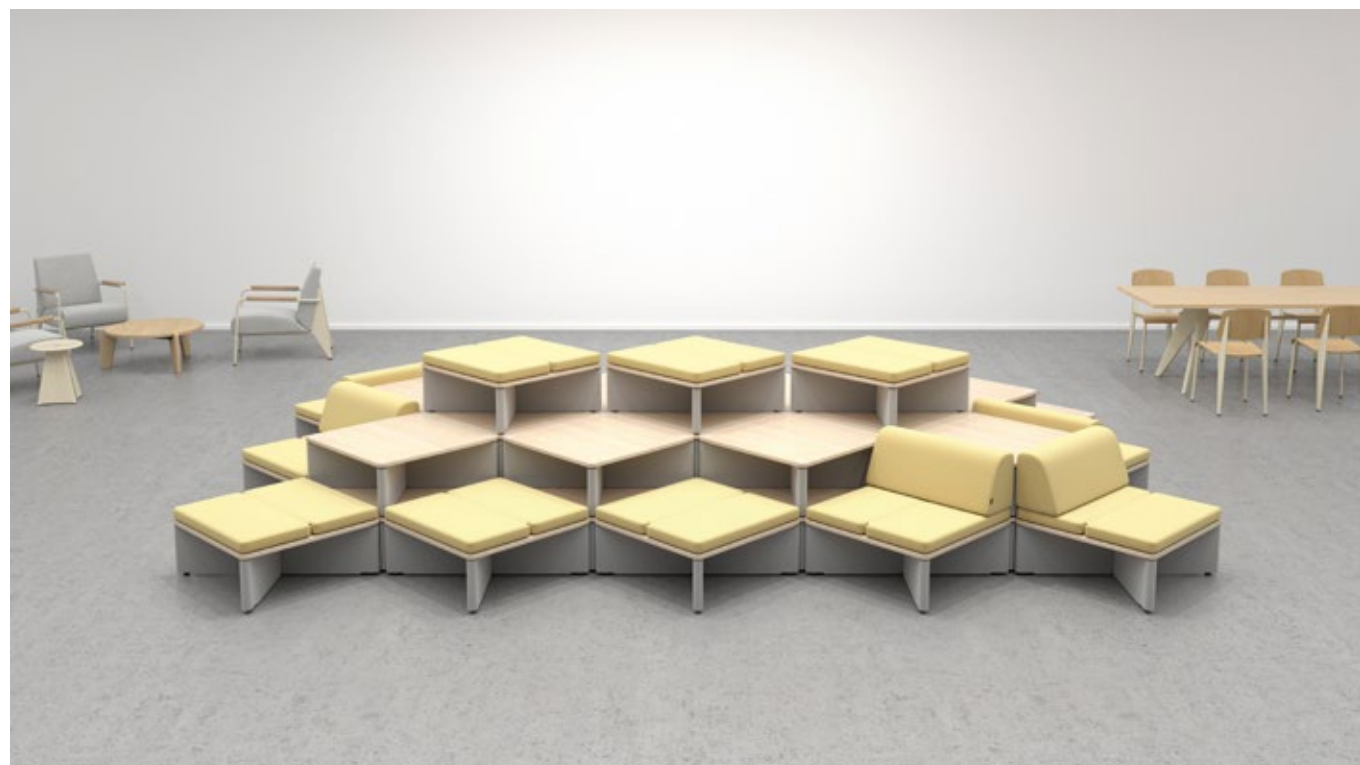


Einfacher, werkzeugloser Umbau



Platzbedarf zusammengebauter Plattformen

Beispielkonfigurationen mit einem Set von 40 Plattformen, kurze Aufbau- und Umbauzeiten für eine Person



Pyramidenförmige Zwischenzonennutzung



Tribünenkonfiguration für 18 Personen



Arena für Vorträge, Trainings und Townhall-Meetings für 28 Personen





Sicherheitsregeln

1. Aus Sicherheitsgründen beträgt die maximale Höhe 5 Stufen.
2. Auf jeder Ebene, die keine Lücke mit einer Tiefe von mehr als 3 Ebenen in alle Richtungen (360° rundherum) aufweist oder durch eine Wand geschützt ist, ist es möglich, zu sitzen und zu gehen.

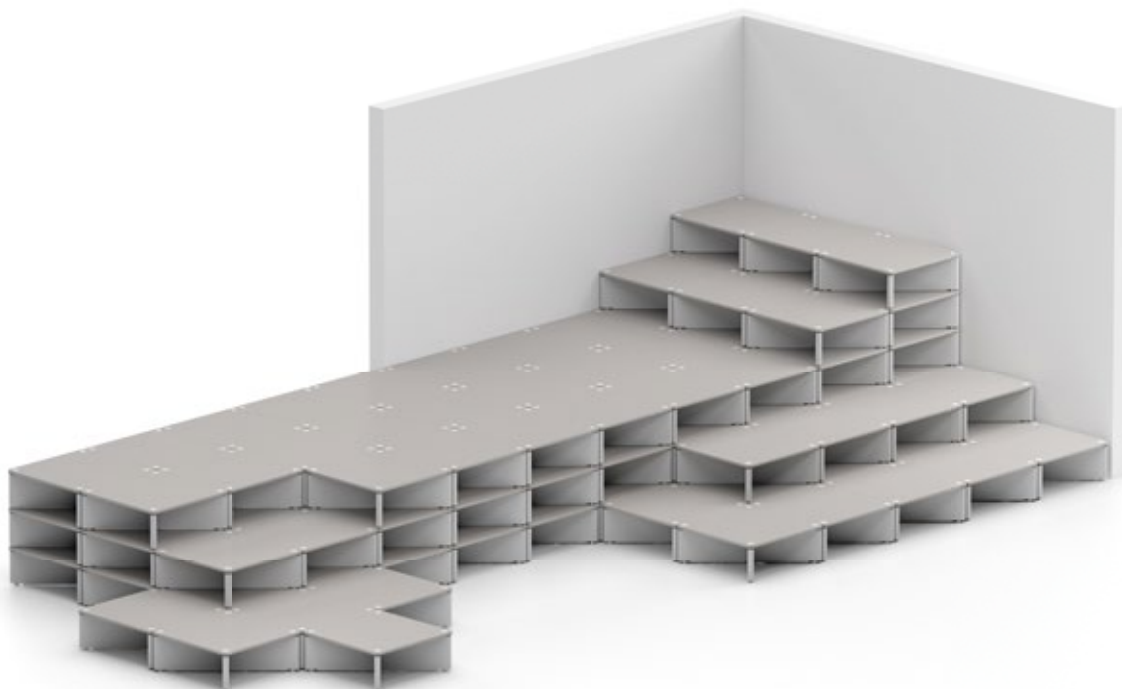
Türme

Es ist möglich, Türme mit bis zu 5 Elementen zu bauen. Es ist auch möglich, auf den Türmen eine, zwei oder drei Ebenen hoch zu sitzen.

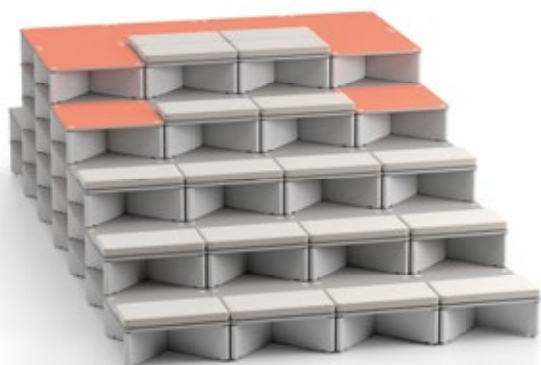


Konfigurationen

Nach den gleichen Regeln wie bei den Türmen lassen sich ganze Konfigurationen bauen, wobei aus Sicherheitsgründen Wände helfen können, versehentliche Stürze zu vermeiden.

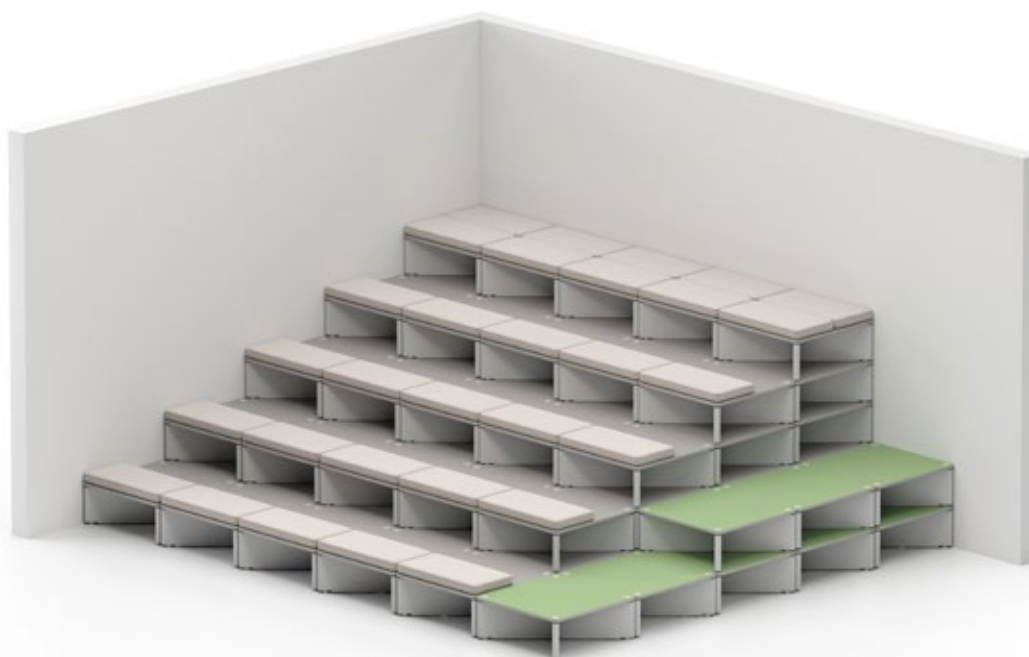


Im linken Modell sind diejenigen Plattformen rot markiert, die zu seitlichen Stürzen führen können. Das rechte Modell zeigt, wie durch die Verlagerung dieser Plattformen zur Seite eine sichere Konfiguration mit Maximalhöhen von 3 Ebenen entsteht.



Tribünenkonfiguration

Wichtig: Schützen Sie die Seiten mit den Ebenen 4 und 5 vor Stürzen in alle Richtungen (grüne Platten).







Nachhaltige Qualität



Vitra-Testcenter

Vitra-Produkte werden im eigenen Testcenter von Vitra unter dem Parameter einer 15-jährigen Nutzung getestet. Vitra prüft weit über die üblichen Anforderungen hinaus, der Vitra-Prüfkatalog setzt sich aus den

jeweils härtesten Tests der Welt zusammen (worst-case Prüfungen).

Im Laufe der Jahre hat Vitra zusätzliche eigene Prüfungen entwickelt, die in keinen offiziellen Normenkatalogen enthalten sind.



Greenguard

Das GREENGUARD Indoor Air Quality Certified Label (2001) kennzeichnet Produkte, die zu einer guten Innenraumqualität beitragen.



GS

Mit dem Siegel geprüfte Sicherheit (GS) bescheinigt ein staatlich autorisiertes Prüfinstitut die Gebrauchstauglichkeit und Sicherheit der Konstruktion und überwacht die Fertigung in regelmäßigen Abständen.

BIFMA

Bifma

Reset erfüllt ANSI/BIFMA X5.1-2011 und deckt damit die hohen Sicherheitsanforderungen des US-amerikanischen Marktes ab.



37
OSB, natur,
lackiert



81
Birke, natur,
lackiert



05
grau durch-
gefärbt



53
soft grey



30
basic dark
durchgefärbt

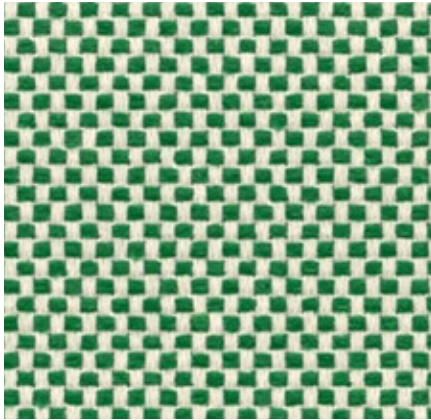


30
basic dark

Platte

Unterbau

Laser RE Heavy use, F40



Der umweltfreundliche Stoff Laser RE wird aus recyceltem Polyester hergestellt. Er zeigt eine markante Weboptik, die insbesondere durch die kontrastreichen Duo-Töne in der Farbpalette von 25 Farben zur Geltung gebracht werden. Laser RE ist unkompliziert, scheuerfest, pflegeleicht und unempfindlich und kann darum auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

Laser RE ist in 25 Farben erhältlich.

Material	100 % recyceltes Polyester
Gewicht	520 g/m ²
Breite	144 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichteinheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

60 crème	13 stone grey	61 nude/crème
62 crème/senf	65 eisblau/ crème	66 papyrus/ crème
68 limone/senf	20 eisblau/ moorbraun	74 nude/hellrot
67 schilfgrün/ senf	19 blau/moor- braun	75 hellrot
69 grasgrün/ crème	56 blaugrün	76 rot/hellrot
70 smaragd/ crème	77 blaugrün/ schwarz	73 dunkelrot/ schwarz
71 mint/malachit	93 dark carbon	64 warmgrey/ moorbraun
72 smaragd/ malachit	57 dunkelblau	63 warmgrey/ crème
	04 schwarz	

Plano Heavy use, F30



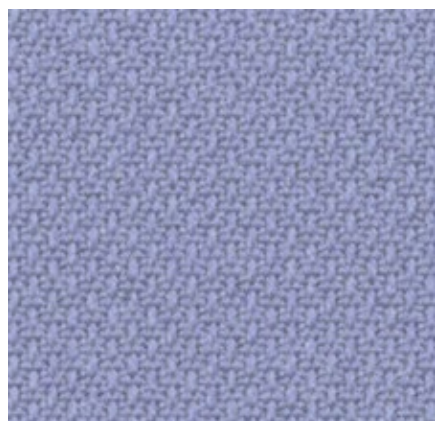
Plano ist ein robustes, ebenmässiges Flachgewebe in Leinwandbindung. Die grosse Farbpalette an Duo-Tönen mit neuen, zarten Washed-Out-Farben enthält viele relativ neutrale Töne und ist in vielen Farben auf die Hopsak-Palette abgestimmt. Plano eignet sich aufgrund seiner Langlebigkeit auch ideal für Office-Einrichtungen.

Plano ist in 39 Farben erhältlich.

Material	100 % Polyester
Gewicht	265 g/m ²
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	80.000 Martindale
Lichtehtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

39 gelb/pastell- grün	12 lichtgrau/ eisblau	05 cremeweiss/ sierragrau	03 pergament/ cremeweiss	15 pink/sierra- grau
68 avocado	81 blau/coconut	18 hellgrau/ sierragrau	20 tobacco/ cremeweiss	16 dunkelrot/ eisblau
61 classic green/ cognac	43 petrol/nero	19 sierragrau	99 cognac/per- gament	98 dunkelrot/ nero
34 wiesengrün/ forest	86 dunkelblau/ braun	87 nero/creme- weiss	67 cognac	97 rot/coconut
41 classic green/ forest	13 nero/eisblau	74 sierragrau/ nero	11 kastanie/ cognac	96 rot/cognac
52 mint/forest		69 dunkelgrau	80 coffee	72 poppy red
17 forest/sierra- grau		62 dunkelgrau/ nero	75 kastanie/nero	07 orange
40 coconut/forest		66 nero	54 braun	63 rot/poppy red
			73 nero/coconut	84 poppy red/ champagner

Volo Heavy use, F6o



Volo ist ein strukturierter Wollstoff, dessen raffinierte Bindung ihm eine elegante Optik verleiht. Der ausdrucksstarke Stoff mit angenehmer Haptik bringt seine starken Unifarben hervorragend zur Geltung. Trotz seines wohnlichen Ausdrucks eignet sich Volo für den Einsatz im Objektbereich.

Volo ist in 16 Farben erhältlich.

Material	15 % Polyamid, 85 % Schurwolle
Gewicht	435 g/m ²
Breite	145 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



28
stone grey



27
smaragd



69
kastanie



24
light lavender



26
forest



23
cognac



51
eisblau



16
schwarz



77
backstein



08
grüngrau



21
orange



15
mittelgrau



22
koralle hell



11
nachtblau



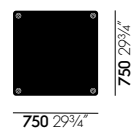
20
kanariengelb



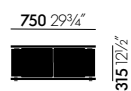
25
electric blue

Massangaben

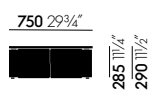
(Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1:2000)



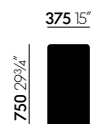
**Bodenplatte
mit Gleitern**



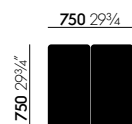
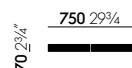
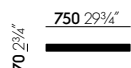
**Plattform mit Boden-
platte und Gleitern**



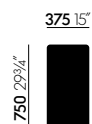
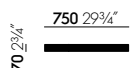
**Plattform mit
Gleitern**



Reset Sitzkissen



**Reset Faltsitzkissen -
aufgeklappt**



**Reset Faltsitzkissen -
zusammengeklappt**

