

logitech

Logitech Reach

Caméra de contenu réglable pour enseigner et présenter du contenu non numérique



Partagez sans limites

Logitech Reach offre une flexibilité et un contrôle ultimes en matière de partage de contenu. Combinez les mouvements horizontaux et verticaux avec la tête pivotante de la caméra et basculez en toute transparence entre la vue table et la vue présentateur pour créer de nouveaux points de vue et partager facilement le vôtre.

Caractéristiques et avantages

Vidéo nette et éclatante

Logitech Reach s'appuie sur la qualité vidéo haut de gamme 1080p/60 ips de Logitech StreamCam, améliorée par des optiques en verre et une mise au point automatique intelligente pour donner au spectateur l'impression d'être sur place.

Caméra pivotante, POV unique

Les utilisateurs peuvent combiner les mouvements horizontaux et verticaux avec la tête de caméra pivotante pour créer de nouveaux points de vue et déplacer la caméra exactement là où c'est nécessaire.

Mouvement vertical indépendant

En appuyant simplement sur un simple bouton analogique, les utilisateurs activent un zoom sans perte 4,3x avec mise au point automatique, ce qui permet de captiver facilement le public même avec les plus petits détails.

Expérience plug-and-play

Logitech Reach offre une expérience plug and play via USB et peut être utilisé avec la plupart des ordinateurs et des plateformes de conférence ou de streaming, afin que les individus puissent avoir l'assurance que la caméra "fonctionne tout simplement".

Mouvement latéral large et sans effort

Les utilisateurs saisissent l'anneau de la caméra et déplacent la caméra le long du plan horizontal d'un seul geste, permettant ainsi de visualiser le contenu de manière claire et rationalisée.

Adaptable à votre espace

Fonctionnez en mode bureau complet en plaçant Logitech Reach sur une table ou passez en mode rangement compact et associez-le à la pince de bord à profil bas. Du bureau au compact, Reach change facilement de mode et de base.

Élargissez votre portée

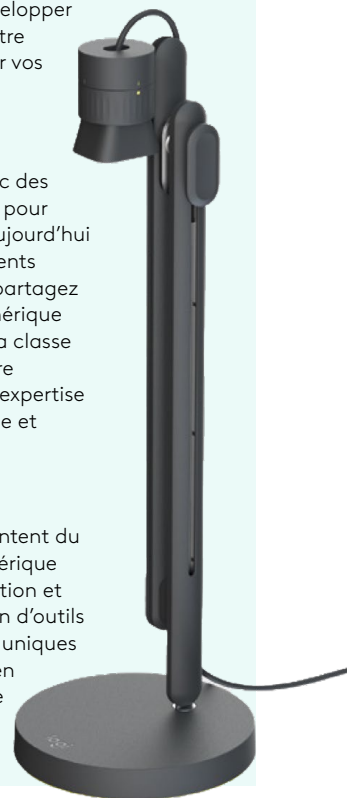
Deux opportunités clés pour développer votre portefeuille, développer votre activité et créer de la valeur pour vos clients avec Logitech Reach.

Éducation

Logitech Reach a été conçu avec des éducateurs pour les éducateurs, pour résoudre les défis du monde d'aujourd'hui rencontrés dans les environnements d'apprentissage. La capacité à partager facilement du contenu non numérique avec les élèves dans et hors de la classe aide les éducateurs à transmettre facilement et efficacement leur expertise tout en favorisant l'apprentissage et l'engagement des élèves.

Entreprise

Les clients d'entreprise qui présentent du contenu numérique et non numérique pour la formation, la démonstration et l'information ont également besoin d'outils efficaces. Reach résout les défis uniques de la présentation de contenu, en offrant l'expérience inégalée que les entreprises exigent.





Plug and play

Logitech Reach est compatible avec la plupart des systèmes d'exploitation, plateformes de streaming et appareils courants.

macOS

Windows

chromeOS



Information produit

Les numéros de pièce:

- 960-001670 Logitech Reach Content Camera, Base Mount NAM, AP (excl. Japan)
- 960-001673 Logitech Reach Content Camera, Clamp Mount NAM, AP (excl. Japan)
- 960-001684 Caméra de contenu Logitech Reach, montage sur base Europe
- 960-001685 Caméra de contenu Logitech Reach, montage sur pince Europe

PDSF:

US: \$349.99 / CAD \$469.99
Europe: €399 / GBP £349
EM - AMECA: \$469
AUS: \$599.95 / NZ \$679.95

Montage adaptable



Avec support de base



Avec support à pince

Quelle est la différence?

Les caméras de bureau spécialisées, les smartphones et les caméras externes ont souvent des points de vue fixes ou limités. Ils ont besoin de temps pour se repositionner; en particulier les caméras de bureau qui nécessitent que les présentateurs déplacent le contenu et les objets autour de la caméra.

Le Logitech Reach offre une gamme de mouvements flexible et complète. Avec un mouvement latéral et vertical et une tête pivotante, Logitech Reach permet un repositionnement rapide pour aider les présentateurs à rester dans le flux.

Pourquoi est-ce important

On estime qu'une classe typique est interrompue plus de

2,000

fois par an. Les perturbations peuvent entraîner la perte de 10 à 20 jours de temps d'enseignement.²

¹ EdWeek Research Center conducted the survey in the summer of 2022. Survey over 1000 participants.

² Kraft, MA et Monti-Nussbaum, M. (2021). Le gros problème avec les petites interruptions dans l'apprentissage en classe. AERA ouvert.