

**SHURE****SLX-D+**

# DIGITALE DRAHTLOS-SYSTEME



Aufbauend auf der bewährten SLX-D-Plattform mit transparentem 24-Bit-Digitalaudio und robuster HF-Leistung bietet SLX-D+ eine erweiterte Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, sowie patentiertem, digitalem, rückkopplungsreduzierendem DFR und integrierter Verschlüsselung. SLX-D+ Drahtlossysteme halten stabile Signale über eine erweiterte Schaltbandbreite von 136 MHz und bieten bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern oder bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern.\*

## FERNSTEUERUNG- UND KONTROLLE

SLX-D+ verfügt über ShowLink® Ease – eine dedizierte Steuerverbindung zwischen Empfängern und Sendern für Fernverwaltung und leistungsstarke Automatisierungsfunktionen.

## ÜBERZEUGENDE DRAHTLOS-PERFORMANCE

SLX-D+ Drahtlossysteme bieten eine große Auswahl an rackfähigen und mobilen Konfigurationen sowie Mikrofonoptionen – bereit für den Einsatz auf jeder Bühne, in jedem Theater oder in jeder religiösen Einrichtung.

\*Die Leistung kann je nach Länderbestimmungen und Betriebsumgebung variieren.

## ANWENDBEREBEICHE

Events, Präsentationen und Vorträge

Religiöse Einrichtungen

Live-Musik und Clubs

Videodrehn und Filmtoun

Elektronische Berichterstattung und

Broadcast-Anwendungen

## PRODUKT-HIGHLIGHTS

24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich

>118 dB Dynamikbereich und 2,8 ms Latenz

Erweiterte Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung

Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern

Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern

Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden – vom Monitorplatz aus und von überall

Die patentierte Shure Digital Feedback Reducer Software ist in jedem SLX-D+ Empfänger integriert

Inklusive AES-256-Verschlüsselung – für den Schutz vertraulicher Inhalte

Mobile Empfänger- und Aufstecksender-Optionen

1-Kanal, 2-Kanal und 4-Kanal-Empfänger-Optionen; Taschen- und Handsender-Optionen

Fernsteuerung über die WWB Mobile App für SLXD4+, SLXD4D+, SLXD4Q+, SLXD4QDAN+ und SLXD5+

Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien oder separat erhältlichem Shure SB903 Lithium-Ionen-Akku

# SLX-D+ DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME

## SYSTEMSPEZIFIKATIONEN (ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

### HF

Verfügbare Frequenzbereich	470-937,5 MHz <i>Variiert je nach Region. Siehe Tabelle Frequenzbereich und Sendeleistung.</i>
Reichweite	100 m <i>Hinweis: Die tatsächliche Reichweite ist ortsabhängig (beeinflusst durch HF-Absorption, Reflexionen, Interferenzen).</i>
HF-Schrittweite	JB-Band: 125 kHz Alle anderen Bänder: 25 kHz <i>Variiert je nach Region.</i>
Spiegelfrequenzunterdrückung	>85 dB <i>typisch</i>
HF-Empfindlichkeit	-97 dBm bei 10 <sup>-6</sup> BER

### AUDIO

Latenz	2,8 ms
Hochpass-/Low-Cut-Filter	160 Hz, -12 dB/Oktave <i>Hinweis: In der Werksvoreinstellung ist der HPF ausgeschaltet</i>
Übertragungsbereich	20 Hz – 20 kHz (+1, -2 dB)
Audio-Dynamikbereich	118 dB
A-bewertet, 20 Hz – 20 kHz, <i>typisch</i>	bei 1 % Gesamtklirrfaktor
Klirrfaktor	< 0,02 %
Polarität	XLR: Positiver Schalldruck an der Mikrofonmembran erzeugt positive Spannung an Pin 2 gegenüber Pin 3 des XLR-Ausgangs. Klinke (TRS): Positiver Schalldruck an der Membran erzeugt positive Spannung an der Spitze (Tip) gegenüber dem Ring des 6,35-mm (1/4-Zoll)-Klinkenausgangs.
Mikrofon-Offset-Bereich	0 bis 21 dB (in 3-dB-Schritten)

### BETRIEBS- UND LAGERTEMPERATUR Hinweis: Batterieeigenschaften können diesen Bereich einschränken.

Betriebstemperaturbereich	-18 °C bis 50 °C
Lagertemperaturbereich	-29 °C bis 74 °C

HINWEIS: Diese Drahtlossysteme sind für den Betrieb mit professionellen Beschallungsanlagen und ähnliche Anwendungen ausgelegt. Sie ermöglichen den Betrieb auf Frequenzen, die gegebenenfalls in deiner Region nicht zugelassen sind. Bitte erkundige dich bei den zuständigen Behörden nach den zulässigen Frequenzen und Sendeleistungen in deiner Region.

## FREQUENZBEREICH

Band	Frequenzen (MHz)	Senderausgangsleistung (mW)
G54	479 bis 565	1/10
G57	470 bis 608	1/10/30*
G60	470 bis 510	1/10/30*
G64	470 bis 616	1/10/30*
G65	470 bis 606	1/10/30*
G66	487 bis 606	1/10
H58	520 bis 606	1/10/30*
JB	806 bis 810	1/10
K55	606 bis 694	1/10/30
K60	614 bis 703	1/10
L60	630 bis 698	1/10/30*
M55	694 bis 703 748 bis 758	1/10/30*
S50	823 bis 832 863 bis 865	1/10
X51	925 bis 937,5	1/10

\*30 mW nur bei SLXD3+ in ausgewählten Frequenzbändern zu finden

Hinweis: Nicht alle Frequenzen sind in allen Regionen verfügbar. Erkundige dich bei deinem autorisierten Shure Händler nach der Verfügbarkeit.

## VERFÜGBARE KONFIGURATIONEN

SLXD14+	Drahtlossystem mit SLXD1+ Taschensender und WA305 Instrumentenkabel	SLXD24+/58	Drahtlossystem mit SM58 <sup>®</sup> Handsender
SLXD14+/85M	Drahtlossystem mit SLXD1+ Taschensender und WL185m (Schwarz) Lavaliermikrofon	SLXD24+/B58	Drahtlossystem mit Beta <sup>®</sup> 58A Handsender
SLXD14+/93	Drahtlossystem mit SLXD1+Taschensender und WL93 Miniatur-Lavaliermikrofon (Schwarz)	SLXD24+/B87A	Drahtlossystem mit Beta <sup>®</sup> 87A Handsender
SLXD14+/153	Drahtlossystem mit SLXD1+ Taschensender und MX153 Ohrbügelmikrofon (Schwarz)	SLXD24+/N8	Drahtlossystem mit Nexadyne™ 8/C Handsender
SLXD14+/SM35	Drahtlossystem mit SLXD1+ Taschensender und SM35 Headset	SLXD24D+/58	2-Kanal-Drahtlossystem mit zwei SLXD2+/SM58 Handsendern
SLXD15+	Mobiles Drahtlossystem mit SLXD1+ Taschensender (ohne Lavaliermikrofon)	SLXD24D+/B58	2-Kanal-Drahtlossystem mit zwei SLXD2+/B58 Handsendern
SLXD15+/85M	Mobiles Drahtlossystem mit SLXD1+ Taschensender und WL185m Lavaliermikrofon	SLXD24D+/N8	2-Kanal-Drahtlossystem mit zwei Nexadyne™ 8/C Handsendern
SLXD35+	Mobiles Drahtlossystem mit SLXD3+ Aufstecksender	SLXD14D+	2-Kanal-Drahtlossystem mit zwei SLXD1+ Taschensendern
SLXD25+/58	Mobiles Drahtlossystem mit SM58 Handsender	SLXD124+/85M	Drahtlos-Kombisystem mit SM58 Handsender und WL185m Lavaliermikrofon

Nicht alle Systeme sind in allen Regionen verfügbar. Informationen zur regionalen Verfügbarkeit erhältst du von deinem autorisierten Shure Händler.

## OPTIONALES ZUBEHÖR (WEITERE INFOS AUF SHURE.DE)

SB903	Shure Lithium-Ionen-Akku	UA844+SWB	Aktiver Antennensplitter, 470-960 MHz	UA221	Passiver UHF-Antennensplitter
SBC203	2-fach-Ladestation	UABIAS	In-Line-Netzteil	UA600	Antennen-Frontmontage-Set
SBC10-903	Ladestation für einen Akku	UA834	In-Line-Antennenverstärker	UA505	Antennen-Montageset mit BNC Adapter
SBC80-903	8-fach Ladestation	UA874	Aktive Richtantennen	HA-8089	Helix-Antenne
SBC-DC-903	Batterie-Adapter für Netzteile für SLXD5+	PA805SWB	Breitbandige Richtantenne, 470-952 MHz	WA301	Wasserbeständige Silikon-Schutzhülle für SLXD5+
UA8	Halbwellen-Rundstrahlantenne	PA805X	Breitbandige Richtantenne, 650-1100 MHz	WA311	Nicht leitender Cold Shoe Adapter für SLXD5+
UA845UWB	Aktiver Ultra-Breitband-Antennensplitter, 174-1804 MHz	UA860	Passive Rundstrahlantenne, 470-1100 MHz		

**SHURE**

# SLXD4+ DIGITALER DRAHTLOSEMPFÄNGER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Abmessungen</b> (H × B × T)	42 × 197 × 152 mm
<b>Gewicht</b>	900 g ohne Antennen
<b>Gehäuse</b>	Verzinkter Stahl
<b>Spannungsversorgung</b>	15 V DC bei 360 mA externes Netzteil (Spitze/Tip positiv)

### HF-EINGANG

<b>Nebenwellen-Unterdrückung</b>	>75 dB typisch
<b>Anschluss</b>	BNC
<b>Impedanz</b>	50 Ω

### AUDIO-AUSGANG

<b>Pegelbereich</b>	-18 dB bis +42 dB in 1-dB-Schritten
<b>Pinbelegung</b>	6,3-mm-Klinke: Symmetrisch (Spitze/Tip = Audio +, Ring = Audio -, Schaft/Steeve = Masse) (1 = Masse, 2 = Audio +, 3 = Audio -)
<b>Impedanz</b>	6,35 mm-Klinke: 1,1 kΩ (550 Ω unsymmetrisch) XLR (Line): 500 Ω (250 Ω unsymmetrisch) XLR (Mic): 150 Ω
<b>Maximaler Ausgangspegel</b>	6,3-mm-Klinke: +18 dBV differenziell (+12 dBV einfach) XLR (Einstellung LINE): +18 dBV XLR (Einstellung MIC): -12 dBV
<b>Mic/Line-Schalter</b>	30 dB Dämpfung
<b>Schutz vor Phantomspannung</b>	6,35 mm-Klinke: Ja XLR: Ja

### NETZWERKDATEN

<b>Netzwerk-Schnittstelle</b>	10/100-Mbit/s Ethernet-Schnittstelle
<b>Netzwerkadressierung</b>	DHCP oder manuelle IP-Adresse
<b>Maximale Kabellänge</b>	100 m

## ÜBERBLICK

Der SLXD4+ Ein-Kanal-Empfänger im Halb-19-Zoll-Format eröffnet eine neue Welt der einfachen Kontrolle und Verwaltung – für Einsteiger:innen und Audio-Profis gleichermaßen. Überzeugende Performance, überall dort, wo sie benötigt wird. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Automatische Suche und Bereitstellung neuer Frequenzen für Empfänger und Sender bei Störungen
  - > Sperren und Entsperren der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
  - > Zweiten Sender mit einem Empfängerkanal verbinden
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- Die patentierte Shure Digital Feedback Reducer Software ist in jedem SLX-D+ Empfänger integriert, um unerwünschte Rückkopplungen automatisch zu reduzieren, falls sie auftreten
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- 1-Kanal-Empfänger im Halb-19-Zoll-Format mit robustem Metallgehäuse



SLXD4+ Vorderseite



SLXD4+ Rückseite

**SHURE**

# SLXD4D+ DIGITALER 2-KANAL-DRAHTLOSEMPFÄNGER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Abmessungen (H x B x T)</b>	42 x 197 x 152 mm
<b>Gewicht</b>	930 g ohne Antennen
<b>Gehäuse</b>	Verzinkter Stahl
<b>Spannungsversorgung</b>	15 V DC bei 360 mA externes Netzteil (Tip positiv)

### HF-EINGANG

<b>Nebenwellen-Unterdrückung</b>	>75 dB typisch
<b>Anschlussstyp</b>	BNC
<b>Impedanz</b>	50 Ω

### AUDIO-AUSGANG

<b>Pegelbereich</b>	-18 dB bis +42 dB in 1-dB-Schritten
<b>Pinbelegung</b>	6,3-mm-Klinke: Symmetrisch (Spitze/Tip = Audio +, Ring = Audio -, Schalt/Sleeve = Masse) (1 = Masse, 2 = Audio +, 3 = Audio -)
<b>Impedanz</b>	6,35 mm-Klinke: 1,1 kΩ (550 Ω unsymmetrisch) XLR (Line): 500 Ω (250 Ω unsymmetrisch) XLR (Mic): 150 Ω
<b>Maximaler Ausgangspegel</b>	Klinke: +18 dBV differenziell (+12 dBV einfach) XLR (Einstellung LINE): +18 dBV XLR (Einstellung MIC): -12 dBV
<b>Mic/Line-Schalter</b>	30 dB Dämpfung
<b>Schutz vor Phantomspannung</b>	6,35 mm-Klinke: Ja XLR: Ja

### NETZWERKDATEN

<b>Netzwerk-Schnittstelle</b>	10/100-Mbit/s Ethernet-Schnittstelle
<b>Netzwerkadressierung</b>	DHCP oder manuelle IP-Adresse
<b>Maximale Kabellänge</b>	100 m

## ÜBERBLICK

Der SLXD4D+ Zwei-Kanal-Empfänger im Halb-19-Zoll-Format eröffnet eine neue Welt der einfachen Kontrolle und Verwaltung – für Einsteiger:innen und Audio-Profis gleichermaßen. Überzeugende Performance, überall dort, wo sie benötigt wird. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Automatische Suche und Bereitstellung neuer Frequenzen für Empfänger und Sender bei Störungen
  - > Sperren und Entsperren der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
  - > Zweiten Sender mit einem Empfängerkanal verbinden
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- Die patentierte Shure Digital Feedback Reducer Software ist in jedem SLX-D+ Empfänger integriert, um unerwünschte Rückkopplungen automatisch zu reduzieren, falls sie auftreten
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Audio Summing ermöglicht dem 2-Kanal- und 4-Kanal-Empfänger, als 2- bzw. 4-Kanal-Mischer zu fungieren
- 2-Kanal-Empfänger im Halb-19-Zoll-Format mit robustem Metallgehäuse



SLXD4D+ Vorderseite



SLXD4D+ Rückseite

**SHURE**

# SLXD5+ DIGITALER, MOBILER 1-KANAL-DRAHTLOSEMPFÄNGER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Abmessungen (H x B x T)</b>	107 x 68 x 25,3 mm
<b>Gewicht</b>	182 g
<b>Gehäuse</b>	Aluminium
<b>Spannungsversorgung</b>	Batterie: Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku oder 1,5-V-AA-Batterien Kabelgebunden: SBC-DC-903 Netzteil-Adapter oder 5 VDC über USB-C

## HF-EINGANG

<b>Nebenwellen-Unterdrückung</b>	>75 dB typisch
<b>Impedanz</b>	50 Ω
<b>Phantomspannungsschutz</b>	Ja
<b>Antennentyp</b>	1/4-Stabantenne

## AUDIO-AUSGANG

<b>Audio-Übertragungsbereich</b>	20 Hz - 20 kHz (+1, -3 dB)
<b>Pinbelegung</b>	3,5 mm-Klinke x2
<b>Konfiguration</b>	Symmetrisch (Mono): Spitze=Audio +, Ring=Audio -, Schaft=Masse Dual Mono: Spitze = linker Kanal, Ring = rechter Kanal, Schaft = Masse
<b>Impedanz (Kamera)</b>	Symmetrisch (Mono) Line: 450 Ω Symmetrisch (Mono) Mic: 240 Ω Dual Mono Line: 400 Ω Dual Mono Mic: 200 Ω
<b>Maximaler Ausgangspegel</b>	Kamera (Symmetrisch Line): 15 dBV Kopfhörer: 13 mW @ 64 Ω Last



## ÜBERBLICK

Der SLXD5+ mobile 1-Kanal-Empfänger ist sowohl auf deiner Kamera als auch in deiner Sound Bag zu Hause. Er bietet effiziente UHF-Übertragung mit großer Reichweite und einfacher Einrichtung. Überzeugende Performance, überall dort, wo sie benötigt wird. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Mobiler, digitaler 1-Kanal-Drahtlosempfänger zur Verwendung auf dem Blitzschuh der Kamera oder in der Sound Bag.
- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Zwei 3,5-mm-Klinkenausgänge, darunter ein Kopfhörer-Monitorausgang und ein schaltbarer Line-/Mikrofon-Ausgang
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Automatische Suche und Bereitstellung neuer Frequenzen für Empfänger und Sender bei Störungen
  - > Sperren und Entsperren der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
- Nutze den Multi-Mic-Modus zum Scannen und Synchronisieren mehrerer störungsfreier Frequenzen über IR und überwache mehrere Quellen über einen einzigen Empfänger mit konfigurierbaren Bedienelementen auf der Vorderseite
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- Die patentierte Shure Digital Feedback Reducer Software ist in jedem SLX-D+ Empfänger integriert, um unerwünschte Rückkopplungen automatisch zu reduzieren, falls sie auftreten
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Bis zu 5,5 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien (enthalten) oder separat erhältlichem Shure SB903 Lithium-Ionen-Akkus und Ladezubehör

**SLXD5+**  
Digitaler, mobiler 1-Kanal-  
Drahtlosempfänger

**SHURE**

# SLXD1+ DIGITALER TASCHENSENDER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

Batterietyp	Lithium-Ionen-Akku oder 1,5-V-AA-Batterien
Abmessungen (H × B × T)	98 × 68 × 25,5 mm
Gewicht	89 g
Gehäuse	PC/ABS

## AUDIO-EINGANG

Anschluss	4-Pin-Mini-XLR (TA4M)
Konfiguration	Unsymmetrisch
Impedanz	1 MΩ
Maximaler Eingangspegel	8,2 dBV (2,57 V <sub>rms</sub> , 7,27 V <sub>ss</sub> )
Äquivalentes Eingangs- rauschen des Vorver- stärkers	-118 dBV

## HF-AUSGANG

Antennentyp	1/4-Lambda-Antenne
Belegte Bandbreite	<200 kHz
Modulation	Proprietäre Shure Digital-Modulation
Leistung	1 mW/10 mW Variiert je nach Region. Siehe Tabelle Frequenzbereich und Sendeleistung.

## MIKROFONVARIANTEN WEITERE OPTIONEN AUF SHURE.DE

WL185m	Kondensator-Lavaliermikrofon mit Nierencharakteristik
WL93	Miniatur-Kondensatormikrofon mit Kugelcharakteristik
MX153	Microflex® Ohrbügelmikrofon
SM35	Professionelles Headset mit Nieren- charakteristik
WA305	Instrumentenkabel, 6,3-mm-Klinke mit Verriegelung

## ÜBERBLICK

Der SLXD1+ Taschensender eröffnet eine neue Welt der einfachen Kontrolle und Verwaltung – für Einsteiger:innen und Audio-Profis gleichermaßen. Überzeugende Performance, überall dort, wo sie benötigt wird. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Sperren und Entsperrern der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien (enthalten) oder den separat erhältlichen Shure SB903 Lithium-Ionen-Akkus und Ladezubehör
- Ergonomisches und robustes Kunststoffgehäuse



SLXD1+  
Digitaler Taschensender

**SHURE**

# SLXD2+ DIGITALER HANDSENDER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

Batterietyp	Lithium-Ionen-Akku oder 1,5-V-AA-Batterien
Abmessungen (Durchmesser × Länge)	37,1 × 176 mm
Gewicht	144 g
Gehäuse	Aluminium

## AUDIO-EINGANG

Konfiguration	Unsymmetrisch
Maximaler Eingangspegel	8,2 dBV (2,57 V <sub>rms</sub> , 7,27 V <sub>ss</sub> ) <i>Hinweis: Abhängig vom Mikrofontyp</i>

## HF-AUSGANG

Antennentyp	Integrierte 1-Band-Helix-Antenne
Belegte Bandbreite	<200 kHz
Modulation	Proprietäre Shure Digital-Modulation
Leistung	1 mW/10 mW <i>Variiert je nach Region. Siehe Tabelle Frequenzbereich und Sendeleistung.</i>

## MIKROFONVARIANTEN WEITERE OPTIONEN AUF SHURE.DE

SLXD2+/58	SLXD2+ Handsender mit SM58 Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik
SLXD2+/B58	SLXD2+ Handsender mit Beta 58A Mikrofonkapsel mit Supernierencharakteristik
SLXD2+/B87A	SLXD2+ Handsender mit Beta 87A Mikrofonkapsel mit Supernierencharakteristik
SLXD2+/B87C	SLXD2+ Handsender mit Beta 87C Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik
SLXD2+/SM86	SLXD2+ Handsender mit SM86 Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik
SLXD2+/N8	SLXD2+ Handsender mit Nexadyne 8/C Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik
SLXD2+/K8	SLXD2+ Handsender mit KSM8 Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik

*Nicht alle Mikrofonvarianten sind in allen Regionen verfügbar. Informationen zur regionalen Verfügbarkeit erhältst du von deinem autorisierten Shure Händler.*

## ÜBERBLICK

Der SLXD2+ digitale Handsender eröffnet eine neue Welt der einfachen Kontrolle und Verwaltung – für Einsteiger:innen und Audio-Profis gleichermaßen. Überzeugende Performance, überall dort, wo sie benötigt wird. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Sperren und Entsperren der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien (enthalten) oder den separat erhältlichen Shure SB903 Lithium-Ionen-Akkus und Ladezubehör
- Robustes Metallgehäuse



SLXD2+/58  
Digitaler Handsender

**SHURE**

# SLXD3+ DIGITALER AUFSTECKSENDER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

Batterietyp	Lithium-Ionen-Akku oder 1,5-V-AA-Batterien
Abmessungen (H x B x T)	126 x 41 x 41 mm
Gewicht	200 g
Gehäuse	Aluminium, Zinklegierung, PC/ABS

## AUDIO-EINGANG

Konfiguration	XLR
Maximaler Eingangsspegel 1kHz @ 1% Gesamtklirrfaktor	Pad -12 dB: 20,5 dBV 0 dB: 8,5 dBV Boost +12 dB: -3,5 dBV <i>Hinweis: Abhängig vom Mikrofontyp</i>
Phantomspannung	+48 V (7 mA Maximum) +12 V (15 mA Maximum)

## HF-AUSGANG

Antennentyp	Dipol
Belegte Bandbreite	<200 kHz
Modulation	Proprietäre Shure Digital-Modulation
Leistung	1 mW/10 mW <i>Variiert je nach Region. Siehe Tabelle Frequenzbereich und Sendeleistung.</i>
Spezifische Absorptionsrate (SAR)	<0,17 W/kg

## ÜBERBLICK

Der SLXD3+ digitale Aufstecksender eröffnet eine neue Welt der einfachen Kontrolle und Verwaltung – für Einsteiger:innen und Audio-Profis gleichermaßen. Überzeugende Performance, überall dort, wo sie benötigt wird. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Zur Integration beliebiger XLR-Quellen mit SLX-D+ Drahtlossystemen
- Liefert 12 V/48 V Phantomspannung zur Verwendung mit Kondensatormikrofonen
- Patentierter Verriegelungsmechanismus für eine sichere, stabile Verbindung
- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter ferngesteuert vom gekoppelten Empfänger aus angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Einstellung des Ausgangspegels
  - > Sperren und Entsperrern der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien (enthalten) oder den separat erhältlichen Shure SB903 Lithium-Ionen-Akkus und Ladezubehör



SLXD3+  
Digitaler  
Aufstecksender

# SLXD4Q+ DIGITALER 4-KANAL-DRAHTLOSEMPFÄNGER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

Abmessungen (H x B x T)	42 x 393 x 152 mm
Gewicht	1750 g ohne Antennen
Gehäuse	Verzinkter Stahl
Spannungsversorgung	15 V @ 0,9 A

### HF-EINGANG

Nebenwellen-Unterdrückung	>75 dB typisch
Anschlussstyp	BNC
Impedanz	50 Ω
Bias-Spannung	15 V DC, maximal 150 mA, pro Antenne ein-/ausschaltbar

### AUDIO-AUSGANG

Übertragungsbereich	20 Hz – 20 kHz (+1, -2 dB)
Pegelbereich	-18 dB bis +42 dB in 1-dB-Schritten
Pinbelegung	6,3-mm-Klinke: Symmetrisch (Spitze/Tip = Audio +, Ring = Audio -, Schaft/Sleeve = Masse) (1 = Masse, 2 = Audio +, 3 = Audio -)
Impedanz	6,35 mm-Klinke: 1,1 kΩ (550 Ω unsymmetrisch) XLR (Line): 500 Ω (250 Ω unsymmetrisch) XLR (Mic): 150 Ω
Maximaler Ausgangspegel	6,35 mm-Klinke: +12 dBV Unsymmetrisch (+18 dBV Symmetrisch) XLR (Einstellung LINE): +18 dBV XLR (Einstellung MIC): -12 dBV
Mic/Line-Schalter	30 dB Dämpfung
Schutz vor Phantomspannung	6,35 mm-Klinke: Ja XLR: Ja

### KASKADENAUSGANG

Anschlussstyp	BNC <i>Hinweis: Zum Anschließen eines zusätzlichen Empfängers im selben Band</i>
Konfiguration	Unsymmetrisch
Impedanz	50 Ω
Einfügeverstärkung	0-2 dB, typisch

### NETZWERKDATEN

Netzwerk-Schnittstelle	10/100-Mbit/s Ethernet-Schnittstelle
Netzwerkadressierung	DHCP oder manuelle IP-Adresse
Maximale Kabellänge	100 m

## ÜBERBLICK

Die digitalen SLX-D+ Drahtlossysteme sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Sie bieten eine transparente 24-Bit-Audioübertragung, ein einfaches Setup und robuste HF-Performance mit moderner Akkutechnologie. Mit seiner branchenführenden digitalen Drahtlosttechnologie und seinem Design in einer praktischen 4-Kanal-19-Zoll-Format-Konfiguration spart der SLXD4Q+ Platz und Zubehör und lässt sich problemlos an verschiedene Kanalanforderungen anpassen. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Vier Kanäle in einer Höheneinheit mit robuster Metallkonstruktion
- 4 XLR- und 4 1/4"-Ausgänge und 2 lokale Ethernet-Anschlüsse
- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter drahtlos vom gekoppelten Empfänger angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Automatische Suche und Bereitstellung neuer Frequenzen für Empfänger und Sender bei Störungen
  - > Sperren und Entsperrungen der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- HF-Kaskade ermöglicht ein 12-Kanal-System durch die Verbindung von drei SLXD4Q+, ohne dass weiteres Zubehör erforderlich ist
- Die patentierte Shure Digital Feedback Reducer Software ist in jedem SLX-D+ Empfänger integriert, um unerwünschte Rückkopplungen automatisch zu reduzieren, falls sie auftreten
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Audio Summing gestattet den Zweikanal- und Vierkanal-Empfängern, als 2- bzw. 4-Kanal-Mischer zu fungieren



**SLXD4Q+**  
Digitaler 4-Kanal-Drahtlosempfänger  
Vorderseite



**SLXD4Q+**  
Digitaler 4-Kanal-Drahtlosempfänger  
Rückseite

**SHURE**

# SLXD4QDAN+ DIGITALER 4-KANAL-DRAHTLOSEMPFÄNGER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Abmessungen (H x B x T)</b>	42 x 393 x 152 mm
<b>Gewicht</b>	1750 g ohne Antennen
<b>Gehäuse</b>	Verzinkter Stahl
<b>Spannungsversorgung</b>	15 VDC @ 1,03 A

### HF-EINGANG

<b>Nebenwellen-Unterdrückung</b>	>75 dB typisch
<b>Anschlussstyp</b>	BNC
<b>Impedanz</b>	50 Ω
<b>Bias-Spannung</b>	15 V DC, maximal 150 mA, pro Antenne ein-/ausschaltbar

### AUDIO-AUSGANG

<b>Übertragungsbereich</b>	20 Hz – 20 kHz (+1, -2 dB)
<b>Pegelbereich</b>	-18 dB bis +42 dB in 1-dB-Schritten
<b>Pinbelegung</b>	6,3-mm-Klinke: Symmetrisch (Spitze/Tip = Audio +, Ring = Audio -, Schaft/Stevee = Masse) (1 = Masse, 2 = Audio +, 3 = Audio -)
<b>Impedanz</b>	6,35 mm-Klinke: 1,1 kΩ (550 Ω unsymmetrisch) XLR (Line): 500 Ω (250 Ω unsymmetrisch) XLR (Mic): 150 Ω
<b>Maximaler Ausgangspegel</b>	6,35 mm-Klinke: +12 dBV Unsymmetrisch (+18 dBV Symmetrisch) XLR (Einstellung LINE): +18 dBV XLR (Einstellung MIC): -12 dBV
<b>Mic/Line-Schalter</b>	30 dB Dämpfung
<b>Schutz vor Phantomspannung</b>	6,35 mm-Klinke: Ja XLR: Ja

### KASKADENAUSGANG

<b>Anschlussstyp</b>	BNC <i>Hinweis: Zum Anschließen eines zusätzlichen Empfängers im selben Band</i>
<b>Konfiguration</b>	Unsymmetrisch
<b>Impedanz</b>	50 Ω
<b>Einfügeverstärkung</b>	0-2 dB, typisch

### NETZWERKDATEN

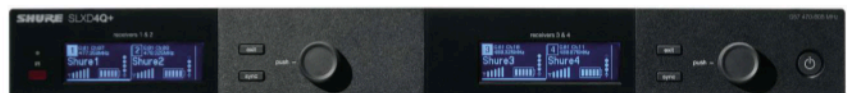
<b>Netzwerk-Schnittstelle</b>	10/100-Mbit/s Ethernet-Schnittstelle
<b>Netzwerkadressierung</b>	DHCP oder manuelle IP-Adresse
<b>Maximale Kabellänge</b>	100 m

## ÜBERBLICK

Die digitalen SLX-D+ Drahtlossysteme sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Sie bieten eine transparente 24-Bit-Audioübertragung, ein einfaches Setup und robuste HF-Performance mit moderner Akkutechnologie. Mit seiner branchenführender digitalen Drahtlostechnologie und seinem Design in einer praktischen 4-Kanal-19-Zoll-Format-Konfiguration spart der SLXD4QDAN+ Platz und Zubehör und lässt sich mit seiner Dante Audio-Konnektivität problemlos an verschiedene Kanalansforderungen anpassen. SLXD+ Sender und Empfänger mit großer Schaltbandbreite bleiben dank der dedizierten ShowLink® Ease Steuerverbindung synchronisiert. Störungen verwalten, neue Kanäle scannen und für klare Übertragung automatisch aktualisieren. Über ein gekoppeltes Mobilgerät überwachen und konfigurieren.

## FEATURES

- Vier Kanäle in einer Höheneinheit mit robuster Metallkonstruktion
- 4 XLR- und 4 1/4"-Ausgänge und 2 lokale Ethernet-Anschlüsse
- Dante Audio Networking, über ein einziges Ethernet-Kabel übertragen
- Transparente 24-Bit-Digitalaudioqualität mit >118 dB Dynamikbereich
- Robuste HF-Performance mit einer erweiterten Schaltbandbreite von bis zu 136 MHz, regionsabhängig, für eine größere geografische Abdeckung:
  - > Bis zu 11 Systeme gleichzeitig in 6 MHz TV-Bändern
  - > Bis zu 14 Systeme gleichzeitig in 8 MHz TV-Bändern
- Automatische Einrichtung – einmal gekoppelt, bleiben SLX-D+ Empfänger und Sender trotz HF-Störungen verbunden
- Mit ShowLink® Ease können Senderparameter drahtlos vom gekoppelten Empfänger angepasst werden, einschließlich:
  - > Ändern der Senderfrequenz, sobald eine freie Frequenz identifiziert wurde
  - > Die Eingangsverstärkung (Gain) am Sender einstellen
  - > Automatische Suche und Bereitstellung neuer Frequenzen für Empfänger und Sender bei Störungen
  - > Sperren und Entsperren der Sendersteuerung
  - > Firmware Update für Sender
- HF-Status überwachen und Empfänger- sowie Senderparameter mit der Wireless Workbench Desktop-Software oder mobil über die WWB-App via WLAN oder Bluetooth steuern
- HF-Kaskade ermöglicht ein 12-Kanal-System durch die Verbindung von drei SLXD4QDAN+, ohne dass weiteres Zubehör erforderlich ist
- Die patentierte Shure Digital Feedback Reducer Software ist in jedem SLX-D+ Empfänger integriert, um unerwünschte Rückkopplungen automatisch zu reduzieren, falls sie auftreten
- Jede SLX-D+ Komponente und jedes System wird mit installierter AES-256-Verschlüsselung ausgeliefert – für Sicherheit und den Schutz vertraulicher Inhalte
- Audio Summing gestattet den Zweikanal- und Vierkanal-Empfängern, als 2- bzw. 4-Kanal-Mischer zu fungieren



**SLXD4QDAN+**  
Digitaler 4-Kanal-Drahtlosempfänger  
Vorderseite



**SLXD4QDAN+**  
Digitaler 4-Kanal-Drahtlosempfänger  
Rückseite

**SHURE**

# SLX-D+ DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME AKKUTECHNOLOGIE

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

### SB903 LITHIUM-IONEN-AKKU

Ladespannung	4,2 V (+0,03 V)
Ladestrom	SBC10-903: 220 mA SBC203: 625 mA (normal) 250 mA (reduziert)
Nennspannung	3,6 V
Nennleistung	1200 mAh
Gehäuse	Polycarbonat-Spritzguss
Ladetemperaturbereich	SBC10-903: 10 °C bis 45 °C SBC203: 10 °C bis 45 °C, normal 0 °C bis 10 °C, verminderte Leistung
Abmessungen (H × B × L)	14,5 × 32,5 × 55,5 mm
Gewicht	28 g

### SBC10-903 LADESTATION FÜR EINEN SB903 AKKU

DC-Eingangsspannung	5 V DC
Ladestrom	220 mA <i>USB-powered</i>
Ladezeiten	50 %: 3 Stunden 100 %: 5 Stunden, 30 Minuten
Ladespannung	4,2 V
Ladetemperaturbereich	10 °C bis 45 °C
Abmessungen (H × B × L)	20,5 × 37,5 × 79,5 mm
Gewicht	39 g
Gehäuse	Polycarbonat-Spritzguss

### NETZTEIL

Eingangsspannung	100 bis 240 V AC
Netzfrequenz	50 bis 60 Hz
Maximale Eingangsleistung	0,2 A <i>bei Volllast und 100 V AC</i>
Ausgangsspannung	4,75 bis 5,25 V DC
Maximale Sendeleistung	1,0 A bei 5 V DC
Ladetemperaturbereich	0 °C bis 60 °C



**SB903**  
Lithium-Ionen-Akku

## SB903 LITHIUM-IONEN-AKKU

Du möchtest genau wissen, wieviel Akku-Ladung noch zur Verfügung steht? Die SB903 Lithium-Ionen-Akkus ermöglichen die Anzeige von Restlaufzeit und Akkuzustand.



**SBC10-903**  
Ladestation für einen SB903 Akku

## SBC10-903 LADESTATION FÜR EINEN SB903 AKKU

Die USB-Ladestation für einen Akku kann von einem Netzteil oder über einen USB-Anschluss gespeist werden, um einen SB903 Lithium-Ionen-Akku zur Verwendung mit SLX-D Sendern aufzuladen.

# SLX-D+ DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME AKKUTECHNOLOGIE

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

### SBC80-903 8-FACH-AKKU-LADEGERÄT

Ladestrom	625 mA
Ladezeiten	50 %: 1 Stunde 100 %: 3 Stunden
Externes Netzteil	PS60
Spannungsversorgung	15 V DC, 4 A
Abmessungen (H × B × L)	30 × 173 × 146 mm
Gewicht	375 g
Lagertemperaturbereich	-29 °C bis 74 °C
Ladetemperaturbereich	0 °C bis 45 °C

### SBC203 2-FACH-LADESTATION

Ladestrom	625 mA oder 250 mA <i>Der Ladestrom ist niedriger, wenn eine andere Spannungsquelle genutzt wird oder die Temperatur zwischen 0 und 10 °C liegt</i>
Ladezeiten	50 %: 1 Stunde, 15 Minuten 100 %: 2 Stunden, 30 Minuten
Externes Netzteil	SBC10-USB15W oder SBC10-USB15WS
Spannungsversorgung	5 V DC, max. 3 A
Ladetemperaturbereich	0 °C bis 45 °C
Abmessungen (H × B × L)	66 × 99 × 165 mm
Gewicht	284 g
Gehäuse	ABS

### NETZTEIL

Eingangsspannung	100 bis 240 V AC
Netzfrequenz	50 bis 60 Hz
Maximale Eingangsleistung	0,6 A bei Vollast und 100 V AC
Ausgangsspannung	4,75 bis 5,25 V DC
Maximale Sendeleistung	3,0 A bei 5 V
Betriebstemperatur- bereich	0 °C bis 60 °C

## SBC80-903 8-FACH LADESTATION FÜR SB903 LITHIUM-IONEN-AKKUS

Der SBC80-903 ist eine Ladestation für bis zu acht wiederaufladbare SB903 Lithium-Ionen-Akkus. Die Ladestation passt in eine Rackschublade und lädt eingesetzte Akkus innerhalb von drei Stunden vollständig auf. LED-Anzeigen informieren über den Zustand und Ladestand der Akkus.



**SBC80-903**  
Akkuladegerät mit 8 Steckplätzen

## SBC203 2-FACH-LADESTATION FÜR SB903 LITHIUM-IONEN-AKKUS

Die 2-fach-Ladestation lädt zwei SB903 Lithium-Ionen-Akkus. In das Ladegerät können ebenfalls die Sender direkt eingesteckt und so die Akkus über die externen Kontakte geladen werden. Ausgelegt für das Laden von zwei Akkus, zwei Taschensendern, zwei Handsendern oder einer beliebigen Kombination.



**SBC203**  
2-fach-Ladestation