



Digitalprojektor

Benutzerhandbuch

Informationen zu Garantie und Copyright

Beschränkte Garantie

BenQ garantiert, dass dieses Produkt bei normaler Verwendung und Aufbewahrung frei von Material- und Verarbeitungsfehlern ist.

Für die Geltendmachung von Garantieansprüchen ist ein Kaufnachweis erforderlich. Falls bei diesem Produkt während des Garantiezeitraums Fehler auftreten, besteht die einzige Verpflichtung von BenQ und Ihr ausschließliches Recht im Austausch der defekten Teile (einschließlich der Arbeitszeit). Um Garantieleistungen zu erhalten, informieren Sie im Falle von Defekten sofort Ihren Händler, von dem Sie das Produkt erworben haben.

Wichtig: Die oben beschriebene Garantie verfällt, wenn der Kunde das Produkt nicht entsprechend der schriftlichen Anweisungen von BenQ verwendet. Insbesondere die Luftfeuchtigkeit muss zwischen 10% und 90% liegen, die Temperatur muss zwischen 0°C und 35°C liegen, und die Höhenlage darf 4920 Fuß nicht überschreiten. Zudem darf der Projektor nicht in einer staubigen Umgebung verwendet werden. Diese Garantie gewährt Ihnen bestimmte rechtliche Ansprüche. Darüber hinaus können Ihnen weitere Ansprüche zustehen, die sich von Land zu Land unterscheiden.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website www.BenQ.com.

Copyright

Copyright 2022 von BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf ohne vorherige, schriftliche Erlaubnis der BenQ Corporation in irgendeiner Art und Weise – elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder anderweitig – vervielfältigt, übertragen, abgeschrieben, in einem Datenaufzeichnungsgerät gespeichert oder in eine beliebige Sprache oder Computersprache übersetzt werden.

Haftungseinschränkung

Die BenQ Corporation lehnt jegliche impliziten und expliziten Haftungs- und Garantieansprüche hinsichtlich der Inhalte dieses Dokuments und insbesondere der Marktfähigkeit und der Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Des Weiteren behält sich die BenQ Corporation inhaltliche Änderungen ohne weitere Benachrichtigung vor.

*DLP, Digital Micromirror Device und DMD sind Marken von Texas Instruments. Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

Patente

Bitte gehen Sie zu <http://patmarking.benq.com/>, um mehr über die BenQ Projektor Patentabdeckung zu erfahren.

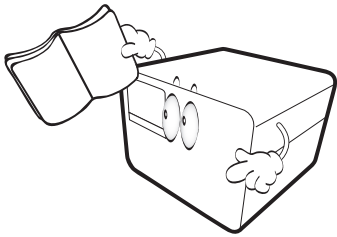
Inhaltsverzeichnis

Informationen zu Garantie und Copyright	2
Wichtige Sicherheitsanweisungen	4
Einleitung	7
Lieferumfang	7
Installation von QS01 HDMI Media Streaming	8
Außenansicht des Projektors.....	9
Anschlüsse.....	10
Bedienelemente und Funktionen	11
Aufstellen des Projektors	14
Auswahl eines Standortes	14
Einstellen der bevorzugten Bildgröße für die Projektion.....	15
Befestigung des Projektors.....	17
Einstellung des projizierten Bildes	19
Verbindung	21
Betrieb	22
Einschalten des Projektors	22
Einrichtung des QS01 HDMI Media Streaming.....	25
Verwendung der Menüs.....	27
Projektor sichern	28
Wechseln des Eingangssignals	30
Ausschalten des Projektors	30
Menübedienung	31
Basis Menü	31
Erweitertes Menü.....	32
Wartung	50
Pflege des Projektors	50
Lichtquelle Informationen.....	52
Problemlösung	54
Technische Daten	55
Technische Daten des Projektors	55
Abmessungen.....	56
Timingtabelle	57
RS232 Befehl.....	59

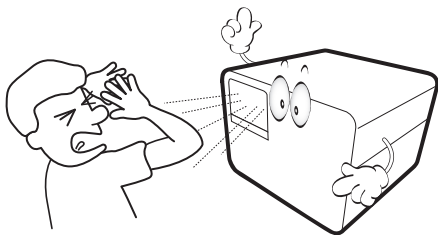
Wichtige Sicherheitsanweisungen

Der Projektor wurde so entwickelt und getestet, dass er die neuesten Normen für Sicherheit bei Geräten der Informationstechnologie erfüllt. Um die Sicherheit dieses Produktes zu gewährleisten, müssen Sie jedoch die in diesem Handbuch und auf dem Produkt vermerkten Anweisungen befolgen.

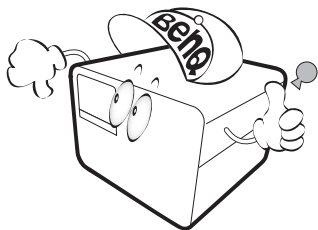
1. **Lesen Sie vor Inbetriebnahme des Projektors dieses Handbuch.** Bewahren Sie es auf, um bei Bedarf darauf zurückgreifen zu können.



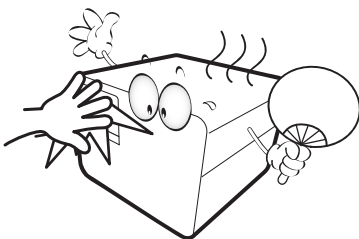
2. **Sehen Sie während des Betriebs nicht direkt in die Projektorlinse.** Durch das helle Licht können Ihre Augen geschädigt werden.



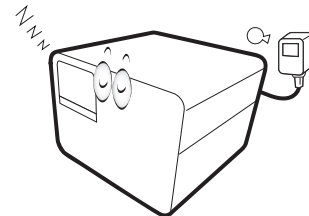
3. **Wartungsarbeiten nur von Fachpersonal ausführen lassen.**



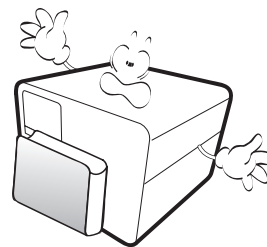
4. Die Lichtquelle wird während des Betriebs extrem heiß.



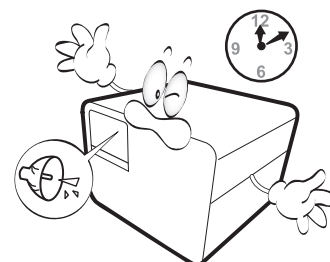
5. In manchen Ländern ist die Netzspannung NICHT stabil. Dieser Projektor kann innerhalb eines Bereichs von 100 bis 240 Volt Wechselstrom betrieben werden. Er kann jedoch bei Stromausfällen oder Spannungsschwankungen von ± 10 Volt ausfallen. **An Orten mit Stromausfällen oder instabiler Netzspannung sollten Sie daher in Verbindung mit dem Projektor einen Stromstabilisator, einen Überspannungsschutz oder eine unterbrechungsfreie Stromversorgung (USV) installieren.**



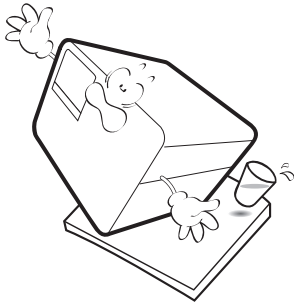
6. Sorgen Sie dafür, dass die Projektionslinse bei Betrieb frei ist, da andernfalls Beschädigungen durch Wärme entstehen können oder Brandgefahr besteht. Um die Lichtquelle vorübergehend auszuschalten, drücken Sie auf die **Eco Blank** Taste.



7. Lichtquellen nicht über die Nennlebensdauer der Lichtquelle hinaus betreiben.

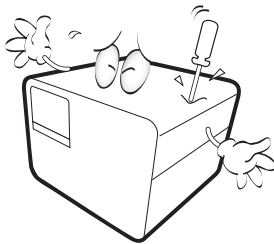


8. Sorgen Sie für einen sicheren und stabilen Stand des Produkts. Andernfalls kann es herunterfallen und beschädigt werden.



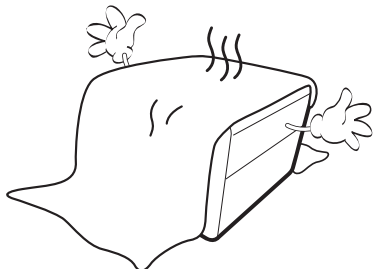
9. Versuchen Sie niemals, den Projektor auseinanderzubauen. Im Inneren des Gerätes stehen Teile unter Spannung. Der Kontakt mit diesen Teilen kann zu lebensgefährlichen Verletzungen führen.

Andere Abdeckungen dürfen unter keinen Umständen geöffnet oder entfernt werden. Wenden Sie sich für Reparaturen an einen entsprechend qualifizierten professionellen Kundendienst.



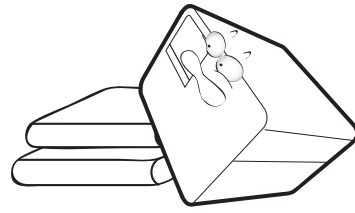
10. Blockieren Sie nicht die Belüftungsöffnungen.

- Stellen Sie den Projektor nicht auf eine Decke, auf Bettzeug oder auf eine andere weiche Oberfläche.
- Bedecken Sie den Projektor nicht mit einem Tuch oder einem anderen Gegenstand.
- In der Nähe des Projektors dürfen sich keine leicht entflammaren Stoffe befinden.

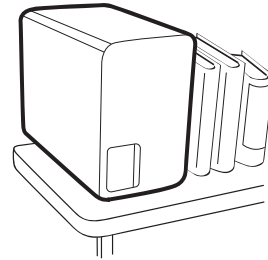


Wenn die Belüftungsöffnungen blockiert sind, kann Überhitzung im Projektor zu einem Brand führen.

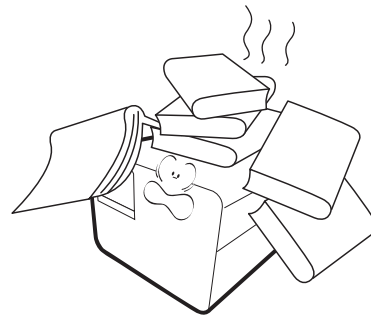
11. Stellen Sie den Projektor für den Betrieb immer auf einer ebenen, waagerechten Fläche auf.



12. Stellen Sie das Gerät nicht senkrecht auf eine Seite. Andernfalls kann der Projektor umfallen und beschädigt werden oder Verletzungen verursachen.

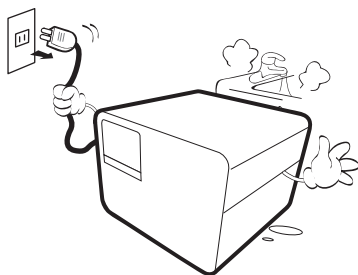


13. Treten Sie nicht auf den Projektor, und stellen Sie nichts auf das Gerät. Andernfalls können Schäden am Projektor sowie Unfälle und Verletzungen die Folge sein.

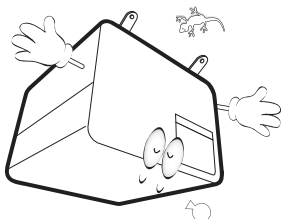


14. Während das Gerät in Betrieb ist, treten möglicherweise aus dem Belüftungsgitter heiße Luft oder auffallende Gerüche aus. Dies ist normal und weist nicht auf einen Defekt des Gerätes hin.

15. Stellen Sie keine Flüssigkeiten auf den Projektor oder in seine Nähe. Wenn Flüssigkeiten in das Projektorinnere eindringen, kann dies zu Fehlfunktionen des Projektors führen. Wenn Flüssigkeit in den Projektor eingedrungen ist, trennen Sie das Netzkabel von der Steckdose, und setzen Sie sich mit BenQ in Verbindung, um den Projektor reparieren zu lassen.



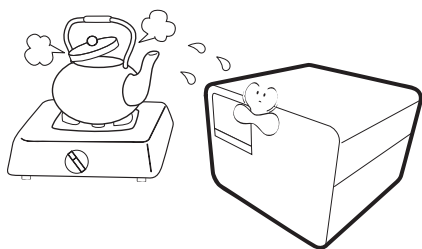
16. Dieser Projektor kann Bilder umgedreht anzeigen, so dass er auch an der Decke montiert werden kann.



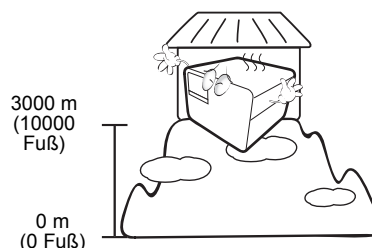
17. Dieses Gerät muss geerdet werden.

18. Stellen Sie den Projektor nicht an folgenden Standorten auf.

- Orte mit unzureichender Belüftung oder unzureichendem Platz. Der Abstand zur Wand muss mindestens 50 cm betragen, und die Belüftung des Projektors darf nicht behindert sein.
- Orte mit sehr hohen Temperaturen, z.B. in Kraftfahrzeugen mit verschlossenen Fenstern und Türen.
- Orte mit sehr hoher Luftfeuchtigkeit oder hoher Konzentration von Staub und Zigarettenrauch. Hierdurch können optische Bauteile verunreinigt, die Nutzungsdauer des Projektors verringert und das Bild verdunkelt werden.



- Orte in der Nähe von Feuermeldern
- Orte mit Temperaturen über 40°C / 104°F
- Orte in einer Höhe von über 3000 m (10000 Fuß).



Risikogruppe 2

1. Nach der Klassifikation der photobiologischen Sicherheit von Lichtquellen und Lichtquellsystemen ist dieses Produkt Risikogruppe 2, IEC 62471-5:2015.
2. Möglicherweise wird gefährliche optische Strahlung von diesem Produkt emittiert.
3. Blicken Sie nicht in die eingeschaltete Lichtquelle. Könnte schädlich für die Augen sein.
4. Schauen Sie wie bei jeder hellen Quelle nicht direkt in den Lichtstrahl.

RG2



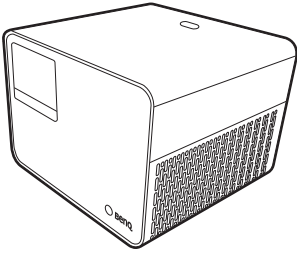
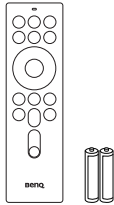
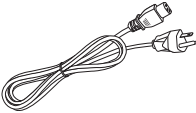
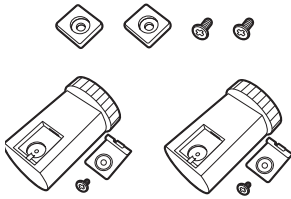
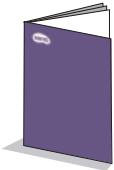
Um eine Beschädigung der DLP-Chips zu vermeiden, sollten Sie niemals einen Hochleistungslaserstrahl auf die Projektionslinse richten.

Einleitung

Lieferumfang

Packen Sie den Inhalt vorsichtig aus und prüfen Sie, ob alle unten abgebildeten Teile vorhanden sind. Wenn von diesen Teilen etwas fehlt, wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie das Gerät gekauft haben.

Standardzubehör

			
Projektor	Fernbedienung mit Batterien	Stromkabel	Einstellfuß Set
			
Kurzanleitung	Behördliche Bestimmungen	QS01 HDMI Media Streaming	Garantiekarte*



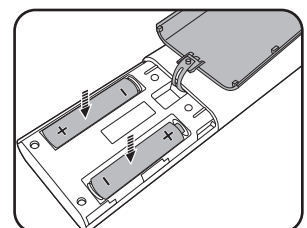
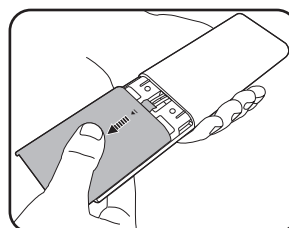
- Das mitgelieferte Zubehör ist für Ihr Land geeignet und kann von dem abgebildeten Zubehör abweichen.
- *Die Garantiekarte wird nur in bestimmten Regionen mitgeliefert. Erkundigen Sie sich darüber bei Ihrem Händler.

Optionales Zubehör

- BenQ 3D-Brille

Batterien der Fernbedienung auswechseln

1. Drücken Sie auf die Batteriefachabdeckung und schieben Sie das Fach auf, wie es in der Abbildung gezeigt wird.
2. Entfernen Sie die alten Batterien (sofern vorhanden) und legen Sie zwei Batterien der Größe AAA ein. Achten Sie auf die richtige Ausrichtung der Pole (siehe Abbildung).
3. Schieben Sie die Abdeckung über das Fach, bis sie einrastet.



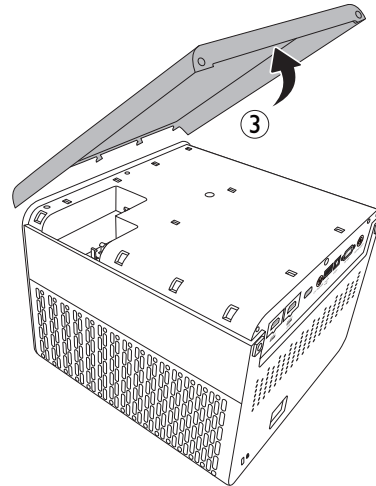
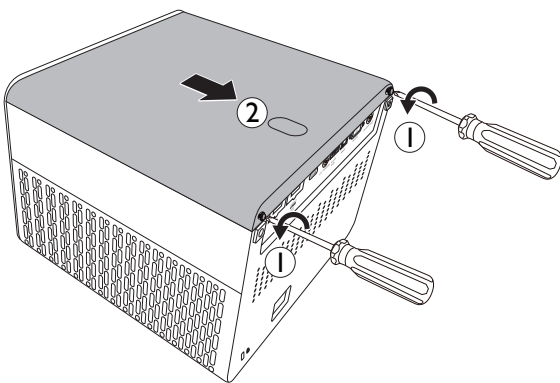


- Setzen Sie die Fernbedienung und die Batterien nicht extremer Hitze oder hoher Luftfeuchtigkeit aus, wie z.B. in einer Küche, einem Bad, einer Sauna, einem Solarium oder einem geschlossenen Auto.
- Verwenden Sie ausschließlich Batterien vom selben Typ oder gleichwertige, vom Batteriehersteller empfohlene Modelle.
- Entsorgen Sie Altbatterien gemäß den Hinweisen des Herstellers und den örtlich geltenden Vorschriften.
- Werfen Sie Batterien niemals ins Feuer. Es besteht sonst Explosionsgefahr.
- Wenn die Batterien spannungslos sind oder die Fernbedienung für längere Zeit nicht verwendet wird, entfernen Sie die Batterien, um zu verhindern, dass sie auslaufen und die Fernbedienung beschädigen.

Installation von QS01 HDMI Media Streaming

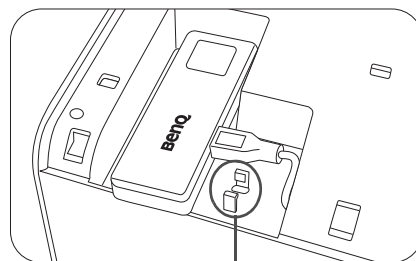
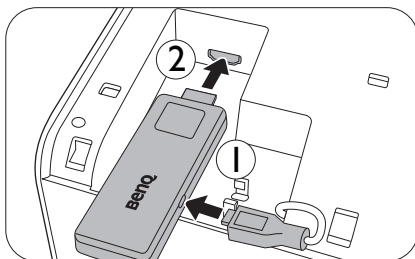
Bei dem mitgelieferten QS01 HDMI Media Streaming handelt es sich um einen Android TV (ATV) Dongle für die Nutzung mit dem Projektor. Lesen Sie die nachstehenden Anweisungen zur Installation des Dongles. Mit einer erfolgreichen Installation können Sie über diesen Projektor mehr Unterhaltungsprogramme genießen.

1. Stellen Sie sicher, dass der Projektor ausgeschaltet und das Netzkabel abgetrennt ist.
2. Lösen Sie die Schrauben, welche die Oberseite der Projektorabdeckung sichern ①. Zum Entfernen der Abdeckung schieben ②③.



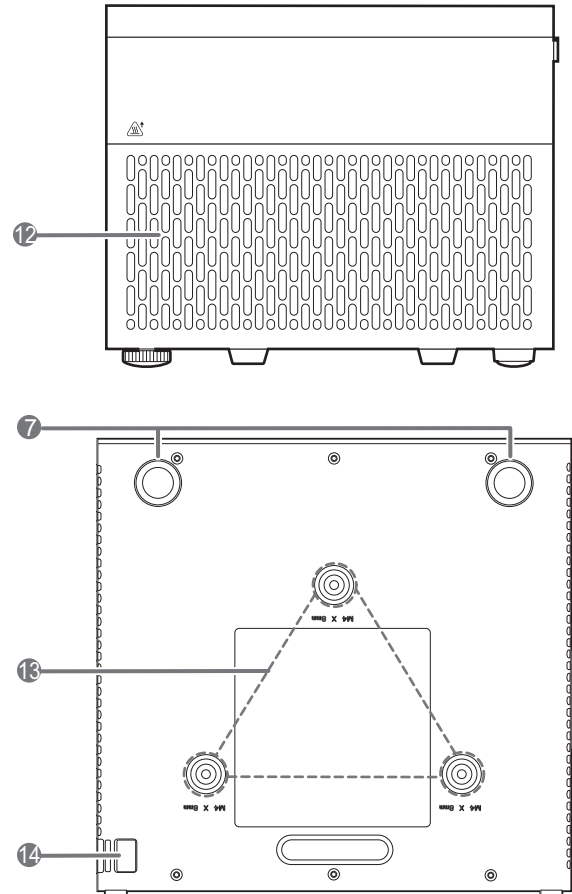
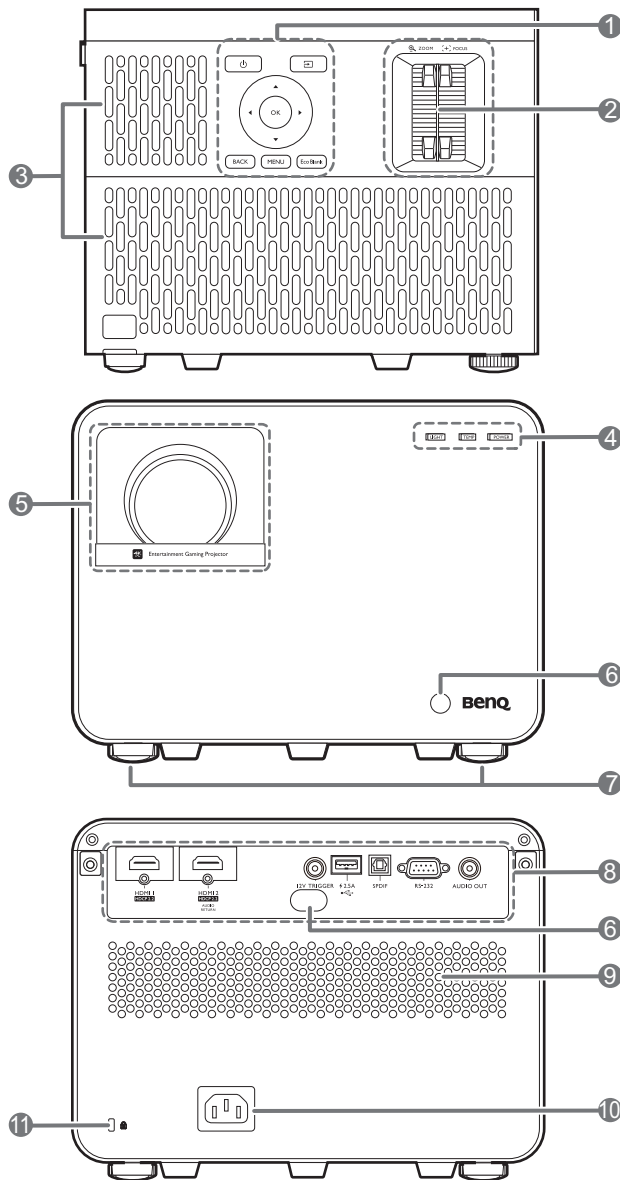
3. Verbinden Sie das USB Micro-B Kabel mit dem Computer ①. Verbinden Sie den Dongle mit dem HDMI* Anschluss am Projektor ②.
4. Bringen Sie den Dongle an, setzen Sie die Projektorabdeckung wieder auf und ziehen Sie die Schrauben fest.
5. Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Projektor und schalten Sie ihn ein. Drücken Sie auf  zur Auswahl von **HDMI-3 (ATV)**.

*Dieser HDMI Anschluss ist nur für den Anschluss des QS01 HDMI Media Streaming vorgesehen.



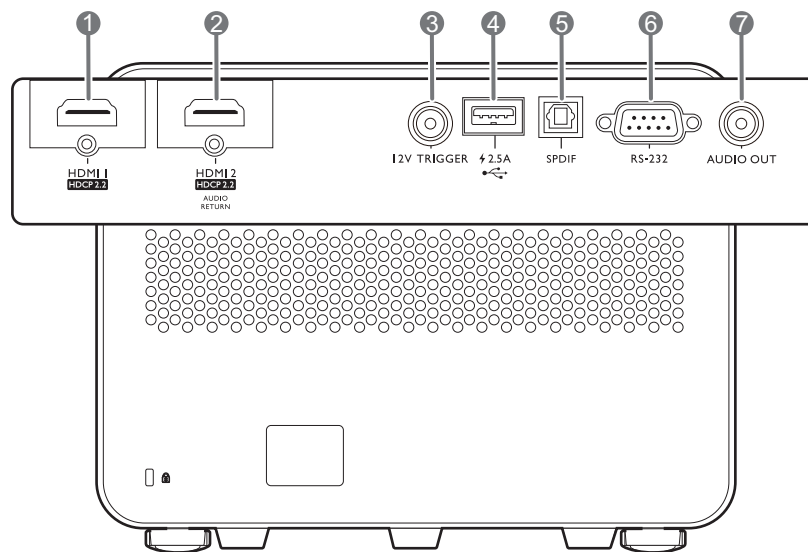
*Wird verwendet, um den USB-Stecker bei der Auslieferung zu halten.
Verlegen Sie das Kabel hier nicht.

Außenansicht des Projektors



- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Externes Bedienfeld
Siehe Bedienelemente und Funktionen auf Seite 11. 2. Zoomring/Fokusring 3. Lüftungsöffnungen (Lufteinlass) 4. LIGHT (LICHT)/TEMP/POWER (EIN/AUS) Statusanzeige
Siehe Anzeigen auf Seite 53. 5. Projektionslinse 6. IR Fernbedienungssensor 7. Einstellfuß | <ol style="list-style-type: none"> 8. Anschlussleiste
Siehe Anschlüsse auf Seite 10. 9. Lautsprechergitter 10. Netzstrombuchse 11. Aussparung für Kensington-Schloss (Diebstahlschutz) 12. Lüftungsöffnungen (Luftauslass) 13. Deckenmontagelöcher 14. Sicherheitsleiste (Diebstahlschutz) |
|---|---|

Anschlüsse



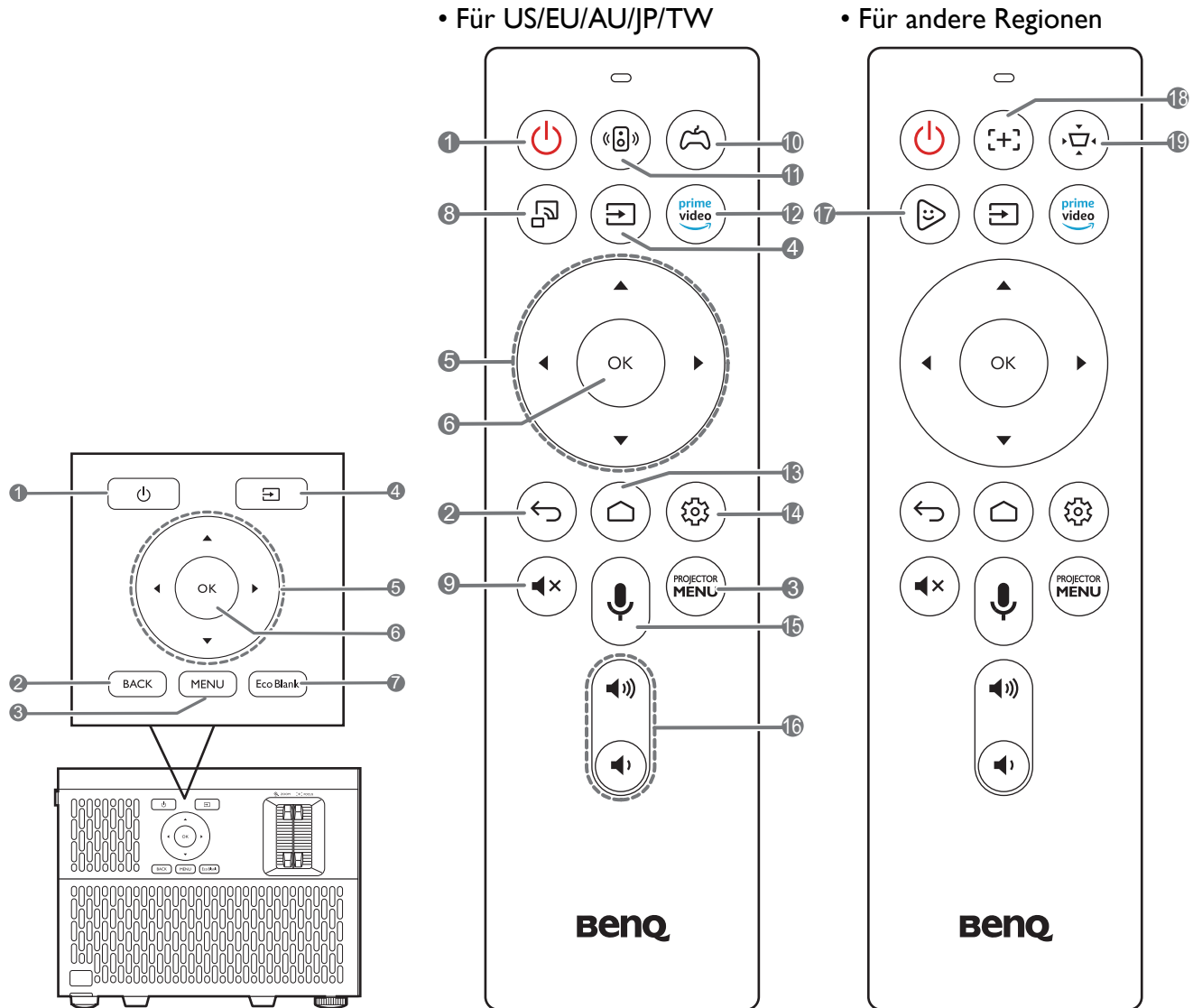
-
- | | |
|--|--|
| 1. HDMI-Eingangsanschluss (Version 2.0b) | 4. USB 2.0 Typ-A Anschluss (2,5 A
Stromversorgung, Firmware-Aktualisierung) |
| 2. HDMI-Eingangsanschluss (Version 2.0b) | 5. SPDIF Audioausgang |
| 3. 12V DC Ausgang
Für externe Geräte wie z.B. einen
elektrischen Bildschirm oder Lichtsteuerung,
usw. | 6. RS-232 Kontrollanschluss |
| | 7. Audioausgangsbuchse |

Bedienelemente und Funktionen

Projektor & Fernbedienung



Sämtliche in diesem Dokument beschriebenen Tastendrücke sind auf dem Projektor oder auf der Fernbedienung verfügbar.



1. **EIN/AUS**

Schaltet den Projektor in den Standbymodus oder ein.

2. **BACK**

Wechselt zum vorherigen OSD-Menü zurück, schließt das Menü und speichert die Menüeinstellungen.

3. **MENU**

Aktiviert oder deaktiviert das On-Screen Display (OSD) Menü.

4.

Zeigt die Quellenauswahlleiste an.

5. Pfeiltasten (, , ,)

Wenn das On-Screen Display (OSD) oder das ATV Menü aktiviert ist, dienen die Tasten als Richtungstasten, mit denen Sie die gewünschten Menüeinträge auswählen und verschiedene Einstellungen vornehmen können.

Bei inaktivem OSD und ATV Menü nur bei CEC-kompatiblen Quellen funktionsfähig.

6. OK

- Bestätigt das im ATV oder On-Screen Display (OSD) Menü ausgewählte Menüelement.
- Bei ATV Medienwiedergabe können Sie eine Video- oder Audiodatei abspielen oder pausieren.

7.

Dient dem Ausblenden des Projektionsbildes.



Sorgen Sie dafür, dass die Projektorlinse frei ist, da sich andernfalls die sich auf der Linse befindenden Objekte erhitzen oder verformen können oder Brandgefahr besteht.

8.

Wechselt zur ATV Quelle und aktiviert die Spiegelübertragungsfunktion.

9.

Schaltet den Ton des Projektors ein und aus.

10.

Wählt einen voreingestellten Bild- und Tonmodus für Spiele aus (**RPG/SPG/FPS**).

11.

Schaltet die **Dynamische Stereoverstärkung** Funktion ein/aus.

12.

Wechselt zur ATV Quelle und öffnet die "Amazon Prime Video" Anwendung.

13.

Öffnet die ATV Startseite.

14.

Öffnet bei der ATV Quelle das Einstellungsmenü für die aktuelle Anwendung.

15.

Halten Sie die Taste gedrückt, um den Sprachassistenten oder die Sprachsuche zu aktivieren. Halten Sie diese Taste gedrückt und sprechen Sie mit dem Mikrofon oben auf der Fernbedienung, während Sie den Sprachassistenten verwenden.

16.

Hiermit können Sie die Projektorlautstärke verringern oder erhöhen.

17.

Wechselt zur ATV Quelle und öffnet den **FamiLand Kinderkanal**.

18.

Zum Öffnen/Schließen der Autofokus Seite drücken.

*Nur bei kompatiblen Projektoren verfügbar.

19.

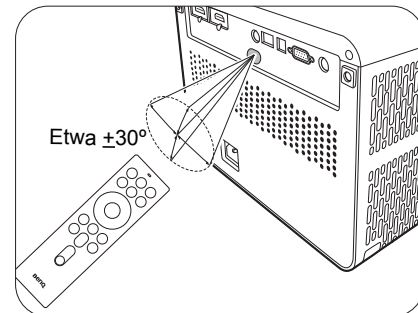
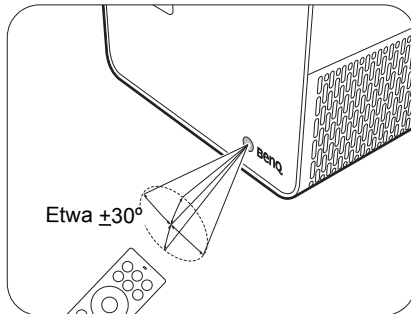
Zeigt das Menü Schrägprojektion an. Siehe [Korrektur der Schrägprojektion auf Seite 20](#) für weitere Einzelheiten.

Effektive Reichweite der Fernbedienung

Die Fernbedienung muss mit einer maximalen Abweichung von 30 Grad senkrecht auf die IR-Fernbedienungssensoren des Projektors gerichtet werden. Der Abstand zwischen der Fernbedienung und den Sensoren darf nicht mehr als 8 Meter (~ 26 Fuß) betragen.

Stellen Sie sicher, dass sich zwischen der Fernbedienung und den IR-Sensoren keine Hindernisse befinden, die den Infrarot-Lichtstrahl blockieren könnten.

- Bedienung des Projektors von der Vorderseite
- Bedienung des Projektors von der Rückseite



Aufstellen des Projektors

Auswahl eines Standortes

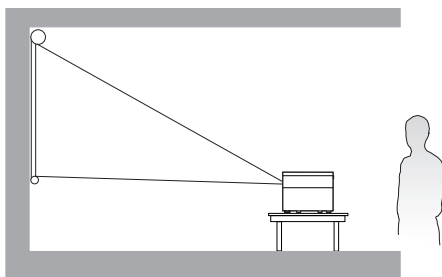
Bedenken Sie bitte Folgendes, bevor Sie sich für einen Installationsort für den Projektor entscheiden:

- Größe und Position der Leinwand
- Ort der Netzsteckdose
- Ort und Abstand zwischen Projektor und anderen Geräten

Sie können den Projektor auf eine der folgenden Weisen installieren.

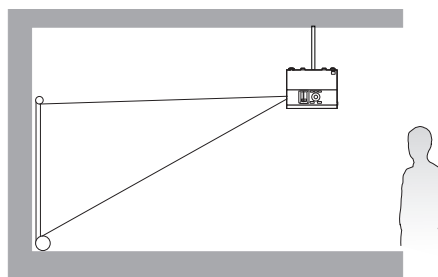
1. Vorderseite

Bei dieser Variante wird der Projektor auf einen Tisch vor der Leinwand gestellt. Diese Variante wird am häufigsten verwendet und ist für einen schnellen Auf- und Abbau am besten geeignet.



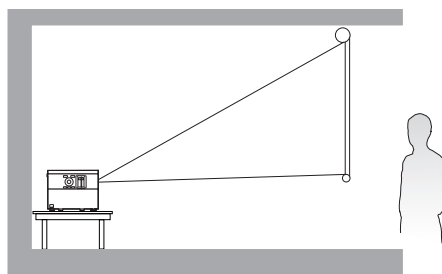
2. Decke vorne

Bei dieser Variante wird der Projektor mit der Oberseite nach unten vor der Leinwand an der Decke befestigt. Verwenden Sie zur Befestigung des Projektors an der Decke den speziellen BenQ-Deckenmontagesatz (im Fachhandel erhältlich).



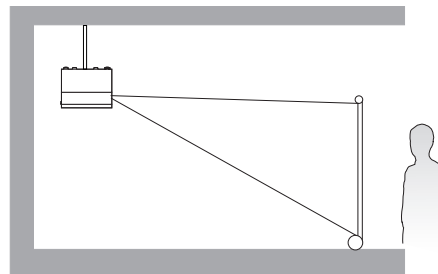
3. Rückseite

Bei dieser Variante wird der Projektor auf einen Tisch hinter der Leinwand aufgestellt. Beachten Sie, dass für diese Variante eine spezielle Leinwand für rückwärtige Projektion erforderlich ist.



4. Decke hinten

Bei dieser Variante wird der Projektor mit der Oberseite nach unten hinter der Leinwand an der Decke befestigt. Beachten Sie, dass für diese Variante eine spezielle Leinwand für rückwärtige Projektion sowie der BenQ-Deckenmontagesatz erforderlich ist.



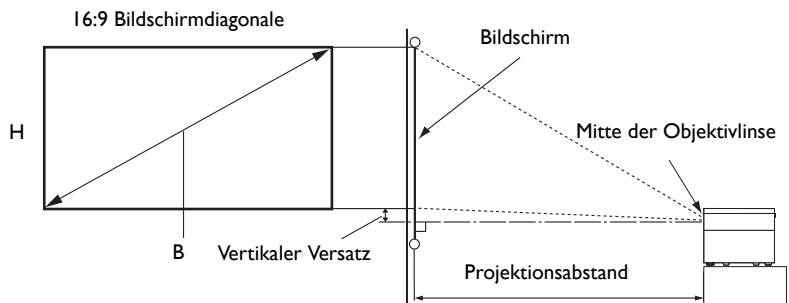
Gehen Sie nach dem Einschalten des Projektors zum **Erweitert Menü - Installation > Projektorposition**, drücken Sie auf **OK** und drücken Sie auf **◀/▶**, um eine Einstellung auszuwählen.

Einstellen der bevorzugten Bildgröße für die Projektion

Die Größe des projizierten Bildes wird durch den Abstand zwischen Projektorlinse und Leinwand, die Zoomeinstellung und das Videoformat beeinflusst.

Projektionsgröße

- Das Bildseitenverhältnis beträgt 16:9 und das projizierte Bild ist in einem 16:9-Bildformat



Bildschirmgröße				Abstand von Bildschirm (mm)			Vertikaler Versatz (Niedrigste/Höchste Linsenposition) (mm)
Diagonale		H (mm)	B (mm)	Minimale Länge	Durchschnitt	Maximale Länge	
Zoll	mm			(max. Zoom)		(min. Zoom)	
30	762	374	664	744	860	977	37
40	1016	498	886	999	1154	1309	50
50	1270	623	1107	1253	1447	1641	62
60	1524	747	1328	1508	1740	1973	75
80	2032	996	1771	2017	2327	2637	100
95	2413	1183	2103	2399	2767	3135	118
100	2540	1245	2214	2526	2914	3301	125
110	2794	1370	2435	2781	3207	3633	137
120	3048	1494	2657	3035	3500	3965	149
130	3302	1619	2878	3290	3794	4297	162
140	3556	1743	3099	3545	4087	4629	174
150	3810	1868	3321	3799	4380	4961	187
160	4064	1992	3542	4054	4674	5293	199
170	4318	2117	3763	4308	4967	5626	212
180	4572	2241	3985	4563	5260	5958	224
190	4826	2366	4206	4817	5554	6290	237
200	5080	2491	4428	5072	5847	6622	249
250	6350	3113	5535	6345	7314	8282	311
300	7620	3736	6641	7618	8780	9942	374

Wenn Sie zum Beispiel einen 120 Zoll Bildschirm verwenden, beträgt der empfohlene Projektionsabstand 3500 mm.

Wenn Ihr gemessener Projektionsabstand 300 cm beträgt, ist die nächste Übereinstimmung in der Spalte "**Abstand von Bildschirm (mm)**" 3000 mm. Wenn Sie durch die Zeile gehen, sehen Sie, dass eine 100 Zoll (etwa 2,5 Meter) große Leinwand benötigt wird.



Um Ihre Projektionsqualität zu optimieren, schlagen wir vor, die Projektion anhand der in den nicht grauen Zeilen aufgeführten Werte durchzuführen.

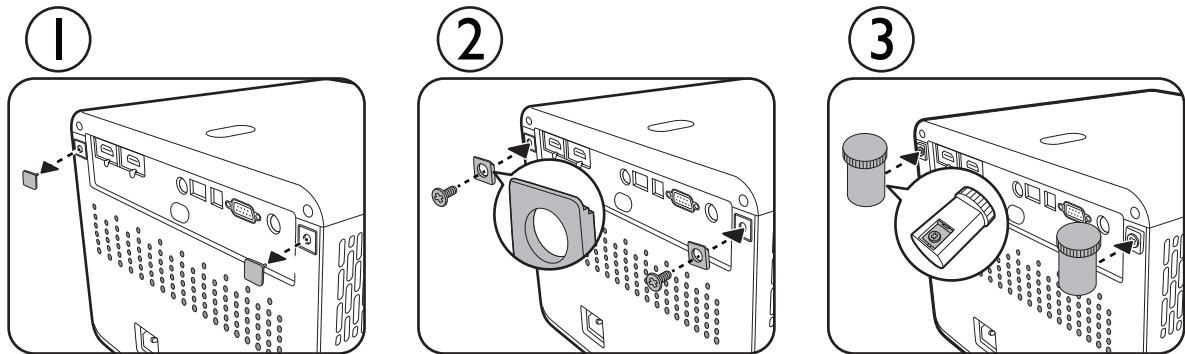


Alle Werte sind lediglich Schätzungen und können von den tatsächlichen Abmessungen abweichen. Wenn Sie den Projektor dauerhaft montieren möchten, empfiehlt BenQ, vor dem Anbringen Projektionsgröße und -abstand mit dem Projektor an Ort und Stelle zu testen, um die optischen Eigenschaften des jeweiligen Projektors zu berücksichtigen. So können Sie die ideale Montageposition für Ihre spezielle Raumsituation ermitteln.

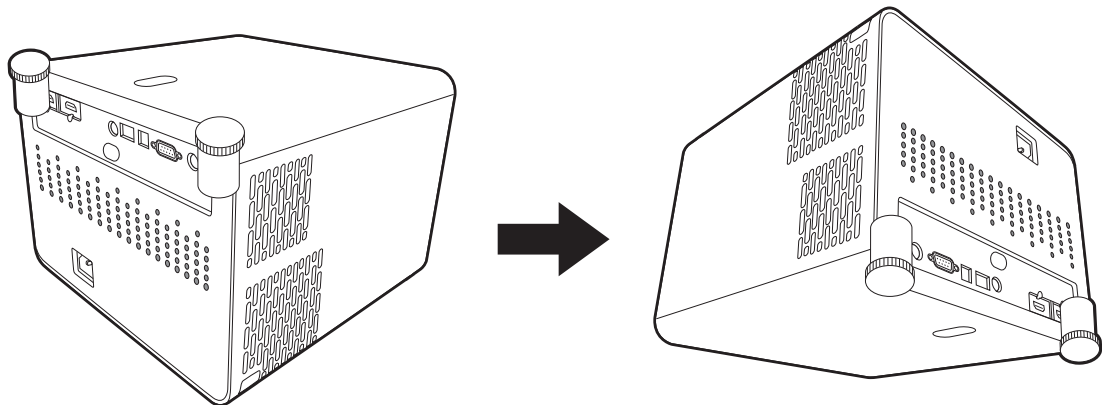
Installieren der Einstellfüße für die Überkopfprojektion

Wenn Sie das mitgelieferten Einstellfuß Set verwenden, um zwei zusätzliche Einstellfüße zu installieren, können Sie das Bild auf dem Kopf stehend projizieren.

Schalten Sie den Projektor zur Installation der Einstellfüße aus und befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen.



Drehen Sie den Projektor auf den Kopf, nachdem die Installation abgeschlossen ist.



Schalten Sie den Projektor ein und gehen Sie zum **Erweitert Menü - Installation > Projektorposition**, drücken Sie auf **OK** und drücken Sie auf **◀/▶** zur Auswahl von **Decke vorne** oder **Decke hinten**.

Befestigung des Projektors

Wenn Sie den Projektor befestigen möchten, sollten Sie unbedingt einen gut passenden BenQ-Projektormontagesatz verwenden und sicherstellen, dass dieser fachgerecht und sicher installiert wurde.

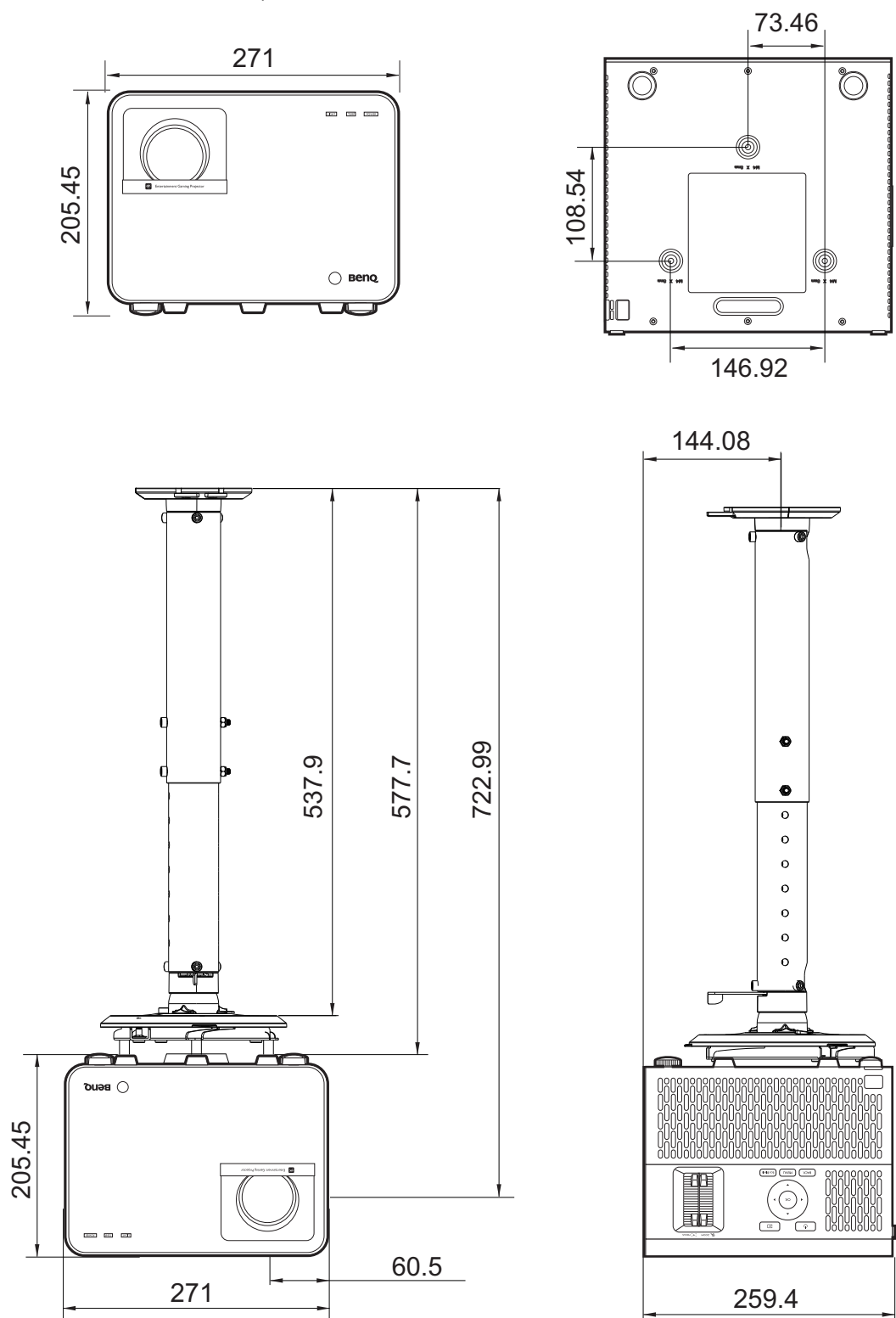
Falls Sie für den Projektor einen Montagesatz eines anderen Herstellers als BenQ verwenden, besteht die Gefahr, dass der Projektor aufgrund einer unsachgemäßen Befestigung mit falschen/zu kurzen Schrauben herunterfällt.

Vor der Befestigung des Projektors

- Der BenQ-Montagesatz für den Projektor ist im selben Fachgeschäft erhältlich, in dem Sie auch den BenQ-Projektor erworben haben.
- BenQ empfiehlt, dass Sie auch ein Sicherheitskabel verwenden, um sowohl die Grundplatte der Montagehalterung als auch die Sicherheitsleiste am Projektor zu befestigen. Neben dem Diebstahlschutz bietet dies einen Fallschutz, sollte sich der Projektor aus seiner Befestigung am Montagegestell lösen.
- Bitten Sie Ihren Händler, den Projektor für Sie zu installieren. Wenn Sie den Projektor selbst installieren, könnte er herunterfallen und zu Verletzungen führen.
- Nehmen Sie erforderliche Maßnahmen vor, um ein Herunterfallen des Projektors, z.B. während eines Erdbebens, zu verhindern.
- Die Garantie gilt nicht für Produktschäden durch die Befestigung des Projektors mit einem Projektormontagesatz, der nicht von BenQ stammt.
- Beachten Sie die Umgebungstemperatur an der Stelle, an welcher der Projektor an der Decke befestigt wird. Wenn eine Heizung verwendet wird, könnte die Temperatur an der Decke höher als erwartet sein.
- Lesen Sie die Anleitung des Montagesatzes, um etwas über das zulässige Anzugsmoment zu erfahren. Ein zu hohes Anzugsmoment könnte zu Schäden und Herunterfallen des Projektors führen.
- Stellen Sie sicher, dass sich die Steckdose in erreichbarer Höhe befindet, um den Projektor bequem herunterfahren zu können.

Deckenmontage Installationsabbildung

Schraube für Deckenmontage: M4
(Max L = 25 mm; Min L = 20 mm)



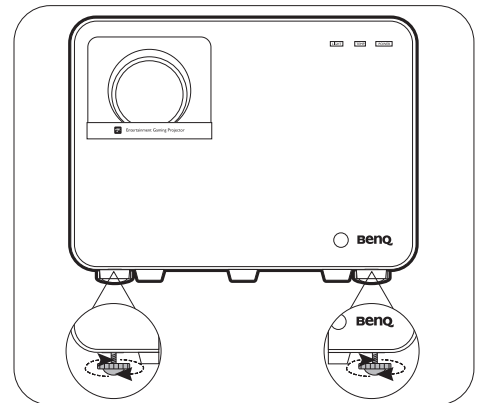
Einheit: mm

Einstellung des projizierten Bildes

Einstellung des Projektionswinkels

Wenn der Projektor nicht auf einer ebenen Fläche steht oder die Leinwand und der Projektor nicht senkrecht zueinander ausgerichtet sind, entsteht eine Schrägprojektion des Bildes. Durch Drehen der Einstellfüße können Sie die Feineinstellung für den horizontalen Winkel vornehmen.

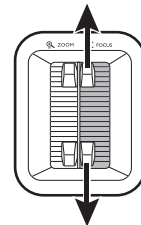
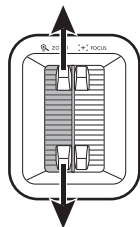
Um die Füße einzufahren, schrauben Sie den Einstellfuß in die entgegengesetzte Richtung.



Blicken Sie während des Betriebs nicht direkt in die Projektorlinse. Durch das intensive Licht können Ihre Augen möglicherweise geschädigt werden.

Feinabstimmung von Bildgröße und Bildschärfe

1. Stellen Sie die gewünschte Bildgröße mit dem Zoomrad ein.
2. Machen Sie das Bild schärfer, indem Sie am Fokusring drehen.



Korrektur der Schrägprojektion

Bei einer Schrägprojektion sieht das projizierte Bild aufgrund einer gewinkelten Projektion wie ein Trapez aus.

So korrigieren Sie das verzerrte Bild:

1. Zeigen Sie die **2D Trapezkorrektur** Korrekturseite aus den folgenden Menüs an.

- Der Einrichtungsassistent bei der Ersteinrichtung des Projektors
- Das **Basis** Menüsystem
- Das **Installation** Menü des **Erweitert** Menüsystems

2. Die Seite für die **2D Trapezkorrektur** Korrektur wird angezeigt:

- Verwenden Sie ▼ zur Korrektur der Schrägposition oben im Bild.
- Verwenden Sie ▲ zur Korrektur der Schrägposition unten im Bild.
- Zur Korrektur der Schrägposition rechts im Bild, verwenden Sie ◀.
- Zur Korrektur der Schrägposition links im Bild, verwenden Sie ▶.
- Drücken Sie 2 Sekunden lang auf **BACK**/⏮, um die Werte für die Trapezkorrektur zurückzusetzen.
- Um die vertikalen Seiten des verzerrten Bildes automatisch zu korrigieren, drücken Sie 2 Sekunden lang **OK** oder aktivieren Sie **Autom. Vertikale Trapezkorrektur** im **Erweitert Menü - Installation** Menü.



Drücken Sie auf ▼. Drücken Sie auf ▲.



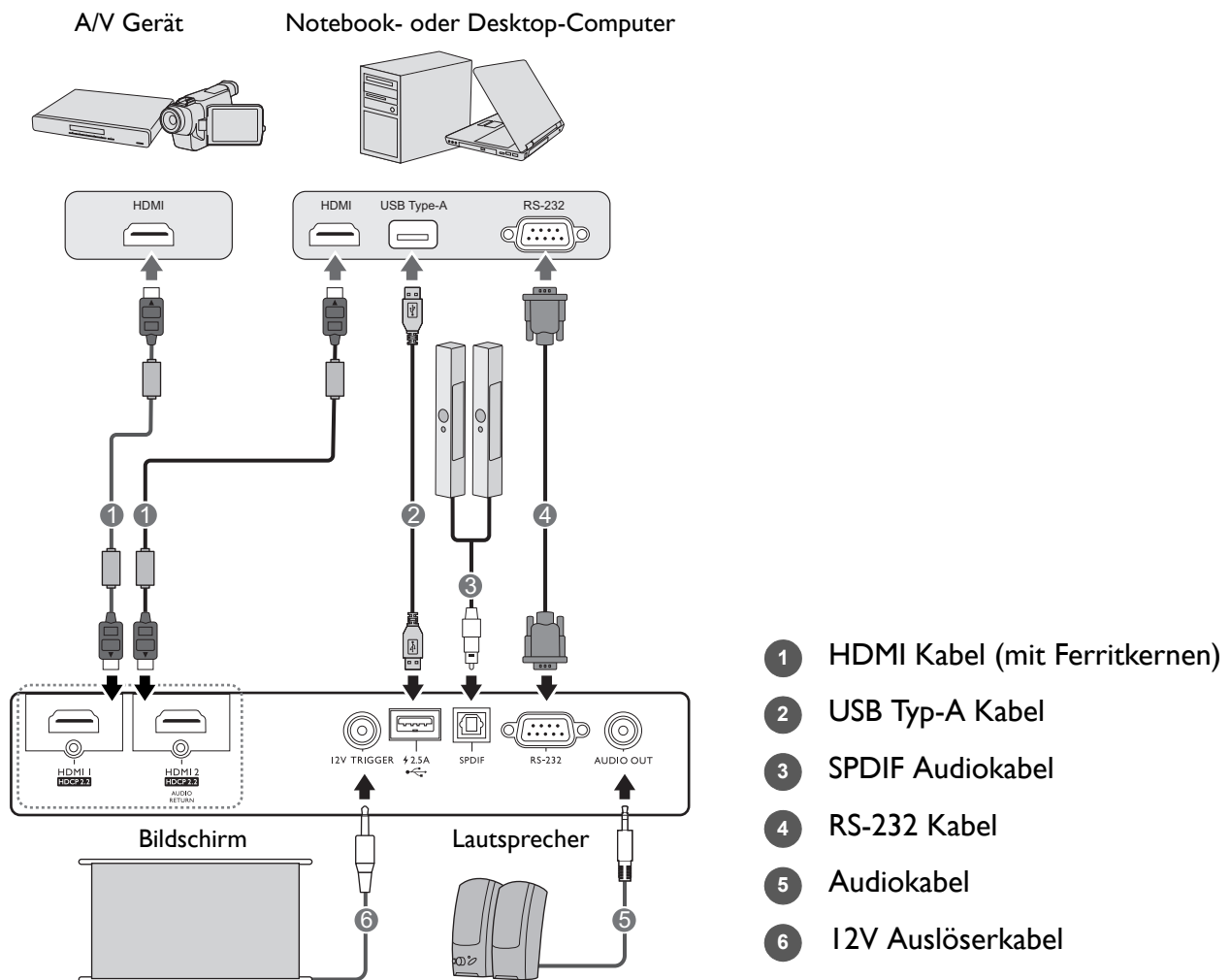
Drücken Sie auf ◀. Drücken Sie auf ▶.

3. Wenn Sie damit fertig sind, drücken Sie auf ⏮, um die Änderungen zu speichern und das Menü zu beenden.

Verbindung

Gehen Sie beim Anschließen einer Signalquelle an den Projektor folgendermaßen vor:

1. Schalten Sie alle Geräte aus, bevor Sie mit dem Anschließen beginnen.
2. Verwenden Sie für jede Quelle das passende Kabel.
3. Stellen Sie sicher, dass Sie die Kabel fest angeschlossen haben.

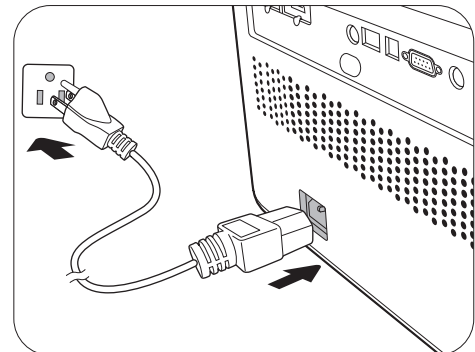


- Die für die obigen Anschlussmöglichkeiten benötigten Kabel sind eventuell nicht alle im Lieferumfang dieses Projektors enthalten (siehe [Lieferumfang auf Seite 7](#)). Kabel können über den Elektrofachhandel bezogen werden.
- Die Illustrationen der Anschlüsse dienen lediglich der Veranschaulichung. Die auf der Rückseite des Projektors zur Verfügung stehenden Anschlüsse können sich von Modell zu Modell unterscheiden.
- Bei einigen Notebooks werden externe Videoanschlüsse nicht aktiviert, wenn sie an einen Projektor angeschlossen werden. Mit einer Tastenkombination wie z.B. FN + Funktionstaste mit einem Monitorsymbol wird die externe Anzeige ein- bzw. ausgeschaltet. Drücken Sie gleichzeitig FN und die beschriftete Funktionstaste. Informationen zu den Tastenkombinationen Ihres Notebooks finden Sie in der Dokumentation zum Notebook.
- Wenn das ausgewählte Videobild nicht angezeigt wird, obwohl der Projektor eingeschaltet und die richtige Videoquelle ausgewählt wurde, prüfen Sie, ob das Gerät, das als Videoquelle dient, eingeschaltet ist und ordnungsgemäß funktioniert. Prüfen Sie auch, ob die Signalkabel ordnungsgemäß angeschlossen wurden.

Betrieb

Einschalten des Projektors

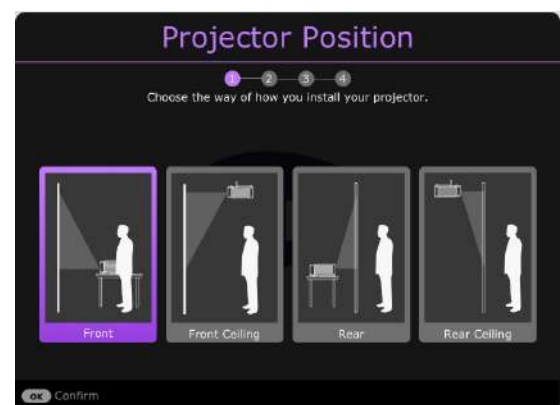
1. Schließen Sie das Netzkabel an. Schalten Sie die Netzsteckdose ein (sofern ein entsprechender Schalter vorhanden ist). Die Stromanzeige am Projektor leuchtet nach Anschließen des Netzkabels orange auf.
2. Drücken Sie auf dem Projektor oder auf der Fernbedienung auf , um den Projektor zu starten. Die Stromanzeige blinkt zunächst grün und zeigt dann durch grünes Dauerlicht an, dass das Gerät eingeschaltet ist. Der Einschaltvorgang dauert etwa 30 Sekunden. Gegen Ende des Einschaltvorgangs wird ein Startlogo projiziert. Drehen Sie ggf. am Fokusring, um die Schärfe des Bildes einzustellen.
3. Wenn Sie den Projektor zum ersten Mal einschalten, erscheint der Setup-Assistent, um Ihnen bei der Einrichtung des Projektors zu helfen. Sollten Sie die Einrichtung bereits durchgeführt haben, überspringen Sie diesen Schritt und gehen Sie weiter zum nächsten Schritt.
 - Wechseln Sie mit den Pfeiltasten (◀/▶/▲/▼) am Projektor oder auf der Fernbedienung durch die Menüelemente.
 - Bestätigen Sie die Auswahl eines Menüelements mit **OK**.



Schritt 1:

Festlegen der **Projektorposition**.

Weitere Informationen über die Projektorposition finden Sie unter [Auswahl eines Standortes auf Seite 14](#).



Schritt 2:

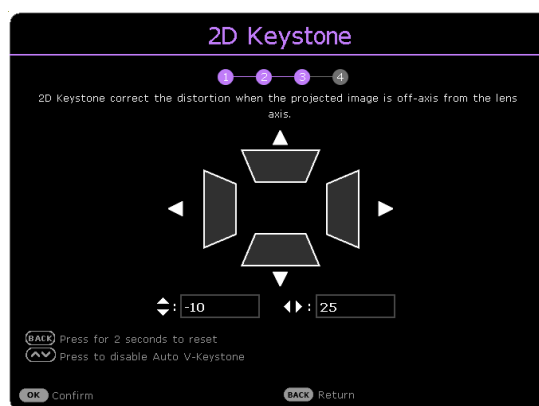
Festlegen der OSD **Sprache**.



Schritt 3:

Legen Sie **2D Trapezkorrektur** fest und wählen Sie **Autom. Vertikale Trapezkorrektur** zum Aktivieren.

Weitere Informationen über die Schrägposition finden Sie unter [Korrektur der Schrägprojektion auf Seite 20](#).



Schritt 4:

Festlegen der **Spieleinstellung**.

In diesem Menü können Sie einen bevorzugten Spielmodus auswählen und weitere Bildeinstellungen vornehmen.

Siehe [Spieleinstellung auf Seite 34](#) für weitere Einzelheiten.



Sie haben damit die anfängliche Einrichtung beendet.

Erinnerung an die Installation von QS01 HDMI Media Streaming

Diese Meldung wird angezeigt, wenn der QS01 nicht erkannt wird. Siehe [Einrichtung des QS01 HDMI Media Streaming auf Seite 25](#), um zu erfahren, wie Sie den Dongle installieren können.



4. Wenn Sie zur Eingabe eines Passwortes aufgefordert werden, drücken Sie die Pfeiltasten, um ein sechsstelliges Passwort einzugeben. Siehe [Verwendung der Passwortfunktion auf Seite 28](#).
5. Schalten Sie alle angeschlossenen Geräte ein.
6. Der Projektor wird nach Eingangssignalen suchen. Das aktuell gesuchte Eingangssignal wird angezeigt. Erkennt der Projektor kein gültiges Signal, wird die Meldung "Kein Signal" angezeigt, bis ein Eingangssignal gefunden wurde.

Sie können auch auf  drücken, um Ihr gewünschtes Eingangssignal auszuwählen. Siehe [Wechseln des Eingangssignals auf Seite 30](#).



- Verwenden Sie bitte nur Originalzubehör (z.B. Netzkabel), um Gefahren wie z.B. Stromschlag und Feuer nach Möglichkeit auszuschließen.
- Wenn der Projektor nach der letzten Verwendung noch warm ist, wird zunächst das Kühlgebläse für ca. 90 Sekunden aktiviert, bevor die Lichtquelle eingeschaltet wird.



- Die Bildschirmabbildungen des Setup-Assistenten dienen lediglich zur Veranschaulichung und können sich vom tatsächlichen Bildschirm unterscheiden.
- Wenn die Frequenz/Auflösung des Eingangssignals den Betriebsbereich des Projektors überschreitet, wird die Meldung "Außerhalb Bereich" auf einer leeren Leinwand angezeigt. Wechseln Sie zu einem Eingangssignal, das mit der Auflösung des Projektors kompatibel ist, oder legen Sie für das Eingangssignal eine niedrigere Einstellung fest. Siehe [Timingtabelle auf Seite 57](#).
- Wenn 3 Minuten lang kein Signal erkannt wird, schaltet der Projektor automatisch in den Sparmodus.

Einrichtung des QS01 HDMI Media Streaming

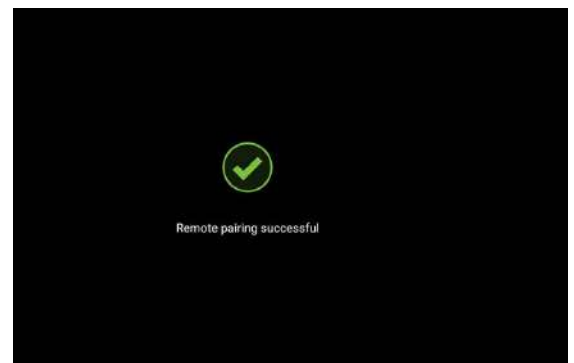
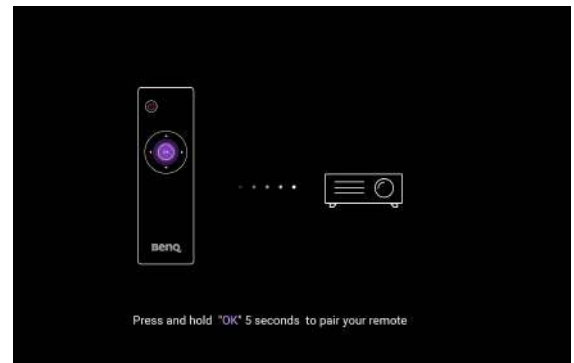
Bevor Sie beginnen

Überprüfen Sie, was Sie haben:

- Eine WLAN Internetverbindung
- Ein Google Konto

Schritt 1:

Halten Sie **OK** 5 Sekunden lang gedrückt, um Ihre Fernbedienung zu koppeln.



Schritt 2:

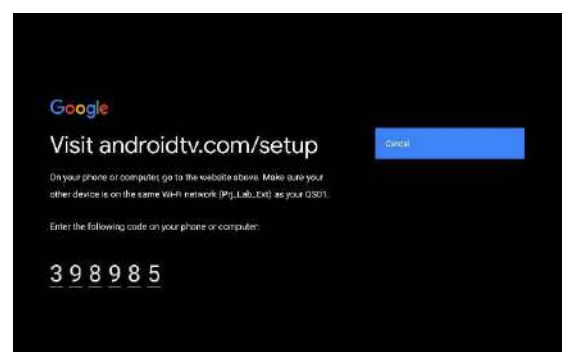
Richten Sie Ihr Gerät ein.

Es gibt 3 Optionen zum Einrichten Ihres Geräts:

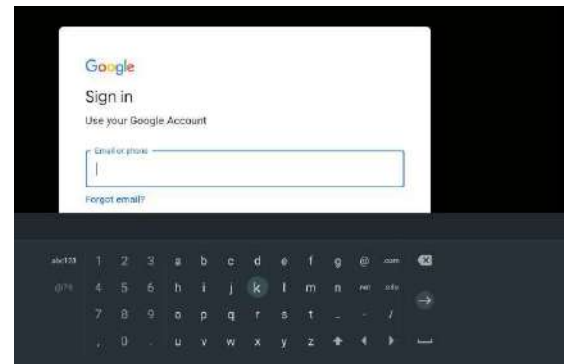
- Schnelleinrichtung mit einem Android Telefon



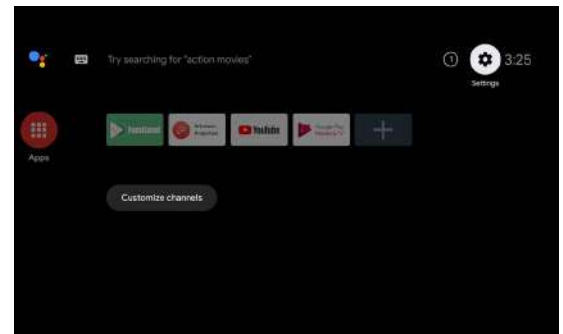
- Mit Ihrem Telefon oder Computer



- Mit Ihrer Fernbedienung



Schritt 3:
Android TV Startseite anzeigen.



 Weitere Informationen finden Sie unter <https://support.google.com/androidtv/>.

Verwendung der Menüs

Der Projektor ist mit 2 Arten von OSD-Menüs ausgestattet, über die Sie verschiedene Anpassungen und Einstellungen vornehmen können. Das **Basis** OSD-Menü bietet primäre Menüfunktionen, während das **Erweitert** OSD-Menü vollständige Menüfunktionen bietet.

Drücken Sie am Projektor auf  oder auf der Fernbedienung, um das OSD-Menü aufzurufen.

- Wechseln Sie mit den Pfeiltasten (///) am Projektor oder auf der Fernbedienung durch die Menüelemente.
- Verwenden Sie **OK** am Projektor oder der Fernbedienung, um das ausgewählte Menüelement zu bestätigen.

Wenn Sie den Projektor zum ersten Mal (nach der erstmaligen Einrichtung) benutzen, drücken Sie auf , um das **Basis** OSD Menü anzuzeigen.

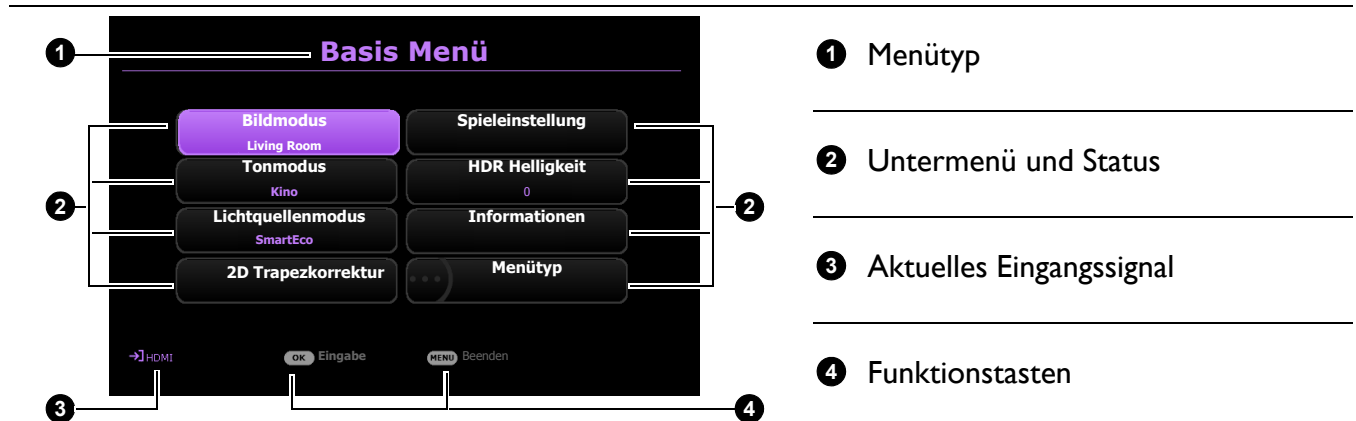
Wenn Sie beabsichtigen, vom **Basis** OSD-Menü in das **Erweitert** OSD-Menü zu wechseln:

1. Wechseln Sie zu **Menütyp** und drücken Sie auf **OK**.
2. Wählen Sie mit / **Erweitert** aus und drücken Sie auf **OK**. Ihr Projektor wird zum **Erweitert** OSD-Menü wechseln.

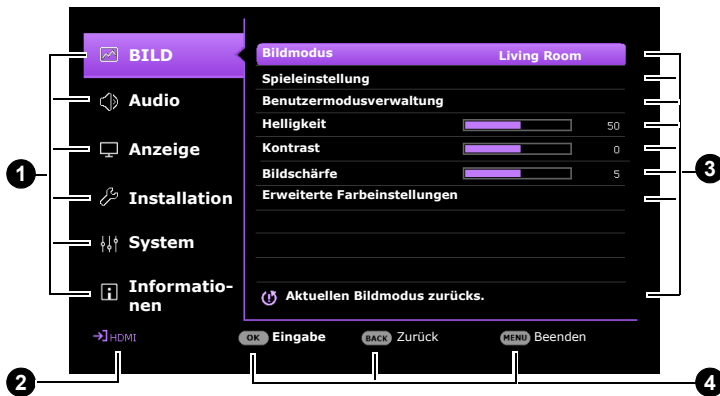
Sehen Sie die folgenden Anweisungen, wenn Sie vom **Erweitert** OSD-Menü zum **Basis** OSD-Menü wechseln möchten:

1. Wechseln Sie zu **System** > **Menüeinstellungen** > **Menütyp** und drücken Sie auf **OK**.
2. Wählen Sie mit / **Basis** aus und drücken Sie auf **OK**. Ihr Projektor wird zum **Basis** OSD-Menü wechseln.

Überblick über das **Basis** OSD-Menü.



Überblick über das **Erweitert OSD-Menü**.



- 1 Hauptmenü
- 2 Aktuelles Eingangssignal
- 3 Untermenü und Status
- 4 Funktionstasten



Die OSD-Bildschirmabbildungen dienen lediglich zur Veranschaulichung und können sich vom tatsächlichen Bildschirm unterscheiden.

Projektor sichern

Kabel mit Sicherheitsschloss verwenden

Der Projektor sollte an einem sicheren Ort installiert werden, damit er nicht gestohlen werden kann. Sie können auch ein Sicherheitskabel kaufen, um den Projektor zu sichern. An der rechten Seite des Projektors befindet sich eine Sicherheitsleiste. Siehe Punkte 14 auf [Seite 9](#). Stecken Sie ein Sicherheitskabel in die Öffnung der Sicherheitsleiste und befestigen Sie es an einer nahegelegenen Vorrichtung oder einem schweren Möbelstück.

Sie können auch ein Schloss, z.B. das Kensington-Schloss kaufen, um den Projektor zu sichern. Auf der Rückseite des Projektors befindet sich eine Auslassung für ein Kensington-Schloss. Siehe Punkte 11 auf [Seite 9](#). Ein Sicherheitskabel mit Kensington-Schloss besteht in der Regel aus Schlüssel(n) und dem Schloss. Lesen Sie die Bedienungsanleitung des Schlosses, um zu erfahren, wie Sie es benutzen können.

Verwendung der Passwortfunktion

Einstellen eines Passwortes

1. Rufen Sie das **Erweitert Menü - System > Sicherheitseinstell.** auf. Drücken Sie auf **OK**. Die Seite **Sicherheitseinstell.** wird angezeigt.
2. Markieren Sie **Passwort ändern** und drücken Sie **OK**.
3. Die vier Pfeiltasten (▲, ►, ▼, ◀) stellen jeweils 4 Ziffern dar (1, 2, 3, 4). Drücken Sie je nach dem Passwort, das Sie einstellen möchten, die Pfeiltasten, um das sechsstellige Passwort einzugeben.
4. Bestätigen Sie das neue Passwort, indem Sie es erneut eingeben.
5. Um die **Einschaltsperr** Funktion zu aktivieren, gehen Sie zu **System > Sicherheitseinstell. > Einschaltsperr**, drücken Sie auf **OK** und ◀/► zur Auswahl von **Ein**. Geben Sie das Passwort erneut ein.

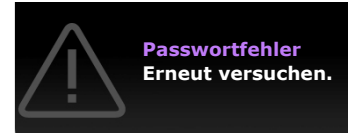




- Die eingegebenen Stellen werden auf dem Display als Sternchen angezeigt. Notieren Sie das gewünschte Passwort vorab oder nach der Eingabe und bewahren Sie es an einem sicheren Ort auf, damit Sie es nachschlagen können, falls Sie es einmal vergessen sollten.
- Nachdem ein Passwort festgelegt und die **Einschaltsperr**e aktiviert wurde, kann der Projektor nur dann eingesetzt werden, wenn bei jedem Einschalten das richtige Passwort eingegeben wird.

Wenn Sie das Passwort vergessen haben

Bei Eingabe eines falschen Passwortes wird die Passwort-Fehlermeldung angezeigt, gefolgt von der Meldung **PASSWORT EINGEBEN**. Wenn Sie sich absolut nicht mehr an das Passwort erinnern, können Sie den Passwortrückruf verwenden. Siehe [Einleitung eines Passwortrückrufes auf Seite 29](#).



Wenn Sie 5 Mal in Folge ein falsches Passwort eingeben, wird der Projektor automatisch nach kurzer Zeit ausgeschaltet.

Einleitung eines Passwortrückrufes

1. Halten Sie **OK** 3 Sekunden lang gedrückt. Auf dem Display des Projektors wird eine kodierte Nummer angezeigt.
2. Notieren Sie die Nummer und schalten Sie den Projektor aus.
3. Wenden Sie sich an einen BenQ-Kundendienst in Ihrer Nähe, um die Nummer zu dekodieren. Sie werden u.U. aufgefordert, anhand eines Kaufbeleges nachzuweisen, dass Sie zur Nutzung des Projektors berechtigt sind.



Passwort ändern

1. Rufen Sie das **Erweitert Menü - System > Sicherheitseinstell.** auf. Drücken Sie auf **OK**. Die Seite **Sicherheitseinstell.** wird angezeigt.
2. Markieren Sie **Passwort ändern** und drücken Sie **OK**.
3. Geben Sie das alte Passwort ein.
 - Wenn das Passwort richtig ist, wird eine weitere Meldung **NEUES PASSWORT EINGEBEN** angezeigt.
 - Wenn das Passwort nicht richtig ist, wird die Passwort-Fehlermeldung angezeigt. Anschließend wird die Meldung **AKTUELLES PASSWORT EINGEBEN** angezeigt, damit Sie es erneut versuchen können. Sie können auf **BACK** drücken, um die Änderung abzubrechen, oder es mit einem anderen Passwort zu versuchen.
4. Geben Sie ein neues Passwort ein.
5. Bestätigen Sie das neue Passwort, indem Sie es erneut eingeben.

Deaktivierung der Passwortfunktion

Um den Passwortschutz zu deaktivieren, gehen Sie zum **Erweitert Menü - System > Sicherheitseinstell. > Einschaltsperr**e, drücken Sie auf **OK** und **◀/▶** zur Auswahl von **Aus**. Die Meldung **PASSWORT EINGEBEN** wird angezeigt. Geben Sie das aktuelle Kennwort ein.

- Nachdem das Passwort eingestellt wurde, kehrt das OSD-Menü zur Seite **Sicherheitseinstell.** zurück. Beim nächsten Einschalten des Projektors brauchen Sie das Passwort nicht mehr einzugeben.

- Wenn das Passwort nicht richtig ist, wird die Passwort-Fehlermeldung angezeigt. Anschließend wird die Meldung **AKTUELLES PASSWORT EINGEBEN** angezeigt, damit Sie es erneut versuchen können. Sie können auf **BACK** drücken, um die Änderung abubrechen, oder es mit einem anderen Passwort zu versuchen.



Beachten Sie, dass die Passwort-Funktion zwar deaktiviert ist, Sie das alte Passwort jedoch für den Fall bereithalten sollten, dass Sie die Passwort-Funktion durch Eingabe des alten Passwortes wieder reaktivieren müssen.

Wechseln des Eingangssignals

Der Projektor kann an mehrere Geräte gleichzeitig angeschlossen werden. Allerdings kann nur das Signal eines der Geräte als Vollbild angezeigt werden. Beim Start des Projektors sucht dieser automatisch nach verfügbaren Signalen.

Stellen Sie sicher, dass das **Erweitert Menü - Anzeige > Auto Quellensuche** auf **Ein** gestellt ist, wenn der Projektor automatisch nach den Signalen suchen soll.

So wählen Sie die Quelle manuell aus:



1. Drücken Sie auf . Eine Quellenauswahlleiste wird angezeigt.
2. Drücken Sie wiederholt auf / bis das gewünschte Signal ausgewählt ist. Drücken Sie dann auf **OK**.

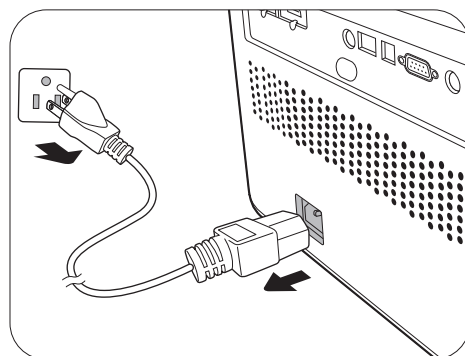
Nach der Erkennung wird das Bild von der ausgewählten Quelle angezeigt. Falls mehrere Geräte an den Projektor angeschlossen sind, wiederholen Sie die Schritte 1-2, um nach einem weiteren Signal zu suchen.



- Beim Wechseln zwischen den verschiedenen Eingangssignalen ändert sich die Helligkeit des projizierten Bildes entsprechend.
- Um bestmögliche Anzeigeegebnisse zu erzielen, sollten Sie nach Möglichkeit ein Eingangssignal auswählen und verwenden, das die native Auflösung des Projektors ausgeben kann. Alle anderen Auflösungen werden vom Projektor je nach Einstellung des "Seitenverhältnisses" skaliert, was zu einer gewissen Bildverzerrung oder einem Verlust an Bildschärfe führen kann. Siehe [Bildformat auf Seite 41](#).

Ausschalten des Projektors

1. Drücken Sie auf die . Es wird eine Bestätigungsmeldung eingeblendet. Wenn Sie die Meldung nicht innerhalb einiger Sekunden bestätigen, wird sie wieder ausgeblendet.
2. Drücken Sie erneut auf . Die Stromanzeige blinkt orange, und die Projektionslichtquelle wird ausgeschaltet, während das Gebläse noch etwa 90 Sekunden weiterläuft, um den Projektor abzukühlen.
3. Wenn der Kühlvorgang abgeschlossen ist, wechselt die Stromanzeige nach Orange und das Gebläse schaltet sich ab. Trennen Sie das Netzkabel von der Netzsteckdose.



Zum Schutz der Lichtquelle reagiert der Projektor während der Kühlphase nicht auf weitere Befehle.

Menübedienung

Beachten Sie, dass die OSD-Menüs je nach ausgewähltem Signaltyp und dem Projektormodell, das Sie verwenden, variieren können.

Die Menüoptionen stehen zur Verfügung, wenn der Projektor mindestens ein gültiges Signal erkennt. Wenn kein Gerät an den Projektor angeschlossen ist oder kein Signal erkannt wird, ist nur begrenzter Zugriff auf Menüoptionen möglich.

Basis Menü

Struktur

Menü (Ref. Seite)		Optionen
Bildmodus (33)		Hell/Living Room/Spiel/Sport/Kino/(3D)/(HDR10)/(HDR Spiel)/(HLG)/Ben.
Tonmodus (39)		Kino/Musik/Spiel/Sport/Ben.
Lichtquellenmodus (37)		Normal/ÖKO/SmartEco/Benut.
2D Trapezkorrektur (20)		H: -30 – +30
		V: -30 – +30
Spieleinstellung (34)	Spielmodus	Aus/FPS/RPG/SPG
	Detailanpassung	Aus/Niedrig/Hoch
	Schnellmodus	Aus/Ein
HDR Helligkeit (38)		-2/-1/0/1/2
Informationen (49)		Erkannte Auflösung
		Quelle
		Bildmodus
		Lichtquellenmodus
		3D Format
		Farbsystem
		Dynamischer Bereich
		Lichtquelle
		Nutzungszeit
		Firmware-Version
		Service Code
Menütyp (47)		Basis/Erweitert

Erweitertes Menü

I. Hauptmenü: **BILD**

Struktur

Menü		Optionen	
Bildmodus		Hell/Living Room/Spiel/Sport/Kino/3D/HDRI 0/HDR Spiel/HLG/Ben.	
Spieleinstellung	Spielmodus	Aus/FPS/RPG/SPG	
	Detailanpassung	Aus/Niedrig/Hoch	
	Schnellmodus	Aus/Ein	
Benutzermodus-verwaltung	Einst. laden von	Hell/Living Room/Spiel/Sport/Kino	
	Ben. umb. Modus		
Helligkeit		0–100	
Kontrast		0–100	
Bildschärfe		0-10	
Erweiterte Farbeinstellungen	Gamma-Auswahl		1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/BenQ
	Farbtemperatur Einstellung	Farbtemperatur	Nativ (für Hell Bildmodus)
		R Verstärkung/ G Verstärkung/ B Verstärkung	Normal/Kalt/Warm (für die restlichen Bildmodi)
			0-200
		R Versatz/ G Versatz/ B Versatz	0-511
		R/G/B/C/M/Y	FTn/Sättigung/Verstärkung
		Farbmanagement	Weißabgleich
	Zurücksetzen		
	Großer Farbraum		Aus/Ein
	Lichtquellenmodus		Normal/ÖKO/SmartEco/Benut.
	Benutzerdef. Hel.		70%–100%
	HDR Helligkeit		-2/-1/0/1/2
	Geräuschreduktion		0 – 15
Aktuellen Bildmodus zurücks.		Zurücksetzen/ Abbrechen	

Menü	Beschreibungen
	Im Projektor sind bereits verschiedene vordefinierte Anwendungsmodi eingestellt, so dass Sie den für Ihre Betriebsumgebung und den Bildtyp Ihres Eingangssignals geeigneten Modus auswählen können. • Hell Maximiert die Helligkeit des projizierten Bildes. Dieser Modus eignet sich für Umgebungen, in denen eine besonders hohe Helligkeit erforderlich ist, beispielsweise in hell beleuchteten Räumen. • Living Room Mit gesättigter Farbe, fein eingestellte Schärfe und einer höheren Helligkeitsstufe, eignet sich dieser Modus für das TV-Streaming in Räumen mit wenig Umgebungslicht, z.B. in Ihrem Wohnzimmer. • Spiel Dieser Modus eignet sich am besten für Videospiele, und Sie können im Spieleinstellung Menü eine optimale audio-visuelle Voreinstellung für 3 Spieltypen auswählen: Egoshooter (FPS), Rollenspiel (RPG), Sportspiel (SPG), um in gut beleuchteten Räumen ein perfektes Spielerlebnis zu haben. • Sport Mit gut gesättigten Farben und einem höheren Helligkeitsgrad eignet sich dieser Modus am besten für das Ansehen von Sportveranstaltungen in einem hellen Raum. • Kino Dieser Modus eignet sich am besten zum Ansehen von Filmen mit präzisen Farben und tiefstem Kontrast bei niedrigerem Helligkeitsgrad in Räumen mit etwas Umgebungslicht, z.B. in einem Kino. • 3D Optimiert für 3D-Effekte beim Anschauen von 3D-Inhalten.
Bildmodus	 Dieser Modus steht nur zur Verfügung, wenn die 3D-Funktion aktiviert ist. • HDR10/HDR Spiel Bietet High Dynamic Range Effekte mit höheren Helligkeits- und Farbkontrasten für HDR Blu-ray Filme oder HDR Spiele. Nach der automatischen Erkennung von Metadaten oder EOTF Informationen aus HDR Inhalten, stehen HDR10 und HDR Spiel zur Auswahl. HDR10 eignet sich am besten für die Wiedergabe von Blu-ray Filmen, während HDR Spiel verwendet wird, um das Spieleinstellung Menü für HDR Gameplay zu aktivieren.

Bildmodus (Fortsetzung)

• HLG

Bietet High Dynamic Range Effekte mit höheren Helligkeits- und Farbkontrasten. **Bildmodus** wird bei der Erkennung von Metadaten oder EOTF Informationen aus HLG Streaminginhalten automatisch auf **HLG** umgeschaltet.

• Ben.

Stellt die Einstellungen wieder her, die basierend auf den aktuell verfügbaren Bildmodi benutzerdefiniert wurden. Siehe [Benutzermodusverwaltung auf Seite 35](#).

Das **Spieleinstellung** Menü ist nur verfügbar, wenn **Bildmodus** auf **Spiel** oder **HDR Spiel** gestellt ist.

• Spielmodus

Sie können auch einen bevorzugten Modus aus **FPS**, **RPG**, **SPG** auswählen. Wenn einer der Modi eingestellt ist, stehen alle im **Spieleinstellung** Menü (z.B. **Detailanpassung**, **Schnellmodus**) angebotenen Funktionen für Anpassungen zur Verfügung.

- **FPS** (Egoshooter): Verbessert die Detailansicht, indem alle im dunklen Schatten verborgenen Feinde aufgedeckt werden, und bietet Umgebungsgeräusche, um Schritte und Schüsse in der Ferne zu hören und ihre Richtung zu erkennen.
- **RPG** (Rollenspiel): Bietet CinematicColor und kraftvollen Kinoton wie in einer filmähnlichen und rollenspielartigen Welt.
- **SPG** (Sport): Bietet Echtfarben und Liveklang, um eine live übertragene Sportart zu genießen.

Spieleinstellung

• Detailanpassung

Passt den Grad der Detailschärfe an. Je höher der Effekt, desto mehr Details werden gezeigt, aber mit geringerer Schwarzleistung.

• Schnellmodus

Minimiert die Reaktionszeit zwischen der Eingangsquelle und dem angezeigten Bild. Wenn **Schnellmodus** aktiviert ist, wird **2D Trapezkorrektur/Bildformat** für eine optimierte Latenz auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt, und **Autom. Vertikale Trapezkorrektur** wird automatisch ausgeschaltet.

***Schnellmodus** kann nur für das folgende Eingangstiming aktiviert werden, das von den meisten gängigen Spielen übernommen wird:

- 1080p 60Hz/120Hz/240Hz
 - 4K 60Hz
-

Es gibt einen benutzerdefinierbaren Modus, wenn die derzeit verfügbaren Bildmodi nicht für Ihren Bedarf geeignet sind. Sie können einen der Bildmodi (außer **Ben.**) als Ausgangspunkt verwenden und die Einstellungen anpassen.

• **Einst. laden von**

1. Wechseln Sie nach **BILD > Bildmodus**.
2. Drücken Sie auf ◀/▶, um **Ben.** auszuwählen.
3. Drücken Sie ▼ zum Markieren von **Benutzermodusverwaltung** und drücken Sie auf **OK**. Die Seite **Benutzermodusverwaltung** wird angezeigt.
4. Wählen Sie **Einst. laden von** und drücken Sie auf **OK**.
5. Drücken Sie auf ▼/▲, um einen Bildmodus auszuwählen, der Ihren Bedürfnissen am ehesten entspricht.
6. Drücken Sie auf **OK** und **BACK**, um zum **BILD**-Menü zurückzukehren.
7. Drücken Sie auf ▼, um die Untermenüelemente auszuwählen, die geändert werden sollen, und stellen Sie die Werte mit ◀/▶ ein. Die Änderungen legen den ausgewählten Benutzermodus fest.

**Benutzermodus-
verwaltung**

• **Ben. umb. Modus**

Wählen Sie dies zur Umbenennung der benutzerdefinierten Bildmodi (**Ben.**). Der neue Name kann aus bis zu 9 Zeichen, einschließlich Buchstaben (A-Z, a-z), Ziffern (0-9) und Leerstellen () bestehen.

1. Wechseln Sie nach **BILD > Bildmodus**.
2. Drücken Sie auf ◀/▶, um **Ben.** auszuwählen.
3. Drücken Sie ▼ zum Markieren von **Benutzermodusverwaltung** und drücken Sie auf **OK**. Die Seite **Benutzermodusverwaltung** wird angezeigt.
4. Drücken Sie zum Markieren ▼ auf **Ben. umb. Modus** und drücken Sie auf **OK**. Die Seite **Ben. umb. Modus** wird angezeigt.
5. Wählen Sie mit ▲/▶ /▼/◀ und **OK** die gewünschten Zeichen aus.
6. Wenn Sie damit fertig sind, drücken Sie auf **BACK**, um die Änderungen zu speichern und das Menü zu beenden.

Helligkeit

Je höher der Wert ist, desto heller wird das Bild. Stellen Sie die Helligkeit so ein, dass die schwarzen Bildbereiche gerade satt schwarz wirken und in dunklen Bildbereichen dennoch Details zu erkennen sind.

Kontrast

Je höher der Wert ist, desto größer wird der Kontrast. Stellen Sie hiermit den maximalen Weiß-Anteil ein, nachdem Sie die Helligkeitseinstellung unter Berücksichtigung der ausgewählten Eingangsquelle und der räumlichen Gegebenheiten angepasst haben.

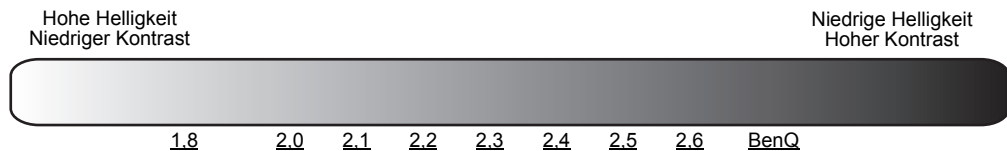
Bildschärfe

Je höher der Wert ist, desto schärfer wird das Bild.

• Gamma-Auswahl

Gamma beschreibt die Beziehung zwischen Eingangsquelle und Bildhelligkeit.

- **1,8/2,0/2,1/BenQ**: Wählen Sie diese Werte ganz nach Bedarf aus.
- **2,2/2,3**: Erhöht die durchschnittliche Helligkeit des Bildes. Eignet sich am besten für helle Umgebungen, z.B. Besprechungszimmer oder Wohnzimmer.
- **2,4/2,5**: Eignet sich am besten zur Anzeige von Filmen in abgedunkelten Räumen.
- **2,6**: Eignet sich am Besten zur Anzeige von Filmen mit vorwiegend dunklen Szenen.



• Farbtemperatur Einstellung

Erweiterte Farbeinstellungen

Es stehen mehrere Voreinstellungen für die Farbtemperatur zur Verfügung. Die verfügbaren Einstellungen unterscheiden sich je nach ausgewähltem Signaltyp.

Wenn **Hell** für **Bildmodus** ausgewählt wird, wechselt die Farbtemperatur zu **Nativ**, und kann nicht geändert werden.

- **Nativ**: Mit der ursprünglichen Farbtemperatur der Lichtquelle und der höheren Helligkeit eignet sich diese Einstellung für Umgebungen, in denen eine hohe Helligkeit erforderlich ist, wie z.B. bei der Projektion von Bildern in gut beleuchteten Räumen.
- **Normal**: Behält das normale Weiß bei.
- **Kalt**: Lässt Bilder bläulich-weiß erscheinen.
- **Warm**: Lässt Bilder rötlich-weiß erscheinen.

Sie können auch eine bevorzugte Farbtemperatur einstellen, indem Sie die folgenden Optionen anpassen.

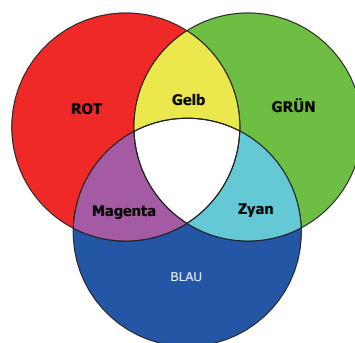
- **R Verstärkung/G Verstärkung/B Verstärkung**: Stellt die Kontraststufen von Rot, Grün und Blau ein.
 - **R Versatz/G Versatz/B Versatz**: Stellt die Helligkeitsstufen von Rot, Grün und Blau ein.
-

• Farbmanagement

Die Farbverwaltung bietet sechs Sätze (RGBCMY) an Farben zur Einstellung. Wenn Sie eine Farbe auswählen, können Sie den Bereich und die Sättigung unabhängig ganz nach Ihren Vorstellungen einstellen.

Wenn Sie Anpassungen vornehmen möchten, drücken Sie die ▲/▼ Pfeile, um eine unabhängige Farbe aus den Farben Rot (R), Grün (G), Blau (B), Zyan (C), Magenta (M) oder Gelb (Y) zu markieren, und drücken Sie auf **OK**. Die folgenden Menüpunkte werden Ihnen zur Auswahl angezeigt.

- **FTn**: Je größer der Bereich ist, desto mehr der zwei benachbarten Farben sind in der Farbe enthalten. Entnehmen Sie bitte der Abbildung wie sich die Farben zueinander verhalten. Wenn Sie z.B. Rot auswählen und als Bereich 0 einstellen, wird im projizierten Bild nur reines Rot ausgewählt. Wenn Sie den Bereich erweitern, werden Rottöne in der Nähe zu Gelb und Magenta mit eingeschlossen.



- **Sättigung**: Stellt diese Werte ganz nach Bedarf ein. Jede Einstellung wird direkt auf dem Bild sichtbar sein. Wenn Sie z.B. Rot auswählen und als Wert 0 einstellen, wird nur die Sättigung von reinem Rot betroffen.
- **Verstärkung**: Stellt diese Werte ganz nach Bedarf ein. Die Kontraststufe der von Ihnen ausgewählten Primärfarbe wird beeinflusst. Jede Einstellung wird direkt auf dem Bild sichtbar sein.

Wenn Sie **Weißabgleich** (W) gewählt haben, können Sie die Kontraststufen von Rot, Grün und Blau durch Auswahl von **R Verstärkung**, **G Verstärkung** und **B Verstärkung** einstellen.

Um alle Einstellungen auf die werkseitigen Standardwerte zurückzusetzen, markieren Sie **Zurücksetzen** und drücken Sie **OK**.



Sättigung ist die Menge dieser Farbe in einem Videobild. Niedrigere Einstellungen erzeugen weniger gesättigte Farben; eine Einstellung von "0" entfernt die Farbe komplett aus dem Bild. Wenn die Sättigung zu hoch ist, erscheint die Farbe zu stark und unnatürlich.

• Lichtquellenmodus

Wählt eine entsprechende Lichtquellenleistung aus den angebotenen Modi aus. Siehe [Lichtquellenbetriebsdauer verlängern auf Seite 52](#).

Erweiterte Far-
beinstellungen
(Fortsetzung)

Erweiterte Farbeinstellungen (Fortsetzung)

• Großer Farbraum

Farbraum bezieht sich auf den Bereich der Farben, die potentiell von einem Gerät angezeigt werden können. Es gibt einige Standards zur Definition von Farbraumunterschieden für Anzeigegeräte, wie z.B. CIE 1976, sRGB, Adobe RGB, NTSC, usw. Wenn Sie **Ein** auswählen, kann das Farbfiltermodul seinen Farbumfang auf DCI-P3 erweitern.

Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn **HDR10** oder **HLG** ausgewählt ist. Wenn Sie bei diesem Projektor **Ein** wählen, wird automatisch der am besten geeignete Farbraum auf die Bildquelle angewendet.

• Benutzerdef. Hel.

Stellt die Lichtleistung manuell ein. Dieser Modus ist nur verfügbar, wenn **Lichtquellenmodus** auf **Benut.** gestellt ist.

• HDR Helligkeit

Der Projektor kann die Helligkeitswerte Ihres Bildes automatisch an die Eingangsquelle anpassen. Sie können auch manuell eine Helligkeitsstufe auswählen, um eine bessere Bildqualität zu erreichen. Wenn der Wert höher ist, wird das Bild heller. Wenn der Wert niedriger ist, wird das Bild dunkler.

• Geräuschreduktion

Reduziert die elektrischen Bildstörungen, die durch unterschiedliche Medien-Player hervorgerufen werden können.

Aktuellen Bildmodus zurücks.

Alle Einstellungen, die Sie für den ausgewählten **Bildmodus** (einschließlich dem voreingestellten Modus, **Ben.**) vorgenommen haben, werden hiermit auf die Standardwerte ab Werk zurückgesetzt.

1. Drücken Sie auf **OK**. Eine Bestätigungsmeldung wird angezeigt.
2. Wählen Sie mit **◀/▶** **Zurücksetzen** aus und drücken Sie auf **OK**. Der aktuelle Bildmodus wird auf die voreingestellten Werkseinstellungen zurückgesetzt.



Die folgenden Einstellungen bleiben unverändert: **Bildmodus, Spieleinstellung.**

2. Hauptmenü: **Audio**

Struktur

Menü	Optionen
Tonmodus	Kino/Musik/Spiel/Sport/Ben.
Benutzer Sound EQ	100Hz/300Hz/ 1kHz/3kHz/10kHz -10 – +10
Audioausgang	treVolo/S/DPDIF/Audio Return+/3,5 mm Buchse
Audioausgabeformat	LPCM/RAW/RAW+
Ton aus	Aus/Ein
Lautstärke	0 – 20
L/R Schalter	Aus/Ein
Dynamische Stereoverstärkung	Aus/Ein
Ton Ein/Aus	Aus/Ein
Audio zurücksetzen	Zurücksetzen/Abbrechen

Funktionsbeschreibungen

Menü	Beschreibungen
Tonmodus	Diese Funktion nutzt treVolo und die Bongiovi DPS (Digital Power Station) Technologie, die patentierten Algorithmen mit 120 Kalibrierpunkten beinhaltet und jedes Audiosignal in Echtzeit optimiert, um Tiefe, Klarheit, Definition, Präsenz und eine verbesserte Stereofeldabbildung für ein noch intensiveres Klangerlebnis hinzuzufügen. Die folgenden voreingestellten Klänge sind verfügbar: Kino, Musik, Spiel, Sport und Ben. Wenn Spielmodus im Erweitert Menü - BILD > Spieleinstellung aktiviert ist, FPS/SPG/RPG setzt Spiel/Sport/Kino den entsprechenden Tonmodus ein. Der Ben. Modus ermöglicht Ihnen die Personalisierung der Klangeinstellungen. Wenn Sie den Ben. Modus auswählen, können Sie manuell Anpassungen mit der Benutzer Sound EQ Funktion durchführen. Ist die Ton aus-Funktion aktiviert, wird Tonmodus die Ton aus-Funktion deaktiviert.
Benutzer Sound EQ	Wählen Sie die gewünschten Frequenzbänder (100 Hz, 300 Hz, 1k Hz, 3k Hz und 10k Hz) aus, um die Stufen ganz nach Bedarf anzupassen. Die hier gemachten Einstellungen legen den Ben. Modus fest.
Audioausgang	Wählt die Audioausgabe über interne oder externe Lautsprecher. Um den S/DPDIF digitalen Klangeffekt genießen zu können, stellen Sie sicher, dass der SPDIF Anschluss des Projektors mit einem kompatiblen Audiosystem verbunden ist. Um den Audio Return+ Klangeffekt genießen zu können, sollten Sie die eARC/ARC Funktion Ihrer Soundbar ebenfalls aktivieren. Audio Return+ unterstützt Multi-Audio Ausgänge wie 2.0, 5.1, 7.1 und Dolby Atmos für externe Audiosysteme wie Soundbars.

Audioausgabe-format	Die folgenden Audioausgangsformate stehen zur Verfügung, um die von Ihnen gewünschte Audioleistung zu erzielen: LPCM unterstützt 2 Kanal Audioausgabe, RAW unterstützt 5.1 Kanal -Audioausgabe und RAW+ unterstützt Dolby Atmos Audioausgabe.
Ton aus	Wenn Sie Ein auswählen, wird der interne Lautsprecher des Projektors und die Ausgabe über die Audiobuchse vorübergehend deaktiviert. Wählen Sie zur Wiederherstellung der Audioausgabe Aus aus.
Lautstärke	Passen Sie hiermit die Lautstärke des internen Lautsprechers im Projektor oder die Lautstärke, die über die Audiobuchsen ausgegeben wird, an. Ist die Ton aus -Funktion aktiviert, wird Lautstärke die Ton aus -Funktion deaktiviert.
L/R Schalter	Der linke und der rechte Audiokanal werden automatisch vertauscht, wenn Sie Ein auswählen.
Dynamische Stereo- reoverstärkung	Dynamische Stereooverstärkung powered by Bongiovi DPS (Digital Power Station) Technologie wird verwendet, um durch dynamische Steuerung der Tonspuren eine virtuelle Surround Audio Atmosphäre zu schaffen.
Ton Ein/Aus	Hiermit können Sie den Signalton für den Projektor auf Ein oder Aus einstellen. Der Ton Ein/Aus kann nur hier angepasst werden. Ausschalten des Tons oder Änderung der Tonstufe hat keinen Einfluss auf den Ton Ein/Aus .
Audio zurücksetzen	Alle Anpassungen im Audio Menü werden hiermit auf die Standardwerte ab Werk zurückgesetzt.

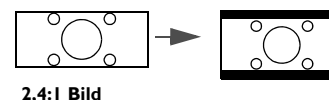
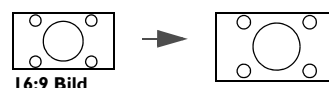
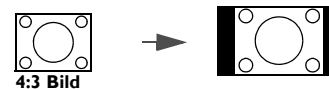
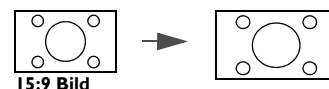
3. Hauptmenü: **Anzeige**

Struktur

Menü		Optionen
Bildformat		Auto/4:3/16:9/2,4:1
Auto Quellensuche		Aus/Ein
Auto Szenariozuord.		Aus/Ein
Quelle umben.		HDMI-1/HDMI-2
3D	3D-Modus	Auto/Frame Sequential/Aus
	3D Sync Invert.	Deaktiviert/Umkehren
HDMI-Einstellungen	HDMI-Format	Auto/Begr./Voll
	HDMI Equalizer	HDMI-1/HDMI-2 Auto/1/2/3/4/5
	HDMI EDID	HDMI-1/HDMI-2/HDMI-3 Erweitert/Standard
	Electronics Control	Aus/Ein
	Einschalt-Link	Aus/Von Gerät
	Ausschalt-Link	Aus/Von Projektor
4K Upscaling		Aus/Ein
Anzeige zurücksetzen		Zurücksetzen/Abbrechen

Funktionsbeschreibungen

Menü	Beschreibungen
Bildformat	Je nach Eingangssignalquelle gibt es mehrere Optionen für die Einstellung des Bildformats. Diese Bildanpassung kann sich auf die Latenzzeit im Spielmodus auswirken. Wir empfehlen die Einstellung von Bildformat auf Auto, um Spiele mit niedriger Latenz zu genießen. Wenn Sie andere Optionen wählen, wird der Schnellmodus ausgeschaltet. • Auto Skaliert ein Bild proportional, um es an die native Auflösung des Projektors in horizontaler oder vertikaler Breite anzupassen. • 4:3 Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 4:3 projiziert wird. • 16:9 Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 16:9 projiziert wird. • 2,4:1 Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 2,4:1 projiziert wird.
Auto Quellensuche	Erlaubt dem Projektor die automatische Suche nach einem Signal.



Auto Szenariozuord.	Wählt je nach Art der Eingangsquelle automatisch den Bildmodus/Tonmodus für den Projektor.
	Hiermit können Sie den Namen der aktuellen Eingangsquelle ändern. Auf der Quelle umben. Seite:
Quelle umben.	1. Drücken Sie auf OK, um die Bildschirmtastatur einzublenden. 2. Drücken Sie auf ▲/▼/◀/▶, um jede gewünschte Ziffer/Buchstabe zu wählen, und drücken Sie auf OK, um jede Eingabe zu bestätigen. 3. Wiederholen Sie den obigen Schritt und drücken Sie dann ↶ und ▼, um Ausführen zu markieren. 4. Drücken Sie auf OK und der Name der Quelle ändert sich.
	Dieser Projektor unterstützt die Wiedergabe von dreidimensionalen (3D) Inhalt, die von Ihren 3D-kompatiblen Videogeräten und Inhalten wie z.B. PlayStation Konsolen (mit 3D Spiel-Discs), 3D Blu-ray Playern (mit 3D Blu-ray Discs) usw. übertragen werden. Nachdem Sie ein 3D-Videogerät an den Projektor angeschlossen haben, setzen Sie die BenQ 3D-Brille auf und stellen Sie sicher, dass sie eingeschaltet ist, um die 3D-Inhalte sehen zu können. Beim Anschauen von 3D-Inhalten:
3D	• Das Bild könnte deplatziert wirken, dies ist allerdings keine Fehlfunktion des Produktes. • Machen Sie regelmäßige Pausen, wenn Sie 3D-Inhalte ansehen. • Stoppen Sie das Ansehen von 3D-Inhalten, wenn Sie sich müde oder unwohl fühlen. • Halten Sie einen Abstand von dem Dreifachen der effektiven Höhe der Leinwand. • Kinder und Personen mit einer Neigung zur Lichtüberempfindlichkeit, Herzproblemen oder anderen Beschwerden sollten sich keine 3D-Inhalte anschauen. • Das Bild könnte ohne 3D-Brille rötlich, grünlich oder bläulich aussehen. Wenn Sie die 3D-Brille aufsetzen, werden Sie beim Ansehen von 3D-Inhalten keine Farbveränderungen sehen. • Die 4K Quelle wird nicht angezeigt.
	• 3D-Modus Die Standardeinstellung ist Auto und der Projektor wählt automatisch ein entsprechendes 3D-Format, wenn 3D-Inhalte erkannt werden. Wenn der Projektor das 3D-Format nicht erkennt, können Sie Frame Sequential dafür auswählen. Wenn diese Funktion aktiviert ist:
	• Die Helligkeit des projizierten Bildes nimmt ab. • Der Bildmodus kann nicht angepasst werden. • Die 2D Trapezkorrektur kann nur innerhalb eines bestimmten Bereichs eingestellt werden.
3D (Fortsetzung)	• 3D Sync Invert. Wenn das 3D-Bild verzerrt ist, können Sie diese Funktion aktivieren, um das Bild für das linke Auge und das rechte Auge für eine bessere 3D-Ansicht umzukehren.

HDMI-Einstellungen

• HDMI-Format

Wählt einen passenden RGB Farbbereich, um die Farbgenauigkeit zu korrigieren.

- **Auto:** Wählt automatisch einen passenden Farbbereich für das eingehende HDMI-Signal.
- **Begr.:** Nutzt den begrenzten Bereich von RGB 16-235.
- **Voll:** Nutzt den vollen Bereich von RGB 0-255.

• HDMI Equalizer

Stellt einen geeigneten Wert ein, um die HDMI Bildqualität bei der Datenübertragung über große Entfernungen beizubehalten.

• HDMI EDID

Wechselt zwischen **Erweitert** für HDMI 2.0 EDID und **Standard** für HDMI 1.4 EDID. Die Auswahl von **Standard**, was bis zu 1080p 60Hz unterstützt, kann bei einigen älteren Playern Anzeigeprobleme beheben.

• Electronics Control

Wenn Sie diese Funktion aktivieren und ein HDMI CEC-kompatibles Gerät mit einem HDMI Kabel an den Projektor anschließen, wird sich der Projektor automatisch beim Einschalten des HDMI CEC-kompatiblen Gerätes einschalten und umgekehrt das HDMI CEC-kompatible Gerät automatisch ausgeschaltet, wenn der Projektor ausgeschaltet wird.

• Einschalt-Link/Ausschalt-Link

Wenn Sie ein HDMI CEC-kompatibles Gerät mit einem HDMI-Kabel an Ihren Projektor anschließen, können Sie das Verhalten des Einschaltens/Ausschaltens zwischen dem Gerät und dem Projektor ändern.

Einschalt-Link > Von Gerät	Wenn das verbundene Gerät eingeschaltet wird, wird der Projektor ebenfalls eingeschaltet.
Ausschalt-Link > Von Projektor	Wenn der Projektor ausgeschaltet wird, wird das verbundene Gerät ebenfalls ausgeschaltet.

4K Upscaling

Aktiviert oder deaktiviert "XPR always ON", das alle Eingangstimings auf 4K Auflösung hochskaliert.

Anzeige zurücksetzen

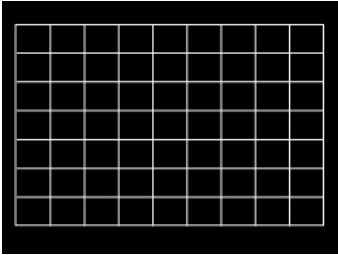
Setzt alle Einstellungen im **Anzeige** Menü auf die Standardwerte zurück.

4. Hauptmenü: **Installation**

Struktur

Menü	Optionen
Projektorposition	Vorderseite/Decke vorne/Rückseite/Decke hinten
2D	H: -30 – +30
Trapezkorrektur	V: -30 – +30
Autom. Vertikale Trapezkorrektur	Aus/Ein
Testmuster	Aus/Ein
Höhenmodus	Aus/Ein
I2V-Auslöser	Aus/Ein
Baudrate	9600/14400/19200/38400/57600/115200

Funktionsbeschreibungen

Menü	Beschreibungen
Projektorposition	Der Projektor kann an der Decke eines Raumes oder hinter einer Leinwand mit einem oder mehreren Spiegeln installiert werden. Siehe Auswahl eines Standortes auf Seite 14 für weitere Einzelheiten.
2D Trapezkorrektur	Siehe Korrektur der Schrägprojektion auf Seite 20 für weitere Einzelheiten. Diese Bildanpassung kann sich auf die Latenzzeit im Spielmodus auswirken. Wir empfehlen die Einstellung der 2D Trapezkorrektur Werte auf 0, um Spiele mit niedriger Latenz zu genießen. Wenn Sie 2D Trapezkorrektur auf andere Werte einstellen, wird der Schnellmodus ausgeschaltet.
Autom. Vertikale Trapezkorrektur	Korrigiert automatisch die vertikale Trapezverzerrung des projizierten Bildes. Diese Bildanpassung kann sich auf die Latenzzeit im Spielmodus auswirken. Wir empfehlen, Autom. Vertikale Trapezkorrektur auszustellen, um Spiele mit niedriger Latenz zu genießen. Wenn Sie Autom. Vertikale Trapezkorrektur einschalten, wird der Schnellmodus ausgeschaltet.
Testmuster	Stellt die Bildgröße und die Bildschärfe ein, so dass Sie sicherstellen können, dass das projizierte Bild nicht verzerrt erscheint. 

Höhenmodus	Es wird empfohlen, den Höhenmodus zu verwenden, wenn Sie den Projektor an einem Ort 1500 m–3000 m über dem Meeresspiegel mit einer Umgebungstemperatur von 0°C–30°C benutzen. Die Verwendung von "Höhenmodus" führt möglicherweise zu verstärkter Geräuschentwicklung aufgrund der höheren Lüftergeschwindigkeit, die für die Kühlung und Leistung des Systems erforderlich ist. Wenn Sie diesen Projektor unter anderen als den oben genannten extremen Bedingungen einsetzen, wird unter Umständen die automatische Abschaltfunktion aktiviert, um den Projektor vor Überhitzung zu schützen. In diesen Fällen sollten Sie zum Höhenmodus wechseln, um zu verhindern, dass die Abschaltfunktion aktiviert wird. Es wird hiermit jedoch nicht gewährleistet, dass dieser Projektor unter extremen Bedingungen jeglicher Art betrieben werden kann. Verwenden Sie den Höhenmodus nicht, wenn die Höhe des Ortes zwischen 0 m und 1500 m und die Umgebungstemperatur zwischen 0°C und 35°C liegt. Der Projektor würde dann unter diesen Bedingungen zu stark gekühlt werden.
I2V-Auslöser	Wenn Ein ausgewählt ist, wird der Projektor keine elektronischen Signale aussenden, wenn er eingeschaltet wird.
Baudrate	Wählt eine Baudrate aus, die mit der des Computers übereinstimmt, so dass Sie eine Verbindung zum Computer über ein RS-232-Kabel herstellen und die Firmware des Projektors aktualisieren bzw. herunterladen können. Diese Funktion sollte nur von qualifiziertem Fachpersonal genutzt werden.

5. Hauptmenü: **System**

Struktur

Menü		Optionen		
Sprache		English / Français / Deutsch / Italiano / Español / Русский / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / বাংলা / Polski / Magyar / Hrvatski / Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi / Indonesian / Ελληνικά / العربية / हिन्दी		
Hintergrundein- stellungen	Startbild	BenQ/Schwarz/Blau		
Menüeinstellungen	Menütyp	Basis/Erweitert		
	Menü-Anzeigezeit	5 s/10 s/20 s/30 s/Immer		
Farbkalibrierung	Menüposition	Mitte/Oben links/Oben rechts/ Unten rechts/Unten links		
	Autom. Farbkalibrierung	Aus/Auto		
Lichtquelle Informationen	Farbkalib. zurücksetzen	Zurücksetzen/Abbrechen		
	Lichtquelle			
	Nutzungszeit			
	Nomal Modus			
	ÖKO Modus			
	SmartEco Modus			
	Benutzermodus			
	Entsprechende Lichtstunden			
Weitere Informationen zur Formel finden Sie im Handbuch				
Betriebseinstellun- gen	Erinnerungsmeldung	Aus/Ein		
	LED-Anzeige	Aus/Ein		
	Ein-/Ausschalten Einstellungen	Direkt Strom Ein	Aus/Ein	
		Autom. Abschaltung	Deaktiviert/3 min/10 min/15 min/ 20 min/25 min/30 min	
	BenQ HDMI Media Streaming (QS01)	Aus/Ein		
Sicherheitsein- stell.	Bedientastenfeld- sperre	Aus/Ein	Ja/Nein	
	Passwort ändern			
	Einschaltsperr	Aus/Ein		
Werkseinstellung		Zurücksetzen/ Abbrechen		
System zurücksetzen		Zurücksetzen/ Abbrechen		

Funktionsbeschreibungen

Menü	Beschreibungen
Sprache	Hiermit können Sie die Sprache des On-Screen Display (OSD)-Menüs festlegen.
Hintergrundeinstellungen	• Startbild Hiermit können Sie festlegen, welches Logo-Bild beim Einschalten des Projektors angezeigt wird.
Menüeinstellungen	• Menütyp Stellt den OSD Menütyp entsprechend Ihren Anforderungen ein. • Menü-Anzeigezeit Hiermit können Sie festlegen, für wie lange das OSD-Menü nach der letzten Tastenbetätigung aktiviert bleibt. • Menüposition Dient der Einstellung der On-Screen Display (OSD)-Menüposition.
Farbkalibrierung	• Autom. Farbkalibrierung Behält automatisch die Farbkonsistenz des Projektors bei. • Farbkalib. zurücksetzen Wenn Sie Zurücksetzen auswählen, wird die Farbtabelle auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurückgesetzt und gleichzeitig Autom. Farbkalibrierung deaktiviert.
Lichtquelle Informationen	Diese Menüseite zeigt die folgenden Informationen an: • Lichtquelle Nutzungszeit • Lichtstunden im Nomal Modus, ÖKO Modus, SmartEco Modus, und Benutzermodus. • Entsprechende Lichtstunden. Einzelheiten über die Berechnung der Stunden finden Sie unter Lichtstunden Beschreibung auf Seite 52.

Betriebseinstellungen	• Erinnerungsmeldung Aktiviert oder deaktiviert Erinnerungsnachrichten. • LED-Anzeige Sie können die LED Warnleuchten ausschalten. Damit können Lichtstörungen beim Ansehen von Bildern in einem dunklen Zimmer vermieden werden. • Ein-/Ausschalten Einstellungen: • Direkt Strom Ein: Ermöglicht die automatische Einschaltung des Projektors, sobald dieser über das Netzkabel mit Strom versorgt wird. • Autom. Abschaltung: Durch diese Funktion kann sich der Projektor automatisch ausschalten, wenn nach einem festgelegten Zeitraum kein Eingangssignal erkannt wird, um die Betriebsdauer der Lichtquelle nicht unnötig zu verkürzen. • BenQ HDMI Media Streaming (QS01) Aktiviert oder deaktiviert Funktionen im Zusammenhang mit dem Android TV Dongle (QS01), einschließlich: • die Erinnerung an das Anstecken des ATV Dongles. • den Handshaking Mechanismus zwischen Android TV Dongle und Projektor nach dem Einschalten.
Sicherheitseinstell.	• Bedientastenfeldsperre: Wenn die Bedientasten auf dem Projektor gesperrt sind, können Sie vermeiden, dass Projektoreinstellungen aus Versehen (z.B. von Kindern) geändert werden. Wenn Bedientastenfeldsperre aktiviert ist, kann auf dem Projektor nur die Taste  EIN/AUS bedient werden. Um die Sperre des Tastenfeldes aufzuheben, drücken Sie auf der Fernbedienung oder auf dem Projektor 3 Sekunden lang auf ► (die rechte Taste).  Wenn Sie den Projektor auszuschalten, ohne vorher die Bedienfeldtastensperre zu deaktivieren, ist das Bedienfeld beim nächsten Einschalten weiterhin gesperrt. • Passwort ändern/Einschaltsperr Siehe Verwendung der Passwortfunktion auf Seite 28.
Werkseinstellung	Hiermit setzen Sie alle Einstellungen auf die werksseitig eingestellten Werte zurück.  Die folgenden Einstellungen bleiben unverändert: Projektorposition, 2D Trapezkorrektur, Autom. Vertikale Trapezkorrektur, Höhenmodus, 12V-Auslöser, Baudrate, Lichtquelle Informationen, BenQ HDMI Media Streaming (QS01), Sicherheitseinstell.
System zurücksetzen	Setzt alle Einstellungen im System Menü auf die Standardwerte zurück.  Die folgenden Einstellungen bleiben unverändert: Lichtquelle Informationen, BenQ HDMI Media Streaming (QS01), Sicherheitseinstell.

6. Hauptmenü: Informationen

Struktur

Menü	Optionen
Erkannte Auflösung	
Quelle	
Bildmodus	
Lichtquellenmodus	
3D Format	
Farbsystem	
Dynamischer Bereich	
Lichtquelle Nutzungszeit	
Firmware-Version	
Service Code	

Funktionsbeschreibungen

Menü	Beschreibungen
Erkannte Auflösung	Zeigt die native Auflösung des Eingangssignals an.
Quelle	Zeigt die aktuelle Signalquelle an.
Bildmodus	Zeigt den ausgewählten Modus im BILD Menü an.
Lichtquellenmodus	Zeigt den verwendeten Lichtquellenmodus an.
	Zeigt den aktuellen 3D-Modus an.
3D Format	 3D Format steht nur zur Verfügung, wenn 3D aktiviert ist.
Farbsystem	Zeigt das Eingangssystemformat an.
Dynamischer Bereich	Zeigt den Bilddynamikbereich an, z.B. SDR, HDR10, HLG usw.
Lichtquelle Nutzungszeit	Zeigt die Betriebsstunden der Lampe an.
Firmware-Version	Zeigt die Firmwareversion des Projektors an.
Service Code	Zeigt die Projektor Seriennummer an.

Wartung

Pflege des Projektors

Reinigung der Linse

Reinigen Sie die Projektionslinse von Staub oder anderen Verschmutzungen. Schalten Sie den Projektor aus und lassen Sie ihn abkühlen, bevor Sie das Objektiv reinigen.

- Zum Entfernen von Staub sollten Sie eine Druckluft-Sprühdose verwenden.
- Bei anderen Verschmutzungen wischen Sie die Linsenoberfläche vorsichtig mit einem Optikreinigungstuch oder einem mit Objektivreiniger angefeuchteten weichen Tuch ab.
- Verwenden Sie auf keinen Fall Scheuertücher, alkaline/saure Reinigungsmittel, Scheuermittel oder ätherische Lösungsmittel wie z.B. Alkohol, Benzin, Verdünnung und Insektizide. Wenn Sie solche Mittel verwenden oder sie über einen längeren Zeitraum mit Gummi- oder Vinylmaterialien in Kontakt bringen, kann die Oberfläche und das Gehäuse des Projektors dabei beschädigt werden.

Reinigen des Projektorgehäuses

Schalten Sie den Projektor vor der Reinigung des Gehäuses wie unter [Ausschalten des Projektors auf Seite 30](#) beschrieben aus und ziehen Sie das Stromkabel ab.

- Entfernen Sie Schmutz oder Staub mit einem weichen, fusselfreien Tuch.
- Um hartnäckige Verschmutzungen oder Flecken zu entfernen, befeuchten Sie ein weiches Tuch mit Wasser und einem pH-neutralen Reinigungsmittel. Wischen Sie anschließend das Gehäuse damit ab.



Verwenden Sie auf keinen Fall Wachs, Alkohol, Benzol, Verdünnung oder andere chemische Reinigungsmittel. Diese Mittel können das Gehäuse beschädigen.

Reinigung der vorderen Glasabdeckung

Reinigen Sie die vordere Glasabdeckung von Staub oder anderen Verschmutzungen. Schalten Sie den Projektor vor dem Reinigen aus und lassen Sie ihn abkühlen.

- Zum Entfernen von Staub sollten Sie eine Druckluft-Sprühdose verwenden.
- Bei anderen Verschmutzungen wischen Sie die Oberfläche vorsichtig mit einem Optikreinigungstuch oder einem mit Objektivreiniger angefeuchteten weichen Tuch ab.
- Verwenden Sie auf keinen Fall Scheuertücher, alkaline/saure Reinigungsmittel, Scheuermittel oder ätherische Lösungsmittel wie z.B. Alkohol, Benzin, Verdünnung und Insektizide. Wenn Sie solche Mittel verwenden oder sie über einen längeren Zeitraum mit Gummi- oder Vinylmaterialien in Kontakt bringen, kann die Oberfläche und das Gehäuse des Projektors dabei beschädigt werden.
- Berühren Sie die vordere Glasabdeckung auf keinen Fall mit Ihren Fingern, und wischen Sie sie nicht mit rauen Materialien ab. Selbst Papiertücher können die Beschichtung der Linse beschädigen. Verwenden Sie ausschließlich für die Reinigung von Kameralinsen bestimmte Bürsten, Tücher und Reinigungsmittel. Versuchen Sie nicht, die vordere Glasabdeckung zu reinigen, wenn der Projektor eingeschaltet oder noch nicht komplett abgekühlt ist.

Bitte beachten Sie, dass es normal ist, dass sich etwas Staub auf der Linsenoberfläche befindet. Wenn das Objektiv gereinigt werden muss, entfernen Sie bitte niemals Teile des Projektors.

Wenden Sie sich an Ihren Händler oder einen Reparaturdienst vor Ort, wenn der Projektor nicht wie gewünscht funktioniert.

Aufbewahrung des Projektors

Wenn Sie den Projektor über längere Zeit einlagern müssen, gehen Sie wie folgt vor:

- Vergewissern Sie sich, dass die Temperatur und Feuchte des Lagerortes innerhalb des für den Projektor empfohlenen Bereiches liegen. Lesen Sie die relevanten Angaben unter [Technische Daten auf Seite 55](#) oder wenden Sie sich bezüglich des Bereiches an Ihren Händler.
- Klappen Sie die Einstellfüße ein.
- Nehmen Sie die Batterie aus der Fernbedienung.
- Verpacken Sie den Projektor in der Originalverpackung oder einer entsprechenden Verpackung.

Transportieren des Projektors

Es wird empfohlen, den Projektor in der Originalverpackung oder einer entsprechenden Verpackung zu transportieren.

Lichtquelle Informationen

Lichtstunden Beschreibung

Wenn der Projektor in Betrieb ist, wird die Betriebszeit der Lichtquelle automatisch vom integrierten Timer (in Stunden) berechnet. Die entsprechenden Lichtstunden werden mit der folgenden Formel berechnet:

1. Lichtnutzungsdauer = $(x+y+z+a)$ Stunden, wenn
Zeitliche Nutzung im **Normal** Modus = x Stunden
Zeitliche Nutzung im **ÖKO** Modus = y Stunden
Zeitliche Nutzung im **SmartEco** Modus = z Stunden
Zeitliche Nutzung im **Benut.** Modus = a Stunden

2. Entsprechende Lichtstunden = α Stunden

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z + \frac{A'}{A} \times a, \text{ wenn}$$

X = Lichtquelle Lebensdauer im **Normal** Modus

Y = Lichtquelle Lebensdauer im **ÖKO** Modus

Z = Lichtquelle Lebensdauer im **SmartEco** Modus

A = Lichtquelle Lebensdauer im **Benut.** Modus

A' ist die längste Lebensdauer der Lichtquelle unter X, Y, Z, A .



Für die Nutzungszeit in jedem Lichtquellenmodus, die im OSD-Menü angezeigt wird:

- Die benötigte Zeit wird kumuliert und auf eine ganze Zahl in **Stunden** abgerundet.
- Wenn die Nutzungszeit weniger als 1 Stunde beträgt, wird 0 Stunden angezeigt.



Wenn Sie die **Entsprechende Lichtstunden** manuell berechnen, weist sie wahrscheinlich eine Abweichung von dem im OSD-Menü angezeigten Wert auf, da das Projektorsystem die Nutzungszeit für jeden Lichtmodus in "Minuten" berechnet und dann auf eine ganze Zahl in Stunden im OSD aufrundet.

So holen Sie Informationen über die Lichtquelle ein:

Rufen Sie das **Erweitert Menü - System > Lichtquelle Informationen** auf und drücken Sie auf **OK**. Die Seite **Lichtquelle Informationen** wird angezeigt.

Sie können Informationen über die Lichtstunden auch im Menü **Informationen** ansehen.

Lichtquellenbetriebsdauer verlängern

- Einstellung des **Lichtquellenmodus**

Gehen Sie zum **Erweitert Menü - BILD > Erweiterte Farbeinstellungen > Lichtquellenmodus** und drücken Sie auf **◀/▶**, um eine entsprechende Lichtquellenleistung aus den angebotenen Modi auszuwählen.

Wenn Sie den Projektor in den **ÖKO**, **SmartEco**, oder **Benut.** Modus versetzen, verlängert sich auch die Betriebsdauer der Lichtquelle.

Lichtquellenmodus	Beschreibungen
Normal	Bietet volle Helligkeit der Lichtquelle
ÖKO	Verringert die Helligkeit, um die Betriebsdauer der Lichtquelle zu verlängern und das Lüftergeräusch zu verringern
SmartEco	Stellt die Beleuchtung je nach Helligkeitsstufe des Inhalts bei Optimierung der Anzeigequalität automatisch ein.
Benut.	Stellt die Lichtleistung manuell von 70% bis 100% in 1% Schritten ein.

• Einstellung **Autom. Abschaltung**

Durch diese Funktion kann sich der Projektor automatisch ausschalten, wenn nach einem festgelegten Zeitraum kein Eingangssignal erkannt wird, um die Betriebsdauer der Lichtquelle nicht unnötig zu verkürzen.

Gehen Sie zur Einstellung von **Autom. Abschaltung** zu **Erweitert Menü - System > Betriebseinstellungen > Ein-/Ausschalten Einstellungen > Autom. Abschaltung** und drücken Sie auf ◀/▶, um eine Zeitspanne einzustellen.

Anzeigen

Anzeige			Status & Beschreibung
POWER	TEMP	LIGHT	
Betriebsanzeigen			
			Standbymodus
			Einschalten
			Normalbetrieb
			Normale Abkühlung beim Ausschalten
			Download
			Lichtquelle ist am Ende der Lebensdauer
			Burn-in EIN
			Burn-in AUS
Lichtquellenereignisse			
			Lichtquellenfehler im normalen Betrieb
			Lichtquelle leuchtet nicht
Temperaturanzeigen			
			Lüfter 1 Fehler (die Lüftergeschwindigkeit liegt unter der gewünschten Geschwindigkeit)
			Lüfter 2 Fehler (die Lüftergeschwindigkeit liegt unter der gewünschten Geschwindigkeit)
			Lüfter 3 Fehler (die Lüftergeschwindigkeit liegt unter der gewünschten Geschwindigkeit)
			Lüfter 4 Fehler (die Lüftergeschwindigkeit liegt unter der gewünschten Geschwindigkeit)
			Temperatur I Fehler (Temperaturlimit überschritten)



○: **Aus**

●: Orange ein

●: Grün ein

●: Rot ein

●: Orange blinkt

●: Grün blinkt

●: Rot blinkt

Problemlösung

? Der Projektor lässt sich nicht einschalten.

Ursache	Lösung
Über das Netzkabel wird kein Strom zugeführt.	Stecken Sie das Netzkabel in die Netzstrombuchse am Projektor und in die Netzsteckdose. Wenn die Steckdose über einen Schalter verfügt, stellen Sie sicher, dass sie eingeschaltet ist.
Sie versuchen, den Projektor während der Kühlphase wieder einzuschalten.	Warten Sie, bis die Kühlphase abgeschlossen ist.

? Kein Bild

Ursache	Lösung
Die Videoquelle ist nicht eingeschaltet oder nicht ordnungsgemäß angeschlossen.	Schalten Sie die Videoquelle an und vergewissern Sie sich, dass das Signalkabel ordnungsgemäß angeschlossen ist.
Der Projektor wurde nicht korrekt mit dem Eingangssignalgerät verbunden.	Prüfen Sie die Verbindung.
Das Eingangssignal wurde nicht richtig ausgewählt.	Wählen Sie das richtige Eingangssignal mit der  (QUELLE) Taste.

? Unscharfes Bild

Ursache	Lösung
Die Objektivlinse ist nicht korrekt fokussiert.	Stellen Sie den Fokus der Objektivlinse mit dem Fokusrad ein.
Der Projektor und die Leinwand sind nicht korrekt ausgerichtet.	Stellen Sie gegebenenfalls Projektionswinkel und -richtung sowie die Höhe des Projektors ein.

? Die Fernbedienung funktioniert nicht.

Ursache	Lösung
Die Batterien sind leer.	Tauschen Sie beide Batterien aus.
Zwischen Fernbedienung und Projektor befindet sich ein Hindernis.	Entfernen Sie das Hindernis.
Sie befinden sich zu weit vom Projektor entfernt.	Stehen Sie nicht weiter als 8 Meter (26 Fuß) vom Projektor entfernt.

? Das Kennwort ist falsch.

Ursache	Lösung
Sie haben das Passwort vergessen.	Siehe Einleitung eines Passwortrückrufes auf Seite 29 .

Technische Daten

Technische Daten des Projektors



Alle Daten können ohne Bekanntmachung geändert werden.

Optisch

Auflösung

3840 x 2160

Anzeigesystem

1-CHIP DMD

Objektiv

F = 1,8 bis 2,25, f = 17,02 bis 22,21 mm

Klarer Fokusbereich

1,52 – 5,09 m @ Weit,

1,99 – 6,64 m @ Tele

Lichtquelle

4LED

Elektrische Daten

Stromversorgung

AC100–240V, 4,4 A, 50–60 Hz (Automatisch)

Stromverbrauch

385 W (Max); < 0,5 W (Standby)

Mechanisches

Gewicht

6,6 Kg $\pm$ 100 g (14,55 $\pm$ 0,22 lbs)

Ausgänge

Lautsprecher

5 Watt x 2

Audiosignalausgang

PC-Audiobuchse x 1

SPDIF x 1

Steuerung

12V DC x 1 (0,5 A Stromversorgung)

Serielle RS-232-Steuerung

9-polig x 1

IR-Empfänger x 2

USB

(Extern) 2.0 Typ-A x 1 (Stromversorgung, 5V/2,5A)

(Intern) USB Micro-B Kabel für QS01 HDMI Media

Streaming (Stromversorgung, 5V/1,5A)

Eingänge

Digital

(Extern) HDMI-1/HDMI-2 (2.0b, HDCP 2.2) x 2

(Intern) HDMI-3 (Für QS01 HDMI Media Streaming)

Umgebungsbedingungen

Betriebstemperatur

0°C–40°C auf Meereshöhe

Lagerungstemperatur

-20°C–60°C auf Meereshöhe

Luftfeuchtigkeit bei Betrieb/Lagerung

10%–90% (nicht kondensierend)

Höhenlage bei Betrieb

0–1499 m bei 0°C–35°C

1500–3000 m bei 0°C–30°C (mit Höhenmodus

eingeschaltet)

Lagerungshöhe

30°C @ 0–12.200 m über dem Meeresspiegel

Repariere

Bitte besuchen Sie die unten stehende Webseite und wählen Sie Ihr Land aus, um das Service Kontaktfenster zu finden.

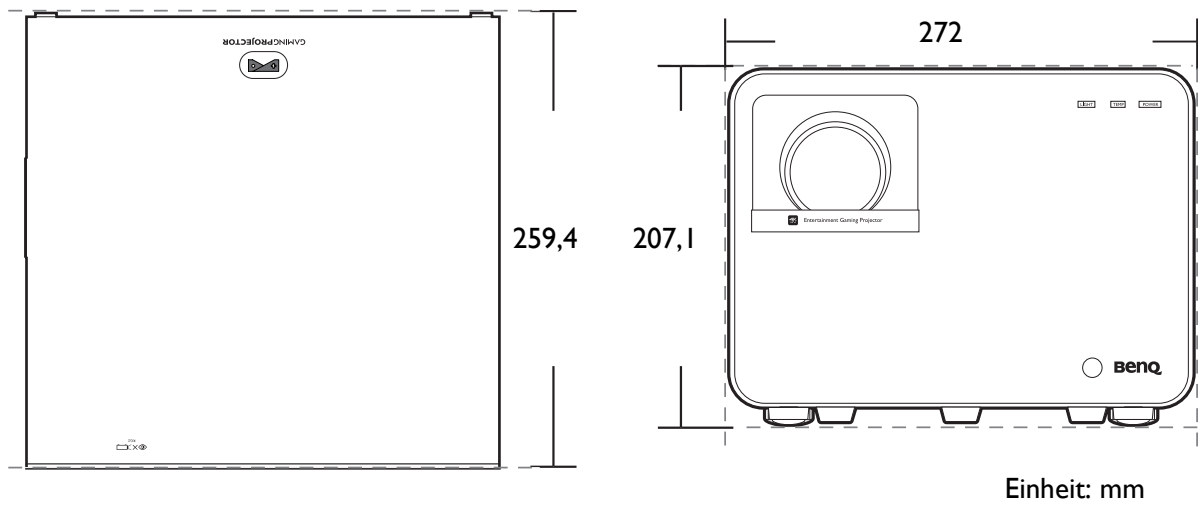
<http://www.benq.com/welcome>

Transport

Originalverpackung oder entsprechende Verpackung wird empfohlen.

Abmessungen

272 mm (B) x 207,1 mm (H) x 259,4 mm (T)



Timingtabelle

Unterstütztes Timing für HDMI (HDCP)-Eingang

• PC-Timings

Auflösung	Modus	Bildwiederholfre- quenz (Hz)	H.-Frequenz (kHz)	Takt (MHz)	3D Frame Sequential
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	v
	VGA_72	72,809	37,861	31,500	
	VGA_75	75,000	37,500	31,500	
	VGA_85	85,008	43,269	36,000	
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221	
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	v
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000	
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500	
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250	
	SVGA_120 (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000	v
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	v
	XGA_70	70,069	56,476	75,000	
	XGA_75	75,029	60,023	78,750	
	XGA_85	84,997	68,667	94,500	
	XGA_120 (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,500	v
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000	
1024 x 576	BenQ Notebook Timing	60,00	35,820	46,996	
1024 x 600	BenQ Notebook Timing	64,995	41,467	51,419	
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	v
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	v
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	v
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500	
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500	
	WXGA_120 (Reduce Blanking)	119,909	101,563	146,25	v
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000	
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500	
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500	
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500	
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500	
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750	
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000	
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250	
640 x 480@67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240	
832 x 624@75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280	
1024 x 768@75 Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000	
1152 x 870@75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00	
1920 x 1080@60 Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	v
1920 x 1200@60 Hz	1920 x 1200_60 (Reduce Blanking)	59,95	74,038	154	v
1920 x 1080@120 Hz	1920 x 1080_120	120,000	135,000	297	v
1920 x 1080@240 Hz	1920 x 1080_240	239,76	291,309	582,617	
1920 x 1200@120 Hz	1920 x 1200_120 (Reduce Blanking)	119,909	152,404	317,00	v
3840 x 2160	3840 x 2160_30	30	67,5	297	
3840 x 2160	3840 x 2160_60	60	135	594	



Die oben stehenden Timings könnten aufgrund von EDID Datei- und VGA-Grafikkarteneinschränkungen nicht unterstützt werden. Es ist möglich, dass einige Timings nicht ausgewählt werden können.

• Video-Timings

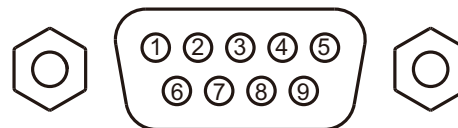
Timing	Auflösung	Horizontalfrequenz (KHz)	Vertikalfrequenz (Hz)	Pixeltakt Frequenz (MHz)	3D Frame Sequential	3D Frame-Packing
480i	720 (1440) x 480	15,73	59,94	27	v	
480p	720 x 480	31,47	59,94	27	v	
576i	720 (1440) x 576	15,63	50	27		
576p	720 x 576	31,25	50	27		
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25		v
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25	v	v
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74,25		v
1080/25P	1920 x 1080	28,13	25	74,25		
1080/30P	1920 x 1080	33,75	30	74,25		
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25		
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25		
1080/50P	1920 x 1080	56,25	50	148,5		
1080/60P	1920 x 1080	67,5	60	148,5	v	
1080/120p	1920 x 1080	135	120	297	v	
1080/240p	1920 x 1080	135	240	594		
2160/24P	3840 x 2160	54	24	297		
2160/25P	3840 x 2160	56,25	25	297		
2160/30P	3840 x 2160	67,5	30	297		
2160/50P	3840 x 2160	112,5	50	594		
2160/60P	3840 x 2160	135	60	594		
2160/24P	4096 x 2160	54	24	297		
2160/25P	4096 x 2160	56,25	25	297		
2160/30P	4096 x 2160	67,5	30	297		
2160/50P	4096 x 2160	112,5	50	594		
2160/60P	4096 x 2160	135	60	594		

RS232 Befehl

RS232 Pinbelegung

Nr.	Seriell
1	NC
2	RX
3	TX
4	NC
5	GND

Nr.	Seriell
6	NC
7	RTSZ
8	CTS2
9	NC



Funktion	Typ	Betrieb	ASCII
Netzschalter	Schreiben	Einschalten	<CR>*pow=on#<CR>
	Schreiben	Ausschalten	<CR>*pow=off#<CR>
	LESEN	Einschaltstatus	<CR>*pow=?#<CR>
Quellenauswahl	Schreiben	HDMI(MHL)	<CR>*sour=hdmi#<CR>
	Schreiben	HDMI 2(MHL2)	<CR>*sour=hdmi2#<CR>
	Schreiben	HDMI 3	<CR>*sour=smartsystem#<CR>
	LESEN	Aktuelle Quelle	<CR>*sour=?#<CR>
Audiosteuerung	Schreiben	Ton aus aktiviert	<CR>*mute=on#<CR>
	Schreiben	Stumm aus	<CR>*mute=off#<CR>
	LESEN	Ton aus Status	<CR>*mute=?#<CR>
	Schreiben	Lautstärke +	<CR>*vol=+#<CR>
	Schreiben	Lautstärke -	<CR>*vol=-#<CR>
	Schreiben	Lautstärkepegel für Kunden	<CR>*vol=value#<CR>
	LESEN	Lautstärkestatus	<CR>*vol=?#<CR>
Bildmodus	Schreiben	Hell	<CR>*appmod=bright#<CR>
	Schreiben	Wohnzimmer	<CR>*appmod=livingroom#<CR>
	Schreiben	Spiel	<CR>*appmod=game#<CR>
	Schreiben	Kino	<CR>*appmod=cine#<CR>
	Schreiben	Sport	<CR>*appmod=sport#<CR>
	Schreiben	Benutzer1	<CR>*appmod=user1#<CR>
	Schreiben	3D	<CR>*appmod=threed#<CR>
	LESEN	Bildmodus	<CR>*appmod=?#<CR>
Bildeinstellung	Schreiben	Kontrast +	<CR>*con=+#<CR>
	Schreiben	Kontrast -	<CR>*con=-#<CR>
	Schreiben	Kontrastwert setzen	<CR>*con=value#<CR>
	LESEN	Kontrastwert	<CR>*con=?#<CR>
	Schreiben	Helligkeit +	<CR>*bri=+#<CR>
	Schreiben	Helligkeit -	<CR>*bri=-#<CR>
	Schreiben	Helligkeitswert setzen	<CR>*bri=value#<CR>
	LESEN	Helligkeitswert	<CR>*bri=?#<CR>
	Schreiben	Schärfe +	<CR>*sharp=+#<CR>
	Schreiben	Schärfe -	<CR>*sharp=-#<CR>
	Schreiben	Schärfewert setzen	<CR>*sharp=value#<CR>
	LESEN	Schärfewert	<CR>*sharp=?#<CR>
	Schreiben	Farbtemperatur-Warm	<CR>*ct=warm#<CR>
	Schreiben	Farbtemperatur-Normal	<CR>*ct=normal#<CR>

Bildeinstellung (Fortsetzung)	Schreiben	Farbtemperatur-Kühl	<CR>*ct=cool#<CR>
	Schreiben	Farbtemperatur-Native Lampe	<CR>*ct=native#<CR>
	LESEN	Farbtemperaturstatus	<CR>*ct=?#<CR>
	Schreiben	Seitenverhältnis 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	Schreiben	Seitenverhältnis 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	Schreiben	Seitenverhältnis 2,4:1	<CR>*asp=2.4:1#<CR>
	Schreiben	Bildformat Automatisch	<CR>*asp=AUTO#<CR>
	LESEN	Bildformat Status	<CR>*asp=?#<CR>
	Schreiben	Vertikale Trapezkorrektur +	<CR>*vkeystone=+#<CR>
	Schreiben	Vertikale Trapezkorrektur -	<CR>*vkeystone=-#<CR>
	LESEN	Vertikaler Trapezkorrekturwert	<CR>*vkeystone=?#<CR>
	Schreiben	Horizontale Trapezkorrektur +	<CR>*hkeystone=+#<CR>
	Schreiben	Horizontale Trapezkorrektur -	<CR>*hkeystone=-#<CR>
	LESEN	Horizontale Trapezkorrekturwert	<CR>*hkeystone=?#<CR>
	Schreiben	Bildeinstellungen zurücksetzen	<CR>*rstpicsetting#<CR>
Betriebseinstellungen	Schreiben	Projektorposition-Tisch vorn	<CR>*pp=FT#<CR>
	Schreiben	Projektorposition-Tisch hinten	<CR>*pp=RE#<CR>
	Schreiben	Projektorposition-Decke hinten	<CR>*pp=RC#<CR>
	Schreiben	Projektorposition-Decke vorn	<CR>*pp=FC#<CR>
	LESEN	Projektorpositionsstatus	<CR>*pp=?#<CR>
	Schreiben	Schnelle Auto-Suche	<CR>*QAS=on#<CR>
	Schreiben	Schnelle Auto-Suche	<CR>*QAS=off#<CR>
	LESEN	Schnelle Auto-Suche Status	<CR>*QAS=?#<CR>
	Schreiben	Menüposition - Mitte	<CR>*menuposition=center#<CR>
	Schreiben	Menüposition - Oben links	<CR>*menuposition=tl#<CR>
	Schreiben	Menüposition - Oben rechts	<CR>*menuposition=tr#<CR>
	Schreiben	Menüposition - Unten rechts	<CR>*menuposition=br#<CR>
	Schreiben	Menüposition - Unten links	<CR>*menuposition=bl#<CR>
	LESEN	Menüposition Status	<CR>*menuposition=?#<CR>
	Schreiben	Direkt Strom Ein-Ein	<CR>*directpower=on#<CR>
	Schreiben	Direkt Strom Ein-Aus	<CR>*directpower=off#<CR>
	LESEN	Direkt Strom Ein-Status	<CR>*directpower=?#<CR>
Baudrate	Schreiben	9600	<CR>*baud=9600#<CR>
	Schreiben	14400	<CR>*baud=14400#<CR>
	Schreiben	19200	<CR>*baud=19200#<CR>
	Schreiben	38400	<CR>*baud=38400#<CR>
	Schreiben	57600	<CR>*baud=57600#<CR>
	Schreiben	115200	<CR>*baud=115200#<CR>
	LESEN	Aktuelle Baudrate	<CR>*baud=?#<CR>
Lampensteuerung	LESEN	Lampe	<CR>*ltim=?#<CR>
	Schreiben	Normalmodus	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Schreiben	Öko	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Schreiben	SmartEco Modus	<CR>*lampm=seco#<CR>
	Schreiben	Benutzermodus	<CR>*lampm=custom#<CR>
	LESEN	Lampenmodus Status	<CR>*lampm=?#<CR>

Verschiedenes	LESEN	Modellname	<CR>*modelName=?#<CR>
	LESEN	System F/W Version	<CR>*sysfwversion=?#<CR>
	LESEN	Scaler F/W Version	<CR>*scalerfwversion=?#<CR>
	LESEN	MCU F/W Version	<CR>*mcufwversion=?#<CR>
	Schreiben	Leer Ein	<CR>*blank=on#<CR>
	Schreiben	Leer aus	<CR>*blank=off#<CR>
	LESEN	Leer Status	<CR>*blank=?#<CR>
	Schreiben	Menü ein	<CR>*menu=on#<CR>
	Schreiben	Menü aus	<CR>*menu=off#<CR>
	LESEN	Menüstatus	<CR>*menu=?#<CR>
	Schreiben	Hoch	<CR>*up#<CR>
	Schreiben	Runter	<CR>*down#<CR>
	Schreiben	Rechts	<CR>*right#<CR>
	Schreiben	Links	<CR>*left#<CR>
	Schreiben	Enter	<CR>*enter#<CR>
	Schreiben	Zurück	<CR>*back#<CR>
	Schreiben	Quellmenü Ein	<CR>*sourmenu=on#<CR>
	Schreiben	Quellmenü Aus	<CR>*sourmenu=off#<CR>
	LESEN	Quellmenü Status	<CR>*sourmenu=?#<CR>
	Schreiben	3D Sync. Aus	<CR>*3d=off#<CR>
	Schreiben	3D Auto	<CR>*3d=auto#<CR>
	Schreiben	3D Sync Frame Sequential	<CR>*3d=fs#<CR>
	Schreiben	3D Inverter deaktivieren	<CR>*3d=da#<CR>
	Schreiben	3D Inverter	<CR>*3d=iv#<CR>
	LESEN	3D Synchr. Status	<CR>*3d=?#<CR>
	Schreiben	Höhenmodus eingeschaltet	<CR>*Highaltitude=on#<CR>
	Schreiben	Höhenmodus aus	<CR>*Highaltitude=off#<CR>
	LESEN	Höhenmodus Status	<CR>*Highaltitude=?#<CR>
Farbkalibrierung (Nur für Wartung)	Schreiben	BenQ Gammawert setzen	<CR>*gamma=value#<CR>
	LESEN	Gammawert Status	<CR>*gamma=?#<CR>
	Schreiben	HDR Helligkeitswert setzen	<CR>*hdrbri=value#<CR>
	LESEN	HDR Helligkeitswert abrufen	<CR>*hdibri=?#<CR>
	Schreiben	Rot Plus +	<CR>*RGain=+#<CR>
	Schreiben	Rot Plus -	<CR>*RGain=-#<CR>
	Schreiben	Rot Verstärkung Wert setzen	<CR>*RGain=value#<CR>
	LESEN	Rot Verstärkung Wert abrufen	<CR>*RGain=?#<CR>
	Schreiben	Grün Plus +	<CR>*GGain=+#<CR>
	Schreiben	Grün Plus -	<CR>*GGain=-#<CR>
	Schreiben	Grün Verstärkung Wert setzen	<CR>*GGain=value#<CR>
	LESEN	Grün Verstärkung Wert abrufen	<CR>*GGain=?#<CR>
	Schreiben	Blau Plus +	<CR>*BGain=+#<CR>
	Schreiben	Blau Plus -	<CR>*BGain=-#<CR>
	Schreiben	Blau Verstärkung Wert setzen	<CR>*BGain=value#<CR>
	LESEN	Blau Verstärkung Wert abrufen	<CR>*BGain=?#<CR>

Farbkalibrierung (Nur für Wartung) (Fortsetzung)	Schreiben	Rot Versatz +	<CR>*ROffset=+#<CR>
	Schreiben	Rot Versatz -	<CR>*ROffset=-#<CR>
	Schreiben	Rot Versatz Wert setzen	<CR>*ROffset=value#<CR>
	LESEN	Rot Versatz Wert abrufen	<CR>*ROffset=?#<CR>
	Schreiben	Grün Versatz +	<CR>*GOffset=+#<CR>
	Schreiben	Grün Versatz -	<CR>*GOffset=-#<CR>
	Schreiben	Grün Versatz Wert setzen	<CR>*GOffset=value#<CR>
	LESEN	Grün Versatz Wert abrufen	<CR>*GOffset=?#<CR>
	Schreiben	Blau Versatz +	<CR>*BOffset=+#<CR>
	Schreiben	Blau Versatz -	<CR>*BOffset=-#<CR>
	Schreiben	Blau Versatz Wert setzen	<CR>*BOffset=value#<CR>
	LESEN	Blau Versatz Wert abrufen	<CR>*BOffset=?#<CR>
	Schreiben	Primärfarben	<CR>*primcr=value#<CR>
	LESEN	Primärfarbe Status	<CR>*primcr=?#<CR>
	Schreiben	Farbton +	<CR>*hue=+#<CR>
	Schreiben	Farbton -	<CR>*hue=-#<CR>
	Schreiben	Farbtonwert setzen	<CR>*hue=value#<CR>
	LESEN	Farbtonwert abrufen	<CR>*hue=?#<CR>
	Schreiben	Sättigung +	<CR>*saturation =+#<CR>
	Schreiben	Sättigung -	<CR>*saturation =-#<CR>
	Schreiben	Sättigungswert setzen	<CR>*saturation =value#<CR>
	LESEN	Sättigungswert abrufen	<CR>*saturation =?#<CR>
	Schreiben	Verstärkung +	<CR>*gain=+#<CR>
	Schreiben	Verstärkung -	<CR>*gain=-#<CR>
	Schreiben	Verstärkung Wert setzen	<CR>*gain=value#<CR>
	LESEN	Verstärkung Wert abrufen	<CR>*gain=?#<CR>
Dienst (Nur für Wartung)	Schreiben	Dienst-Modus für Fehlerbericht aktivieren	<CR>*error=enable#<CR>
	LESEN	Fehlercode Bericht	<CR>*error=report#<CR>
	LESEN	LÜFTER 1 Drehzahl	<CR>*fan1=?#<CR>
	LESEN	LÜFTER 2 Drehzahl	<CR>*fan2=?#<CR>
	LESEN	LÜFTER 3 Drehzahl	<CR>*fan3=?#<CR>
	LESEN	LÜFTER 4 Drehzahl	<CR>*fan4=?#<CR>
	LESEN	Temperatur 1	<CR>*tmp1=?#<CR>
	LESEN	LED-Anzeige	<CR>*led=?#<CR>