



V E L A

## ELAC VELA Serie

Aufregend, progressiv und elegant  
– die neue VELA Serie.



**Form supports Function** – die konvexe Formgebung der Schallwand mit großen Radien ist akustisch günstig, denn sie vermeidet Kantenreflexionen und begünstigt einen linearen Amplitudengang.



**Ganz bodenständig und nah am Geschehen** – die Bodenplatte aus Aluminium bietet ein integriertes Downfiring BR-Rohr, welches Vorzüge in der Positionierung der Lautsprecher bringt.



**Bereit sich anzuschließen** – die Vela Serie bietet dank ihrer Anschlüsse die Möglichkeit, Bi-Wiring oder auch Bi-Amping zu nutzen.

Ihr Design ist einzigartig: aufwändig gefertigte Gehäuse, trapezförmig und nach hinten leicht geneigt, hochwertig lackiert oder furniert, treffen auf den Werkstoff Aluminium.

Was dem Auge gefällt, gefällt auch der Akustik. Klanglich ist die Verwandtschaft zur Vorgängerserie 400 unbestreitbar, jedoch sind die Vorzüge des neuen Designs deutlich.

So fördern beispielsweise die leichte Neigung des Gehäuses und der neue Waveguide des JETs eine präzise Abbildung in Räumen mit moderner Möblierung. Doch auch im Detail gibt es Veränderungen, so können die optimierten Lautsprecherchassis energiereiche Transienten noch besser abbilden.

# ELAC

## VELA Serie

VELA Serie	VELA FS 409	VELA FS 408	VELA FS 407	VELA CC 401	VELA BS 403
Höhe x Breite x Tiefe	1307 x 276 x 332 mm	1142 x 276 x 332 mm	1000 x 229 x 266 mm	191 x 653 x 233 mm	362 x 191 x 240 mm
Gewicht	32,1 kg	27,1 kg	19,1 kg	11,8 kg	7,1 kg
Bauart	3 ½-Wege, Bassreflex	2 ½-Wege, Bassreflex	2 ½-Wege, Bassreflex	2 ½-Wege, Bassreflex	2-Wege, Bassreflex
Tieftöner	2 x 180 mm Ø, AS-XR Konus	2 x 180 mm Ø, AS-XR Konus	2 x 150 mm Ø, AS-XR Konus	2 x 150 mm Ø, AS-XR Konus	1 x 150 mm Ø, AS-XR Konus
Mitteltöner	150 mm Ø, AS XR Konus	(180 mm)	(150 mm)	(150 mm)	–
Hochtöner	JET 5	JET 5	JET 5	JET 5	JET 5
Magnetisch geschirmt	–	–	–	–	–
Übergangsfrequenz	140   360   2700 Hz	450   2550 Hz	450   2400 Hz	450   2400 Hz	2400 Hz
Frequenzbereich (IEC 268-5)	28 – 50000 Hz	28 – 50000 Hz	30 – 50000 Hz	32 – 50000 Hz	41 – 50000 Hz
Empfindlichkeit	89 dB bei 2,83 V/m	88,5 dB bei 2,83 V/m	88 dB bei 2,83 V/m	88,5 dB bei 2,83 V/m	86 dB bei 2,83 V/m
Verwendbar an Verstärkern	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω
Empfohlene Verstärkerleistung	40 – 450 W/Kanal	40 – 400 W/Kanal	40 – 300 W/Kanal	40 – 250 W/Kanal	40 – 200 W/Kanal
Nenn-   Musikbelastbarkeit	200 W   280 W	150 W   220 W	130 W   170 W	120 W   160 W	70 W   100 W
Nominal-   Minimalimpedanz	4 Ω   3,4 Ω bei 105 Hz	4 Ω   3,6 Ω bei 180 Hz	4 Ω   3,5 Ω bei 200 Hz	4 Ω   3,6 Ω bei 180 Hz	4 Ω   3,2 Ω bei 240 Hz
Farbausführungen	Schwarz Lack Hochglanz, Weiß Lack Hochglanz, Nussbaum Lack Hochglanz	Schwarz Lack Hochglanz, Weiß Lack Hochglanz	Schwarz Lack Hochglanz, Weiß Lack Hochglanz, Nussbaum Lack Hochglanz,	Schwarz Lack Hochglanz, Weiß Lack Hochglanz, Nussbaum Lack Hochglanz	Schwarz Lack Hochglanz, Weiß Lack Hochglanz, Nussbaum Lack Hochglanz,
Zubehör im Lieferumfang	Bodenplatte inkl. Spikes und Unterlegscheiben	Bodenplatte inkl. Spikes und Unterlegscheiben	Bodenplatte inkl. Spikes und Unterlegscheiben		

