

VPL-VW270ES

Projecteur Home Cinéma SXRD 4K avec luminosité de 1 500 lumens, HDR et technologie 4K Motionflow™



Présentation

Ajoutez des détails 4K à vos films favoris

Imaginez la qualité cinématographique de la technologie 4K chez vous. C'est maintenant possible avec notre projecteur VPL-VW270ES Home Cinéma.

Le VPL-VW270ES produit des images en résolution 4K grâce à nos panneaux SXRD 4K natifs (4096 x 2160), qui offrent une qualité plus de quatre fois supérieure à la qualité Full HD.

Conçu pour votre pièce Home Cinéma et votre salon, le VPL-VW270ES offre des images détaillées d'une qualité remarquable et des couleurs incroyablement réalistes, comme jamais auparavant. Grâce à une luminosité de 1 500 lumens, vous profitez d'une image exceptionnelle.

Caractéristiques

Panneau SXRD™ 4K natif

Intégrée aux vidéoprojecteurs de cinéma numériques de Sony, la technologie avancée de panneaux SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) garantit la résolution native des images 4K (4096 x 2160), avec quatre fois plus de détails que la Full HD. Les détails les plus subtils sont extrêmement clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.

Pour des noirs plus profonds et plus intenses

Les derniers panneaux SXRD 4K offrent même un meilleur contraste, ainsi qu'une résolution 4K native. La projection SXRD offre des noirs riches et profonds, ainsi que des mouvements nets et une image fluide de qualité cinématographique. Les améliorations apportées à la couche de silicone réfléchissant du panneau apportent un contrôle encore meilleur, pour reproduire fidèlement les ombres et les noirs.

Technologie Reality Creation ultra-haute résolution

La technologie Reality Creation exclusive analyse les images jusqu'au niveau des pixels. Elle utilise de puissants algorithmes de correspondance de motifs développés sur plusieurs années de production cinématographique pour améliorer la netteté de l'image sans augmenter le bruit numérique. Elle porte également les films sur Blu-ray Disc™ Full HD ou DVD à un niveau de qualité proche de la 4K.

Les couleurs prennent vie avec l'affichage TRILUMINOS™

Découvrez des couleurs et des tons plus vrais que nature. Le VPL-VW270ES intègre la technologie d'affichage TRILUMINOS qui offre plus de tons et de textures qu'un système de projection classique. Les rouges pourpres, bleus turquoise et verts émeraude difficiles à reproduire sont magnifiquement restitués, pour des paysages terrestres et marins plus lumineux. Les visages profitent d'un meilleur rendu, avec des

couleurs de peau fidèlement reproduites.

Compatibilité HDR : chaque image prend vie

Tirez le meilleur parti des Blu-ray UHD et des services de streaming avec la technologie HDR (plage dynamique élevée). La vidéo HDR offre un plus large éventail de niveaux de luminosité, qui offre des images à contraste élevé plus réalistes et des couleurs éclatantes. Compatible avec les formats HDR10 et HLG (Hybrid Log-Gamma). Les projecteurs Home Cinéma de Sony reproduisent des couleurs et des contrastes aussi fidèles que possible aux intentions du créateur.

Compatibilité HDMI 18 Gbit/s

Répondant au choix toujours plus vaste de contenus 4K HDR 60p, le VPL-VW270ES est aujourd'hui compatible avec le format HDMI 18 Gbit/s, pour une gradation plus fluide.

Technologie Motionflow™ 4K

Le puissant processeur vidéo du VPL-VW270ES est doté de la technologie Motionflow™ pour des mouvements nets et fluides, même lors de la lecture de contenus 4K. La technologie Motionflow ajoute des images pour réduire l'effet de flou, tout en conservant la luminosité, ce qui la rend idéale pour les contenus sportifs et leurs actions rapides. Les puristes du cinéma peuvent choisir le mode « True Theatre » pour conserver la cadence d'origine de 24 images par seconde.

1 500 lumens pour une luminosité élevée

Ne ratez rien de l'action grâce à une lampe de 225 W et une luminosité jusqu'à 1 500 lumens, pour des images éclatantes à l'écran.

Visionnez des vidéos plus longtemps avec une lampe ultra haute pression de 225 W

Bénéficiez de 6 000 heures* de visionnage (en mode faible) grâce à une lampe longue durée. Les changements de lampes sont moins fréquents, la maintenance est plus simple et les coûts de fonctionnement sont plus faibles.

* Durée recommandée, en mode standard.

Zoom motorisé et large plage de correction d'objectif

Installez facilement ce projecteur dans une pièce grâce au zoom motorisé 2,06x avec une large plage de correction d'objectif. Réglez la position du projecteur jusqu'à 85 % à la verticale et 31 % à l'horizontale afin de trouver l'angle parfait pour regarder vos films.

Faites votre choix parmi neuf modes d'image étalonnés

Configurez rapidement l'image selon le contenu que vous regardez ou le jeu auquel vous jouez. Faites votre choix parmi neuf modes d'image étalonnés, avec deux modes Cinéma pour les films, ainsi que les modes Cinéma numérique, Référence, TV, Photo, Jeux, Bright Cinema, et Bright TV. Un outil avancé de réglage des couleurs HSV (nuance, saturation, valeur) vous offre encore davantage de contrôle.

Ventilateur avant

Le ventilateur étant positionné à l'avant du projecteur, vous n'avez plus besoin de vous soucier de l'espacement avec le mur et du dégagement nécessaire pour l'aspiration et l'évacuation de l'air lors de l'installation. Cela permet d'optimiser la distance de projection pour les plus grandes images projetées.

Affichage	Système de projection, panneau SXRD 4K
-----------	--

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	0,74" (3)
Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels

Objectif

Mise au point	Motorisé
Zoom	Motorisé (env. x2,06)
Lens Shift	Motorisé Verticale : +85 % -80 % Horizontale : +/- 31 %

Eclairage

Eclairage	Lampe au mercure haute pression de type 225 W
-----------	---

Fréquence recommandée de remplacement de la lampe*1

Délai de remplacement recommandé	6 000 h (mode lampe : Faible)
----------------------------------	-------------------------------

Taille de l'écran

Taille de l'écran	1 524 mm à 7 620 mm (60" à 300")
-------------------	----------------------------------

Luminosité

Luminosité	1 500 lm (mode lampe : Elevé) *2
------------	----------------------------------

Indice CLO (luminosité couleur)

Indice CLO (luminosité couleur)	1 500 lm (mode lampe : Elevé) *2
---------------------------------	----------------------------------

Fréquence de balayage

Horizontal	De 19 kHz à 72 kHz
Vertical	De 48 Hz à 92 Hz

Résolution de l'écran*3

Entrée du signal PC	Résolution maximale : 1920 x 1080 pixels (entrée HDMI uniquement)
---------------------	---

Entrée du signal vidéo	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p
------------------------	--

Langue de l'interface

Langue de l'interface	18 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, arabe, polonais)
-----------------------	--

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

HDMI1/HDMI2*4	Numérique (RVB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
Déclencheur	Mini-jack, 12 V CC max. 100 mA
Télécommande	RS-232C : sub-D 9 broches (mâle)
LAN	RJ45 et 10Base-T/100BASE-TX
ENTREE IR	Mini-Jack
USB	5 V CC, 500 mA max.

Spécifications acoustiques

Spécifications acoustiques	26 dB*5
----------------------------	---------

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement	De 5 °C à 35 °C / de 35 % à 85 % (sans condensation)
--	--

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de stockage / Humidité de stockage	De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation)
--	---

Alimentation

Alimentation	De 100 V à 240 V CA, de 4,0 A à 1,7 A, 50 Hz/60 Hz
--------------	--

Consommation électrique

Consommation électrique	390 W
-------------------------	-------

Veille	0,4 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)
Mode Veille sur réseau	1,0 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On ») Lorsqu'un terminal LAN n'est pas connecté, il offre un mode de consommation électrique faible (0,5 W)

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Au bout de 10 minutes environ
---	-------------------------------

3D

Fonction 3D	Oui
Emetteur 3D	Emetteur RD intégré
Lunettes 3D	TDG-BT500A (en option) Veuillez contacter votre représentant Sony pour obtenir des informations sur des modèles spécifiques disponibles dans votre région.

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)	496 x 205 x 464 mm 19 1/2 x 8 3/32 x 18 1/4 pouces
--	---

Poids

Poids	Env. 14 kg / 31 lb
-------	--------------------

Accessoires fournis

Accessoires fournis	Télécommande « Remote Commander » RM-PJ28 (1) Piles AA au manganèse (R6) (2) Cache d'objectif (1) Câble secteur CA (1) Manuel d'utilisation (CD-ROM) (1) Manuel de référence rapide (1)
---------------------	--

Accessoires optionnels

Accessoires optionnels	TDG-BT500A (Lunettes 3D)* *Veuillez contacter votre représentant Sony pour obtenir des informations sur des modèles spécifiques disponibles dans votre région.
------------------------	---

Lampe de remplacement

Lampe de remplacement	LMP-H220
-----------------------	----------

Remarques

*1	Ces chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
*2	Valeurs estimées.
*3	L'image affichée peut être convertie pour certains signaux d'entrée.
*4	L'entrée audio HDMI 2 est compatible avec HDCP2.2.
*5	* Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du projecteur. En conditions ambiantes normales.
Informations environnementales pour les clients aux Etats-Unis	La lampe présente dans ce produit contient du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contacter les autorités locales ou consulter www.sony.com/mercury .

Galerie

