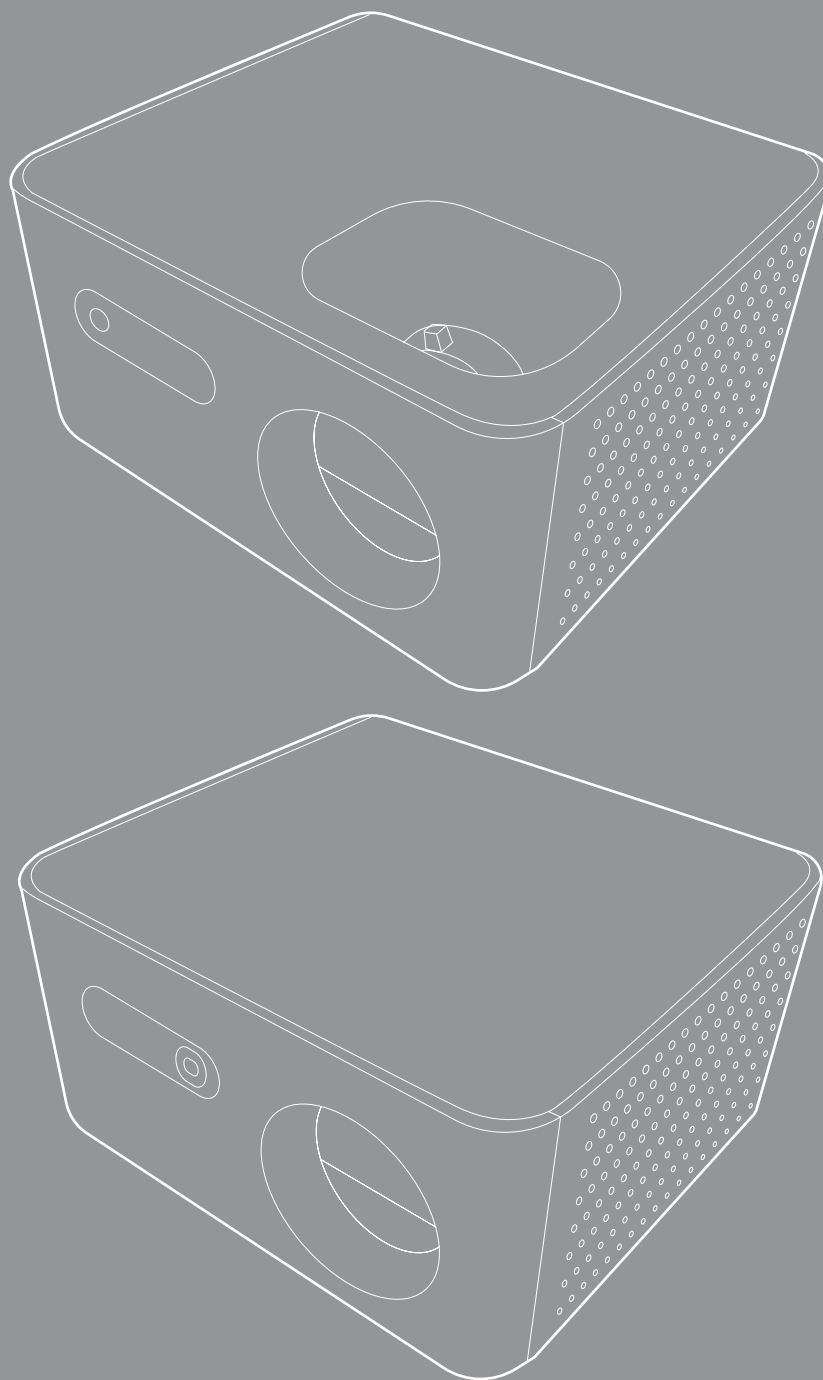




Proyector DLP®





ÍNDICE

SEGURIDAD	4
<i>Instrucciones de seguridad importantes.....</i>	<i>4</i>
<i>Derechos de autor.....</i>	<i>6</i>
<i>Renuncia de responsabilidad</i>	<i>6</i>
<i>Reconocimiento de marcas registradas</i>	<i>6</i>
<i>FCC.....</i>	<i>6</i>
<i>Declaración de conformidad para los países de la UE.....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>7</i>
<i>Limpiar la lente</i>	<i>7</i>
INTRODUCCIÓN	8
<i>Descripción del paquete</i>	<i>8</i>
<i>Accesorios estándares</i>	<i>8</i>
<i>Información general del producto</i>	<i>9</i>
<i>Conexiones.....</i>	<i>10</i>
<i>Mando a distancia</i>	<i>11</i>
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN.....	13
<i>Instalar el proyector.....</i>	<i>13</i>
<i>Conectar fuentes al proyector</i>	<i>15</i>
<i>Ajustar de la imagen proyectada</i>	<i>16</i>
<i>Configuración remota</i>	<i>18</i>
USO DEL PROYECTOR.....	20
<i>Encender y apagar el proyector</i>	<i>20</i>
<i>Seleccionar una fuente de entrada.....</i>	<i>21</i>
<i>Navegación por el menú y funciones</i>	<i>22</i>
<i>Menú OSD.....</i>	<i>23</i>
<i>1. Menú principal: Imagen</i>	<i>23</i>
<i>2. Menú principal: Pantalla</i>	<i>27</i>
<i>3. Menú principal: Configuración de dispositivo</i>	<i>32</i>
<i>4. Menú principal: Ajustes de entrada</i>	<i>36</i>
<i>5. Menú principal: Audio</i>	<i>38</i>
<i>6. Menú principal: Control.....</i>	<i>40</i>
<i>7. Menú principal: Información</i>	<i>41</i>
INFORMACIÓN ADICIONAL	42
<i>Resoluciones compatibles.....</i>	<i>42</i>
<i>Tamaño de imagen y distancia de proyección</i>	<i>44</i>
<i>Dimensiones del proyector e instalación en el techo</i>	<i>46</i>
<i>Códigos del mando a distancia de infrarrojos</i>	<i>47</i>
<i>Resolución de problemas.....</i>	<i>49</i>

ÍNDICE

<i>Indicador de advertencia</i>	<i>51</i>
<i>Especificaciones.....</i>	<i>52</i>
<i>Sucursales internacionales de Optoma.....</i>	<i>54</i>

SEGURIDAD

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.

Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. Por ejemplo, no coloque el proyector sobre una mesa de café atestada de objetos, un sofá, una cama, etc. No ponga el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
 - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
 - (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 0°C ~ 40°C
 - (ii) La humedad relativa es de hasta el 80 %
 - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
 - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
 - Bajo luz solar directa.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
 - La unidad se ha dejado caer.
 - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
 - Se ha derramado líquido sobre el proyector.
 - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
 - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.
- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calentará el objeto y podría fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio autorizado.
- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
- Este proyector detectará la vida de la propia fuente de luz.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación.

SEGURIDAD

- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente suave para limpiar la carcasa del proyector. No utilizar limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.
- No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.
- Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.
- No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.
- Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.
- Utilice una regleta de enchufes y o protector de sobrevoltaje. Los apagones y las caídas de tensión pueden DAÑAR los dispositivos.
- No mire a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Conforme a la clasificación de seguridad fotobiológica de fuentes de luz y sistemas de fuentes de luz, este producto pertenece al grupo de riesgo 2, IEC 62471-5:2015.



SEGURIDAD

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2025

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE. UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

Los términos HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress y los logotipos HDMI son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las regulaciones de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. El funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes dos condiciones:

SEGURIDAD

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/EU (incluyendo enmiendas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (si el producto tiene función RF)

WEEE



Instrucciones de eliminación

No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente reciclándolo.

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice un compresor de aire para quitar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con los dedos.
- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.



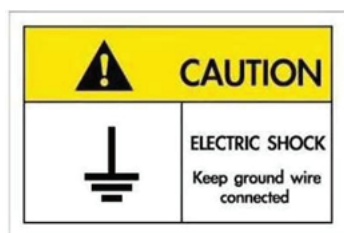
Advertencia: No utilice un spray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.



Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.



Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.



Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.

INTRODUCCIÓN

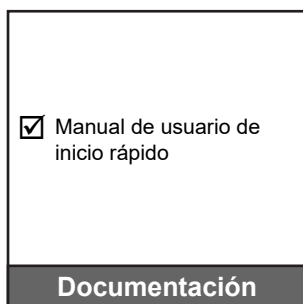
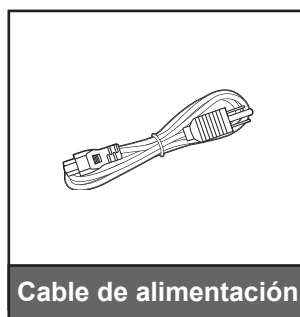
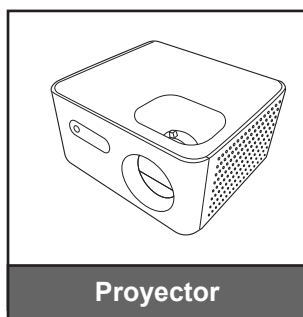
Gracias por adquirir un proyector Optoma. Para obtener una lista completa de funciones, visite la página del producto en nuestro sitio web, donde también encontrará información y documentación adicionales, como las preguntas más frecuentes.

Descripción del paquete

Desempaque con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Algunos de los elementos que figuran en los accesorios opcionales pueden no estar disponibles en función del modelo, las especificaciones y la región de compra. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

Accesorios estándares



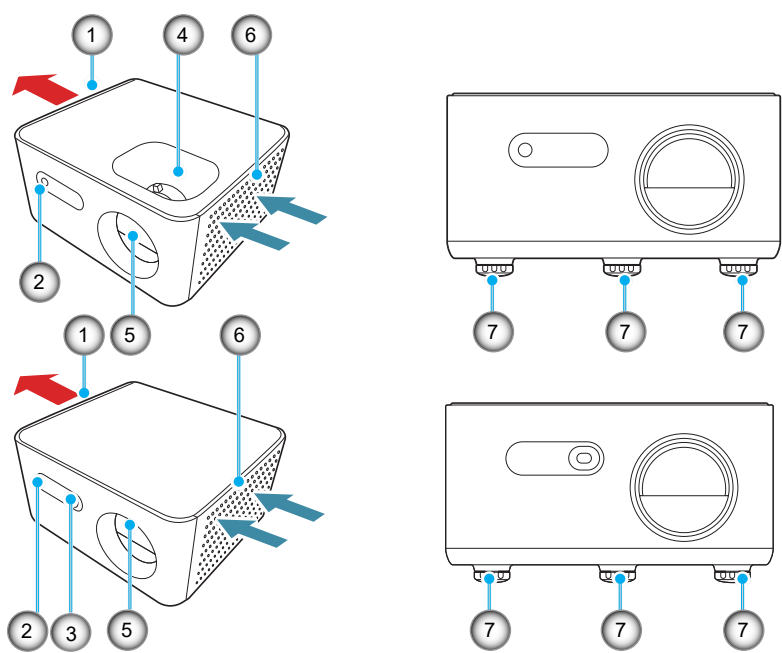
Nota:

- Para acceder a la información de configuración, el manual del usuario, la información de la garantía y las actualizaciones del producto, escanee el código QR o visite la siguiente dirección URL:
<https://www.optoma.com/support/download>
- Los accesorios pueden variar según la región.



INTRODUCCIÓN

Información general del producto



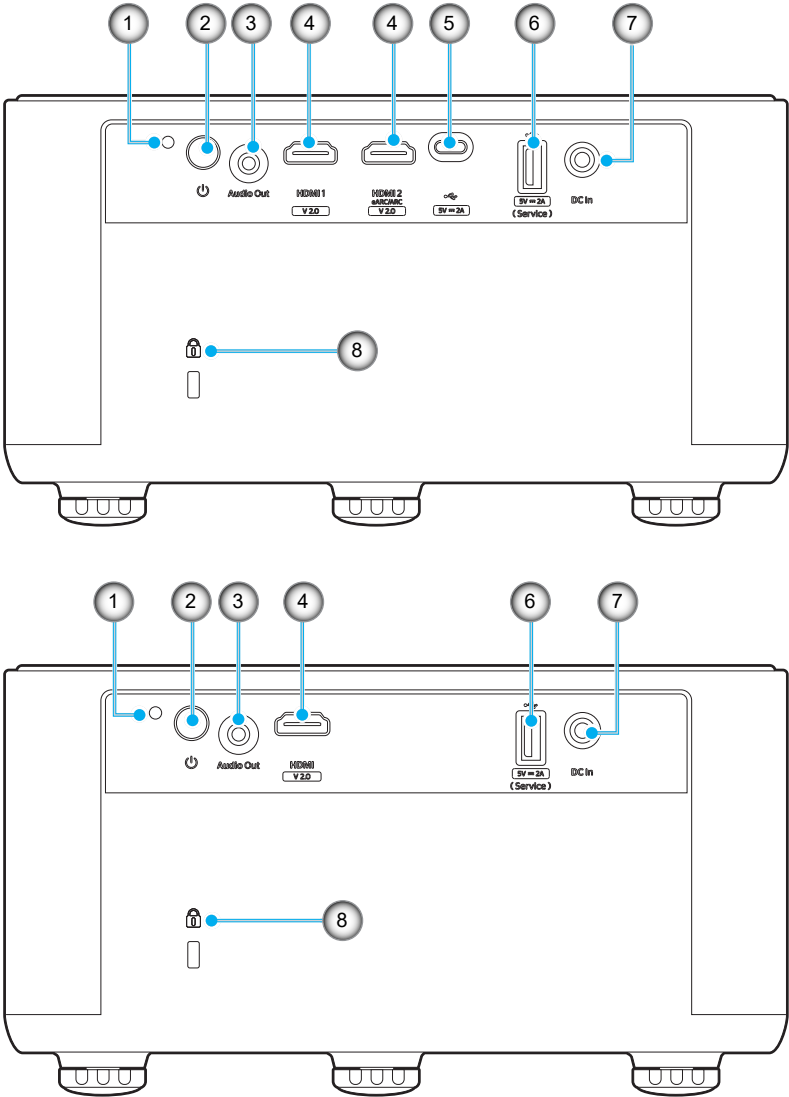
Nota:

- No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.
- Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.

N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Ventilación (salida)	5.	Lente
2.	Receptor de infrarrojos	6.	Ventilación (entrada)
3.	Sensor ToF (Time of Flight)	7.	Pies de ajuste de inclinación
4.	Anillo de enfoque/control de zoom		

INTRODUCCIÓN

Conexiones



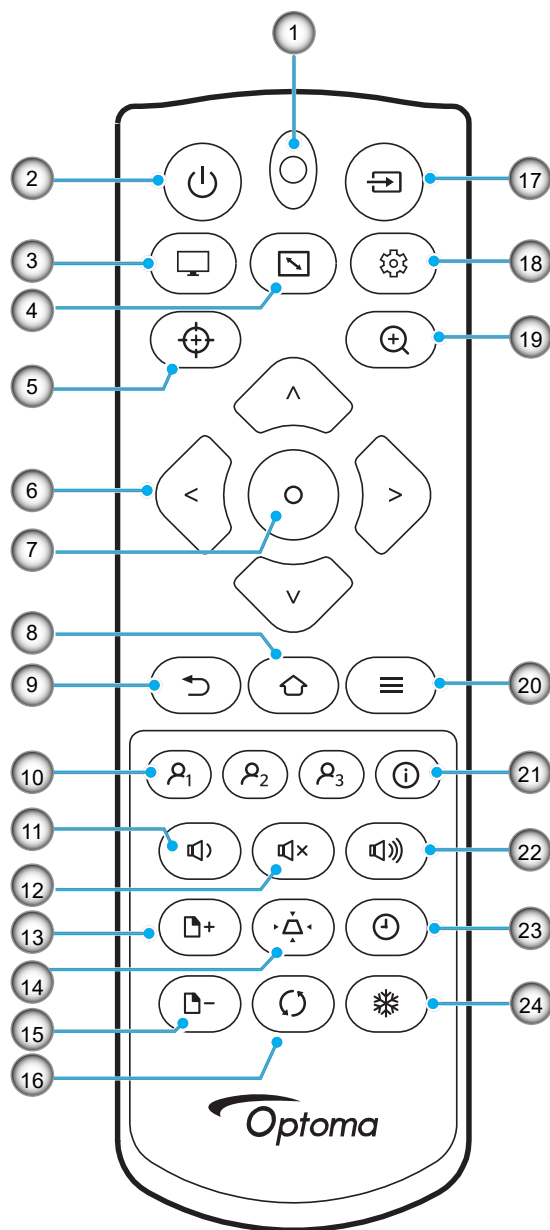
N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Indicador LED	5.	Conector USB tipo C
2.	Botón de encendido	6.	Conector de salida de alimentación USB (5 V=2A)
3.	Conector Salida de audio	7.	Toma de red CC
4.	Conector HDMI	8.	Puerto de bloqueo Kensington™

Nota:

- Los modos de señal admitidos varían según el modelo y la región comercial.

INTRODUCCIÓN

Mando a distancia



N.º	Opción
1.	Indicador LED
2.	Encender y apagar
3.	Modo de imagen
4.	Relación de aspecto
5.	Enfoque
6.	Botones de selección de cuatro direcciones
7.	Entrar
8.	Inicio
9.	Volver
10.	Usuario 1/2/3 (asignable)
11.	Volumen -
12.	Silencio

N.º	Opción
13.	Retroceder página
14.	Corrección de distorsión trapezoidal
15.	Avanzar página
16.	Resincronización
17.	Fuente
18.	Configuración/Menú Configuración
19.	Zoom
20.	Menú
21.	Información
22.	Volumen +
23.	Sleep Timer
24.	Congelar

INTRODUCCIÓN

Nota:

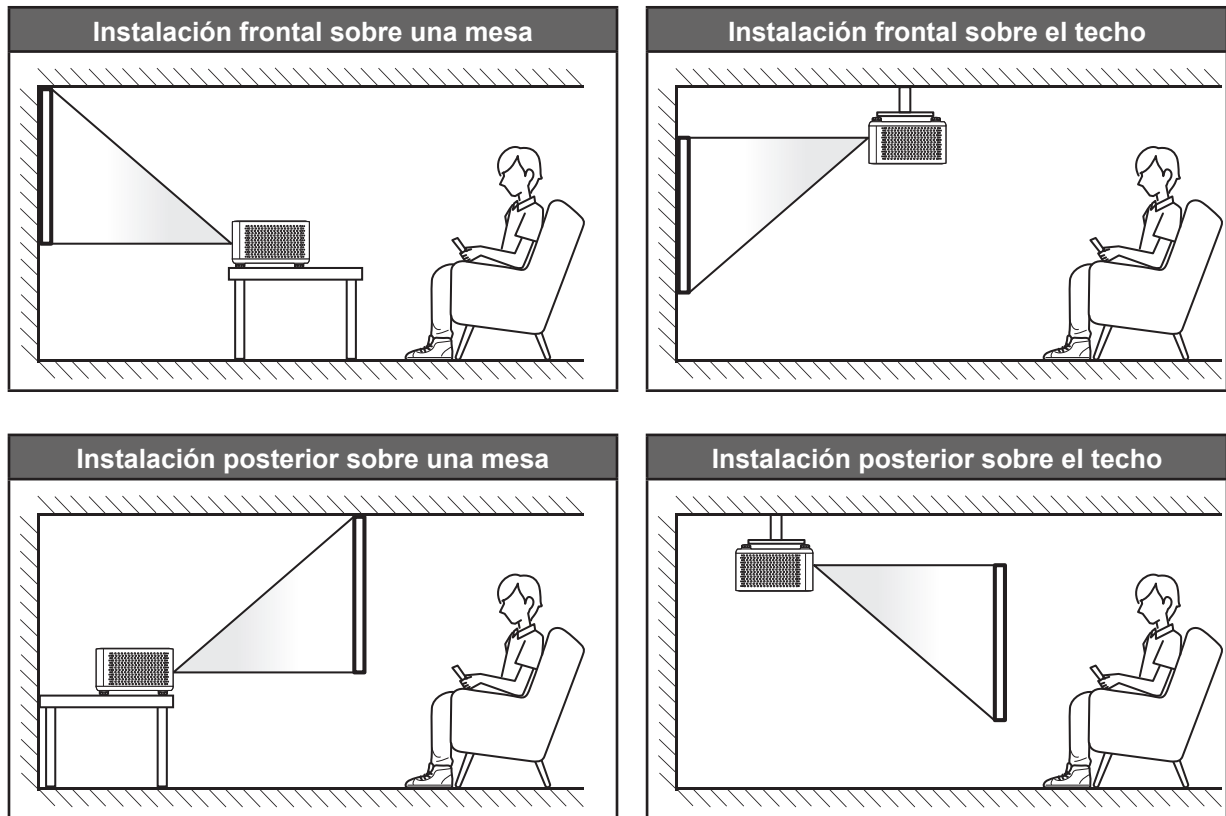
- *Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.*
- *Antes de usar el mando a distancia por primera vez, extraiga la cinta aislante transparente. Consulte página 18 para obtener información sobre la instalación de la batería.*
- *Que se incluya o no la pila del mando a distancia va en función de la región.*
- *El mando a distancia puede variar según la región.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones posibles.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

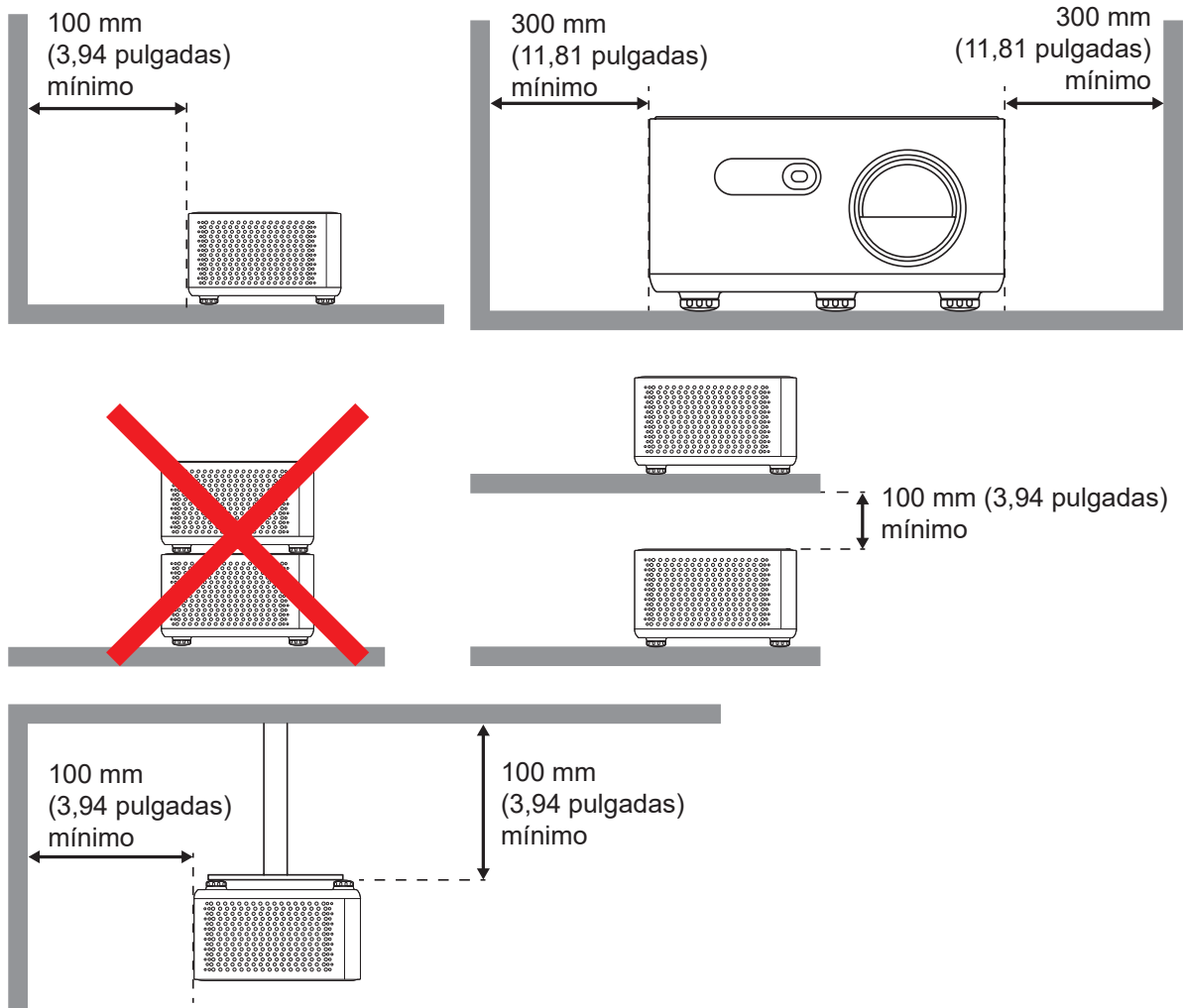
- Para saber cómo determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en las páginas 44~45.
- Para saber cómo determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en las páginas 44~45.

Nota: *Cuanto más alejado se coloque el proyector de la pantalla, el tamaño de la imagen proyectada aumenta y el desplazamiento vertical también aumenta proporcionalmente.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Aviso sobre la instalación del proyector

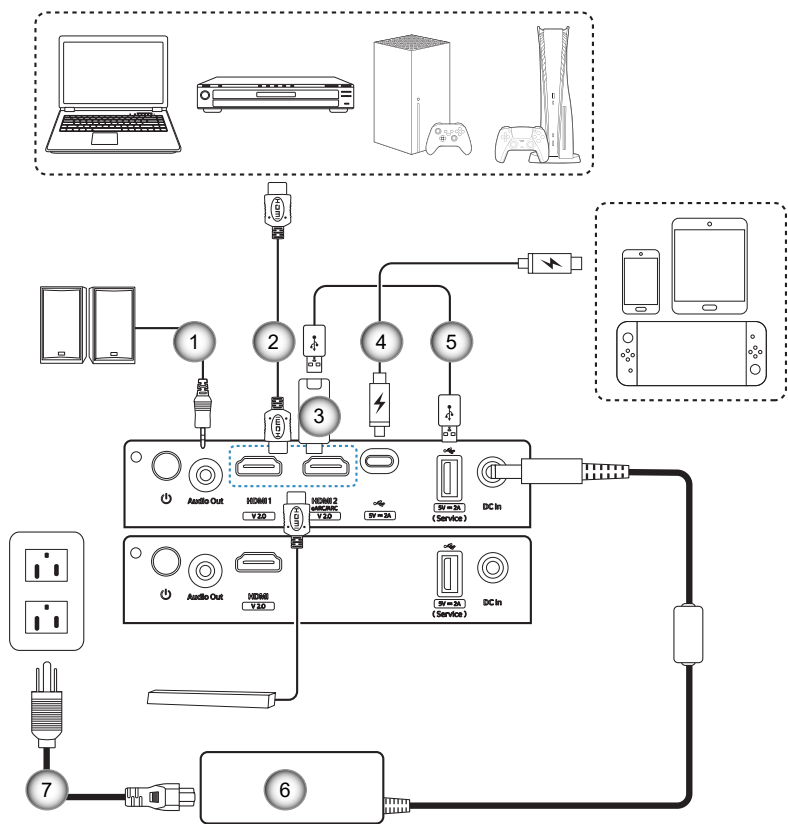
- Deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de los conductos de ventilación.



- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicle el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Cable de Salida de audio	5.	Cable de alimentación USB
2.	Cable HDMI	6.	Adaptador de alimentación
3.	Llave HDMI	7.	Cable de alimentación
4.	Cable USB tipo C		

Nota:

- Para garantizar la mejor calidad de imagen y evitar errores de conexión, le recordamos que utilice cables HDMI de alta velocidad o de certificación superior de hasta 5 metros.

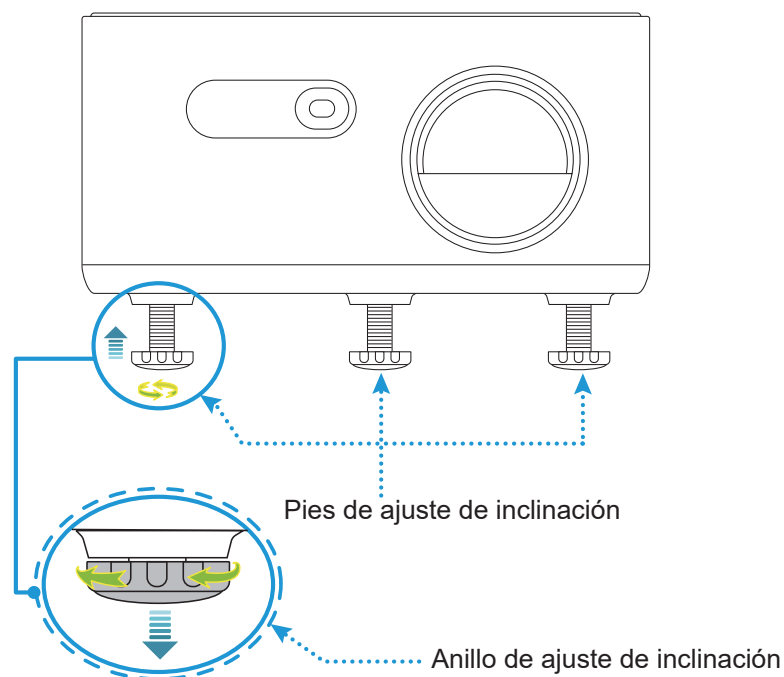
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para levantar o bajar el proyector.

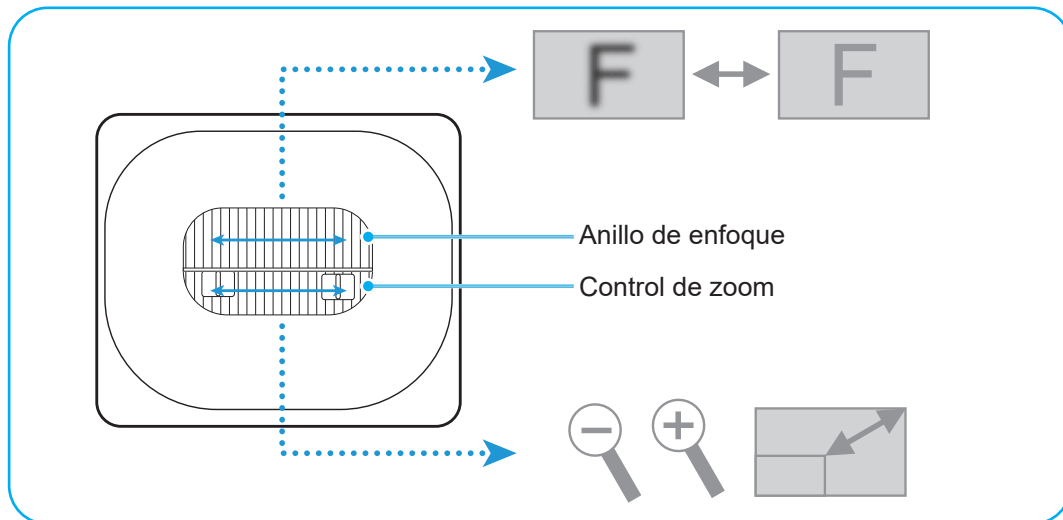


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Zoom y enfoque

Modelo estándar 4K

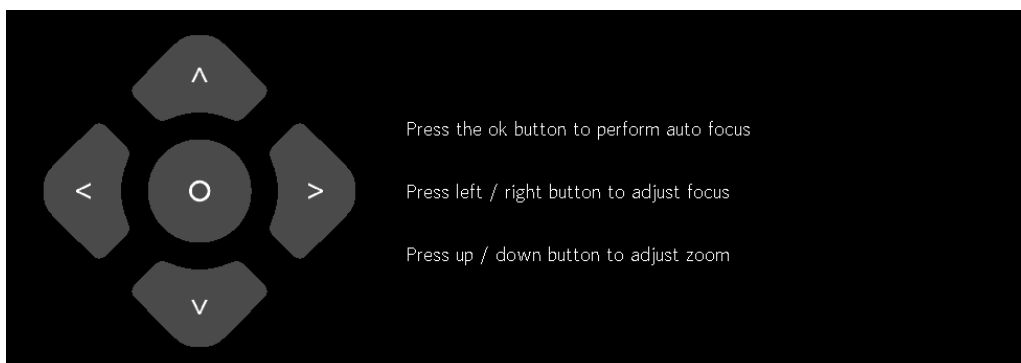
- Para ajustar el tamaño de la imagen, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada.
- Para ajustar el enfoque, gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.



Modelo avanzado 4K

Los ajustes de zoom y enfoque se encuentran en el menú OSD. Vaya a Pantalla > Ajuste de enfoque o Pantalla > Ajustes de zoom para acceder al menú de instrucciones.

- Para ajustar el tamaño de la imagen, presione el botón \wedge / \vee repetidamente hasta que el tamaño de la imagen sea el deseado.
- Para ajustar el enfoque de la imagen, presione el botón $< / >$ repetidamente hasta que la imagen esté nítida y legible.
- Para enfocar la imagen automáticamente, presione el botón \circ (Entrar).

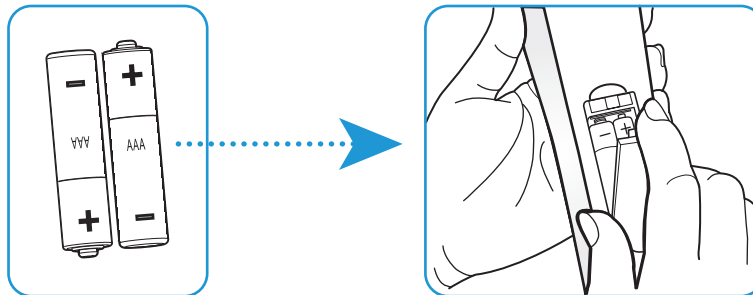


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración remota

Con el mando a distancia se suministran dos pilas del tipo AAA.

1. Retire la tapa de las baterías situada en la parte posterior del mando a distancia.
2. Inserte baterías AAA en el compartimiento de la batería como se muestra.
3. Vuelva a colocar la cubierta posterior del mando a distancia.



PRECAUCIÓN: A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

- Sustituir una batería por otra de un tipo incorrecto puede anular la protección (tipo de batería de tamaño AAA);
- Desechar una batería arrojándola al fuego, a un horno caliente, o aplastar o cortar mecánicamente una batería, puede provocar una explosión;
- Dejar una pila en un entorno donde la temperatura sea extremadamente alta que pueda provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables; y
- Una batería sometida a una presión de aire muy baja puede provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.

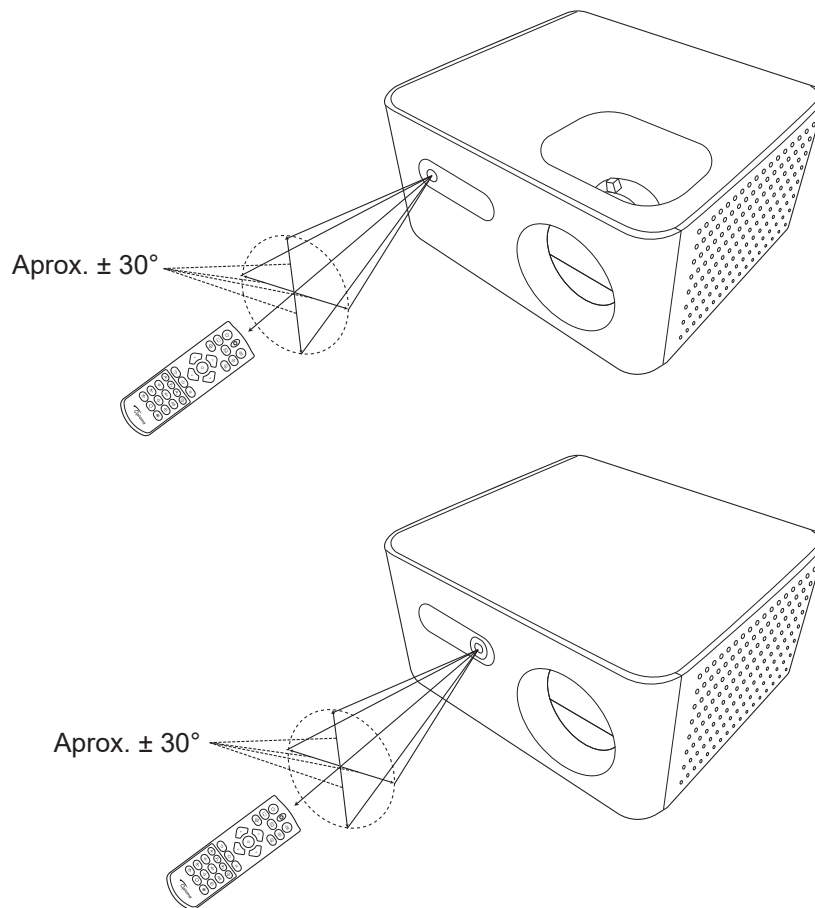
Nota: Que se incluya la pila y el tipo de pila del mando a distancia va en función de la región.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

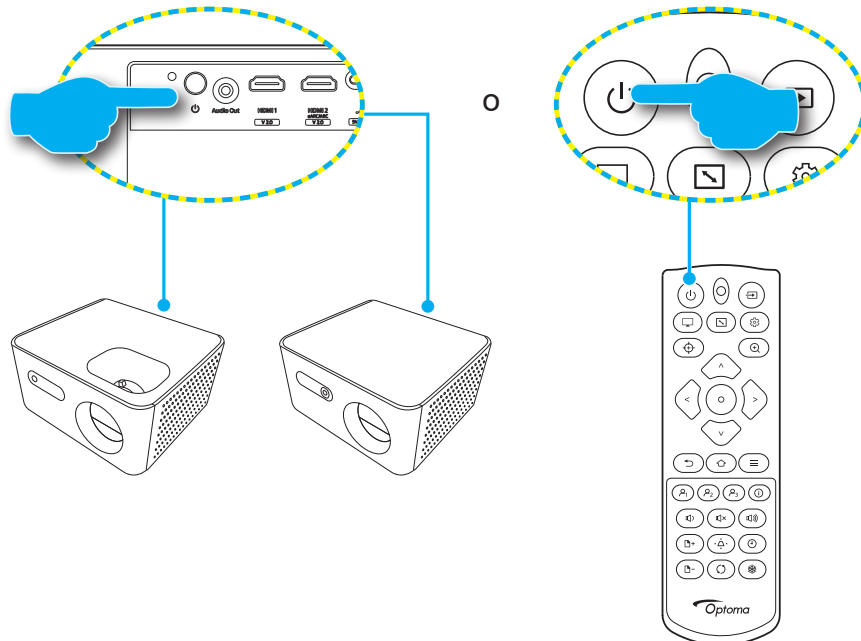
El sensor de infrarrojos del mando a distancia está situado en la parte frontal y superior del proyector. Para garantizar el correcto funcionamiento, asegúrese de que el mando a distancia se sostiene en un ángulo de 30 grados perpendicular al sensor del mando a distancia IR del proyector. La distancia entre el mando a distancia y el sensor debe ser inferior a 8 metros (aproximadamente 26 pies).

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que la luz solar o la luz de lámparas fluorescentes no incide directamente sobre el transmisor de infrarrojos del mando a distancia.
- Mantenga el mando a distancia alejado de lámparas fluorescentes más de 2 metros ya que, de lo contrario, puede que no funcione correctamente.
- Si el mando a distancia se encuentra cerca de lámpara fluorescente de tipo Inverter, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.




USO DEL PROYECTOR

Encender y apagar el proyector




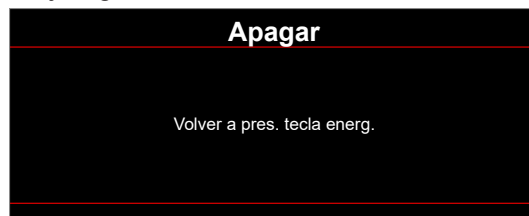
Encendido



1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Una vez conectado, el LED de encendido se iluminará en color rojo.
2. Encienda la lámpara pulsando el botón  situado en el lateral del proyector o en el mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio y el LED de alimentación se iluminará en azul.

Nota: La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que seleccione el idioma preferido, la orientación del proyector y algunas otras configuraciones.

Apagar el dispositivo

1. Apague el proyector pulsando el botón  situado en la parte posterior del proyector o en el mando a distancia. Se mostrará el mensaje siguiente.




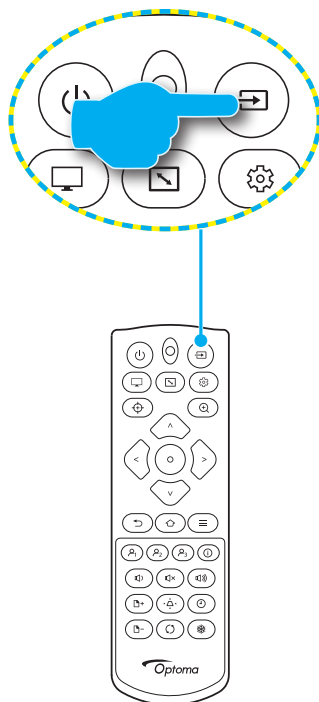
2. Vuelva a presionar el botón  para confirmar; de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón  la segunda vez, se apagará al proyector.
3. Cuando el LED de alimentación se ilumina en color rojo permanente, significa que el proyector ha entrado en el modo de espera.
4. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

Nota: No es recomendable encender el proyector inmediatamente después del procedimiento de apagado.

USO DEL PROYECTOR

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, como equipo de sobremesa, equipo portátil, reproductor de vídeo, etc. El proyector detectará la fuente automáticamente. Si se conectan varias fuentes, presione el  botón del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.

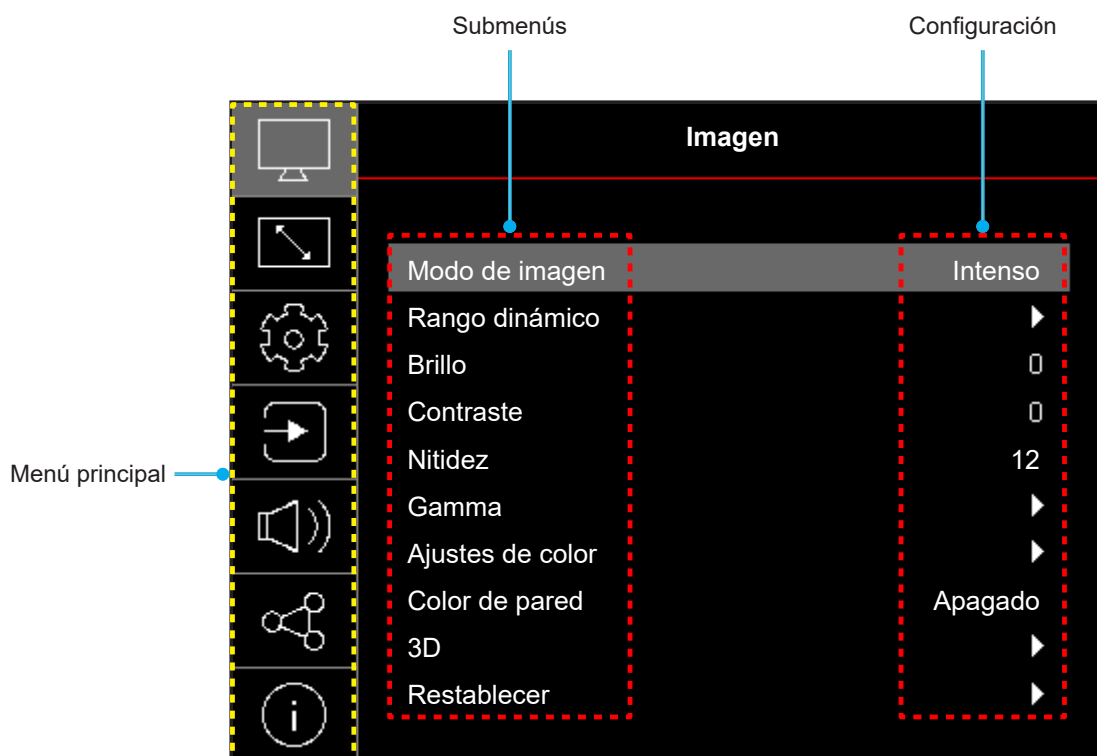


USO DEL PROYECTOR

Navegación por el menú y funciones

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detectará la fuente automáticamente.

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón “≡” del mando a distancia.
2. Cuando se muestre OSD, presione < / > para seleccionar un menú principal.
3. Presione ^ / v para seleccionar el submenú deseado y, a continuación, presione O para ver más opciones. Ajuste las opciones usando ^ / v / < / > .
4. Para guardar y salir, presione ≡ o ↵. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



USO DEL PROYECTOR

Menú OSD

Nota: Los elementos y las funciones del árbol del menú OSD están sujetos a los modelos y la región. Optoma se reserva el derecho de agregar o eliminar elementos para mejorar el rendimiento del producto sin previo aviso.

1. Menú principal: Imagen

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Imagen	Modo de imagen	Intenso	
		HDR	
		HLG	
		Cine	
		Juego	
		Referencia	
		Brillo	
		ISF Día	
		ISF Noche	
		ISF 3D	
	Rango dinámico	HDR/ HLG	Auto
			Apagado
		Brillo HDR	1 ~ 5
	Brillo	-50 ~ 50	
	Contraste	-50 ~ 50	
	Nitidez	1 ~ 15	
	Gamma	Película	
		Gráficos	
		1,8	
		2,0	
		2,2	
		2,4	
		(EOTF-Ocultar)	
		(3D-Ocultar)	
	Ajustes de color	Color	-50 ~ 50
		Matiz	-50 ~ 50
		Temp.de Color	Cálida
			Estándar
			Luz Natural
			Frío
		CMS	Color
			Matiz
			Saturación
			Luminancia
			Restablecer
		Espacio de color	Auto
			RGB (0~255)
			RGB (16~235)
			YUV

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Imagen	Color de pared	Apagado	
		Pizarra	
		Luz amarilla	
		Luz verde	
		Luz azul	
		Rosa	
		Gris	
	3D	Modo 3D	Apagado
			Encendido
		3D Formato	Frame Sequential
		Inv. sincr. 3D	Apagado
			Encendido
		Restablecer	Cancelar
			ACEPTAR
	Restablecer		

Modo de imagen

Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir según sus preferencias de visualización. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior para una amplia gama de contenido.

- Intenso**
 Al seleccionar este modo se equilibra la saturación del color y el brillo para una visualización más brillante. Elija este modo para configuraciones con iluminación ambiental o en los casos en los que se necesiten imágenes o presentaciones más brillantes.
- HDR/HLG**
 Decodifica y muestra el contenido High Dynamic Range (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) para los negros más profundos, blancos más brillantes y colores cinematográficos vivos utilizando la gama de colores REC.2020. Este modo se habilitará automáticamente si HDR/HLG se establece en Automático (y el contenido HDR/HLG se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR/HLG UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR/HLG está activo, otros modos de visualización (Cine, Referencia, etc.) no se pueden seleccionar, ya que HDR/HLG entrega color que es altamente preciso, superando el rendimiento de color de otros modos de visualización.
- Cine**
 Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.
- Juego**
 Optimiza el proyector para obtener el máximo contraste y colores intensos, lo que le permite ver los detalles de las sombras cuando juega a un videojuego.
- Referencia**
 Este modo reproduce los colores lo más fielmente posible respecto de la imagen de la forma en que los concibió el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma están todos configurados para la gama de colores Rec.709. Seleccione este modo para obtener la reproducción de color más precisa al ver películas.
- Brillo**
 Este modo es adecuado para entornos en los que se necesita un brillo realmente alto, por ejemplo, si se utiliza el proyector en habitaciones con buena iluminación.
- ISF Día/ISF Noche/ISF 3D**
 El menú de calibración ISF está protegido con contraseña y solo pueden acceder a él calibradores ISF autorizados. Recomendamos que la configuración y la calibración las realice un técnico de instalación certificado por ISF.

USO DEL PROYECTOR

Rango dinámico

- **HDR/HLG**

Establece la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

- Auto: Detecta automáticamente la señal HDR/HLG.
- Apagado: Apaga el procesamiento HDR/HLG. Cuando se establezca en Desactivado, el proyector NO descodificará el contenido HDR/HLG.

- **Brillo HDR**

El proyector puede ajustar automáticamente los niveles de brillo de su imagen según la fuente de entrada. También puede seleccionar manualmente un nivel de brillo para mostrar una mejor calidad de imagen. Cuando el valor es mayor, la imagen se vuelve más brillante; cuando el valor es menor, la imagen se vuelve más oscura.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Nitidez

Ajusta la nitidez de la imagen.

Gamma

Configura el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película**

Para cine en casa.

- **Gráficos**

Para fuente de PC/foto.

- **1,8/2,0/2,2/2,4**

Para una fuente de PC/foto específica.

Ajustes de color

- **Color**

Ajusta la imagen desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

- **Matiz**

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

USO DEL PROYECTOR

- **Temp.de Color**

Seleccione una de las siguientes opciones para la temperatura de color: Caliente, Estándar, Fresco y Frío.

- **CMS**

Selecciona las opciones siguientes:

- Color: Ajusta el nivel de rojo, verde, azul, cian, amarillo, magenta y blanco de la imagen.
- Matiz: Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
- Saturación: Ajusta la imagen desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
- Luminancia: Permite ajustar la luminancia del color seleccionado.
- Restablecer: Restablece todos los valores a los predeterminados de fábrica.

- **Espacio de color**

Seleccione un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB(0-255), RGB(16-235) y YUV.

Color de pared

Diseñado para ajustar los colores de la imagen proyectada al proyectar en una pared sin pantalla. Hay varios modos predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse al color de la pared. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior.

Nota: Para una reproducción precisa del color, recomendamos utilizar una pantalla.

3D

Nota: Este proyector es un proyector 3D provisto con solución DLP-Link 3D.

Nota: Asegúrese de que las gafas 3D estén en uso para el contenido 3D de DLP-Link antes de disfrutar del vídeo.

Nota: Este proyector soporta fotograma secuencial (desplazamiento de página) 3D a través de puertos HDMI1 / HDMI2.

Nota: Para activar el modo 3D, la velocidad de fotogramas de entrada debe ajustarse a 60 Hz solamente, no se admite una velocidad de fotogramas inferior o superior.

Nota: Para obtener el mejor rendimiento, se recomienda la resolución 1920x1080, tenga en cuenta que la resolución de 4K (3840x2160) no es compatible con el modo 3D.

- **Modo 3D**

Utilice esta opción para habilitar o deshabilitar la función 3D.

- **3D Formato**

Utilice esta opción para seleccionar el formato de fotograma secuencial.

- **Inv. sincr. 3D**

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sinc. 3D.

- **Restablecer**

Restablece todos los valores 3D a los predeterminados de fábrica.

Restablecer

Restablece todos los ajustes que haya realizado en el menú Imagen a los valores predeterminados de fábrica.

USO DEL PROYECTOR

2. Menú principal: Pantalla

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Pantalla	Orientación del proyector	Frente	
		Detrás	
		Techo superior	
		Trasero superior	
	Modo fuente luz	Eco.	
		Energía	100%
			90%
			80%
			70%
			60%
	Dynamic Black	Apagado	
		Encendido	
	Modo de latencia baja	Apagado	
		Encendido	
	Relación de aspecto	4:3	
		16:9	
		21:9	
		1:1	
		Nativa	
		Auto	
	Ajuste de enfoque (Modelo avanzado 4K solamente)	Enfoque activo	Apagado
			Encendido
		Enfoque	+/-
	Ajustes de zoom (Modelo avanzado 4K solamente)	Zoom óptico	+/-
		Zoom Digital	-5~25
	Corrección geométrica	Corr. trap. Aut. (Modelo avanzado 4K solamente)	Apagado
			Encendido
		Trapezoidal V	-40 ~ 40
		Trapezoidal H	-40 ~ 40
		Ajuste de cuatro esquinas	
		Alabeo 5 x 3	
		Restablecer	
	Zoom Digital (Modelo estándar 4K solamente)	Zoom	-5~25
	Desplaz. de imagen	H	-100 ~ 100
		V	-100 ~ 100
	Restablecer		

Orientación del proyector

Selecciona una orientación de proyección preferida entre Frente, Detrás, Techo superior y Trasero superior.

USO DEL PROYECTOR

Modo fuente luz

Permite seleccionar un modo de fuente de luz según los requisitos de la instalación.

Dynamic Black

Active esta característica para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

Modo de latencia baja

Habilite esta función para reducir los tiempos de respuesta (latencia de entrada) durante el juego. Las configuraciones de imagen siguientes se deshabilitarán cuando este modo esté habilitado: 3D, Relación de aspecto, Corrección geométrica, Zoom Digital, Desplaz. de imagen. Consulte a continuación para obtener más información.

- La demora de entrada por señales se describe en la siguiente tabla.
- Los valores de la tabla pueden variar ligeramente.

Sincronismo de fuente	Modo de latencia baja	Frecuencias de salida	Resolución de la salida	Retraso de entrada
1080p60	Encendido	1080p60Hz	1080p	18,3ms
1080p120	Encendido	1080p120Hz	1080p	9,2ms
1080p240	Encendido	1080p240Hz	1080p	4,6ms
4K60	Encendido	4K60Hz	4K	18,3ms
1080p60	Apagado	1080p60Hz	1080p	33,8ms
1080p120	Apagado	1080p120Hz	1080p	17ms
1080p240	Apagado	1080p240Hz	1080p	8,6ms
4K60	Apagado	4K60Hz	4K	33,7ms

Relación de aspecto

Seleccionar la relación de aspecto de la imagen visualizada entre las siguientes opciones:

- **4:3**
Este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9**
Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **21:9**
Este formato se utiliza con fuentes de entrada 21:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **1:1**
Aplica a la imagen una escala de relación de aspecto 1:1.
- **Nativa**
Este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- **Auto**
Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

USO DEL PROYECTOR

Tabla: información de escala					
Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Se aplica una escala de 2880x2160.				
16:9	Se aplica una escala de 3840x2160.				
21:9	Se aplica una escala de 3840x1645.				
1:1	Se aplica una escala de 2160x2160.				
Nativa	<ul style="list-style-type: none"> 1:1 asignación centrada. No se aplicará ninguna escala. La imagen se muestra con la resolución basándose en la fuente de entrada. 				
Auto	<ul style="list-style-type: none"> Si la fuente es 4:3, el tamaño de la imagen se cambiará a 2880x2160. Si la fuente es 16:9, el tamaño de la imagen se cambiará a 3840x2160. Si la fuente es 16:10, el tamaño de la imagen se cambiará a 3456x2160. 				

Tabla: regla de asignación automática 4K				
Auto	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	3840	2160
4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	960	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Portátil panorámico	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Ajuste de enfoque

(Modelo avanzado 4K solamente)

- **Enfoque activo**
Para enfocar la imagen automáticamente, presione el botón **O** (Entrar).
- **Enfoque**
Ajusta manualmente el enfoque de la imagen presionando el botón **</>**.

USO DEL PROYECTOR

Ajustes de zoom

(Modelo avanzado 4K solamente)

Reduce o ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección. Zoom digital no es lo mismo que el zoom óptico y puede provocar la degradación de la calidad de la imagen.

- **Zoom óptico**

Ajusta el tamaño de la imagen presionando el botón \wedge / \vee .

- **Zoom Digital**

Muestra el menú de configuración del zoom digital para realizar ajustes.

Nota: Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.

Corrección geométrica

- **Corr. trap. Aut.**

(Modelo avanzado 4K solamente)

Corrige automáticamente la imagen distorsionada cuando el proyector no está alineado con la pantalla.

La corrección trapezoidal automática admite las distancias siguientes (medidas desde la cubierta frontal del proyector hasta la pared) y los ángulos:

- 100 cm a 250 cm: corrección horizontal y vertical hasta $\pm 25^\circ$
- 250 cm a 320 cm: corrección horizontal y vertical hasta $\pm 20^\circ$

- **Trapezoidal V**

Permite ajustar la distorsión de la imagen verticalmente generando una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal vertical para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes de arriba y abajo de la imagen no tienen la misma longitud. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje verticales.

- **Trapezoidal H**

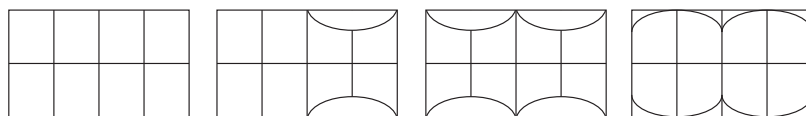
Permite ajustar la distorsión de la imagen horizontalmente y crear una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal horizontal para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes izquierdo y derecho de la imagen no tienen la misma longitud. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje horizontales.

- **Ajuste de cuatro esquinas**

Esta configuración permite ajustar desde cada esquina para crear una imagen cuadrada cuando la superficie de proyección no está nivelada.

- **Alabeo 5 x 3**

Ajusta la imagen para alinearla en el borde de la superficie de proyección (pantalla) o para eliminar la distorsión de la imagen (causada por una superficie irregular).



- **Restablecer**

Restablece toda la configuración del menú Corrección geométrica a los valores predeterminados de fábrica.

USO DEL PROYECTOR

Zoom Digital

(Modelo estándar 4K solamente)

Muestra el menú de configuración del zoom digital para realizar ajustes.

Nota: *Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.*

Desplaz. de imagen

Permite ajustar la posición horizontal (H) o vertical (V) de la imagen proyectada.

Restablecer

Restablece toda la configuración del menú Pantalla a los valores predeterminados de fábrica.

Los ajustes siguientes permanecerán intactos: Orientación del proyector, Modo fuente luz, Corrección geométrica y Desplaz. de imagen.

USO DEL PROYECTOR

3. Menú principal: Configuración de dispositivo

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Configuración de dispositivo	Patrón de prueba	Cuadrícula verde	
		Cuadrícula magenta	
		Cuadrícula blanca	
		Blanco	
		Apagado	
	Idioma	Inglés	
		عربي	
		Čeština	
		Dansk	
		Nederlands	
		فارسی	
		Suomi	
		Français	
		Deutsch	
		ελληνικά	
		Magyar	
		Bahasa Indonesia	
		Italiano	
		日本語	
		한국어	
		Norsk	
		Polski	
		Português	
		Română	
		Русский	
		簡体中文	
		Español	
		Svenska	
		ไทย	
		繁體中文	
		Türkçe	
		Tiếng Việt	
	Ajustes de Menu	Posición del menu	Arriba izquierda
			Arriba derecha
			Central
			Abajo izquierda
			Abajo derecha
		Temporizador del Menu	Apagado
			5 seg.
			10 seg.
			20 seg.
			30 seg.
			60 seg.

USO DEL PROYECTOR

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Configuración de dispositivo	Ajustes de Menu	Ocultar información	Apagado
			Encendido
	Gran altitud		Apagado
			Encendido
	Configuración de energía	Encendido Directo	Apagado
			Encendido
		Señal de Encendido	Apagado
			Encendido
		Apagado auto. (min.)	0 ~ 180
		Temp. Suspens. (min.)	0 ~ 990
		Alimentación USB-A (Modelo estándar 4K solamente)	Auto
			Encendido
			Apagado
	Seguridad	Seguridad	Apagado
			Encendido
		Temporiz. Seg.	Mes
			Día
			Hora
		Cambiar Contraseña	
	Logotipo de inicio	Logotipo	Por defecto
			Neutro
	Color de fondo		Ninguno
			Azul
			Rojo
			Verde
			Gris
			Logotipo
	Restablecer	Restablecer OSD	Cancelar
			ACEPTAR
		Reiniciar todas las configuraciones	Cancelar
			ACEPTAR

Patrón de prueba

Permite seleccionar un patrón de prueba adecuado.

Idioma

Permite seleccionar un idioma para el menú OSD.

Ajustes de Menu

- **Posición del menu**
Establece la posición del menú OSD.

USO DEL PROYECTOR

- **Temporizador del Menu**
Establece la duración donde el menú OSD permanecerá visible en la pantalla.
- **Ocultar información**
Habilite esta función para ocultar el mensaje de información.

Gran altitud

Cuando se seleccione “Encendido”, los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Configuración de energía

- **Encendido Directo**
Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar la tecla "Encendido/apagado" del proyector o del mando a distancia.
- **Señal de Encendido**
Seleccione “Encendido” para activar el modo Señal de Encendido. El proyector se encenderá automáticamente al detectar una señal, sin tener que presionar la tecla "Encendido/apagado" del proyector o del mando a distancia.
Nota: *Esta función se aplica a fuentes HDMI.*
- **Apagado auto. (min.)**
Establece el intervalo del temporizador de cuenta regresiva en incrementos de 1 minuto. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás.
Nota: *El ajuste de las funciones relacionadas con la energía puede aumentar el consumo de energético.*
- **Temp. Suspens. (min.)**
Establece el intervalo del temporizador de cuenta regresiva en incrementos de 30 minuto. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás.
Nota: *El modo de ahorro de energía se restablece cada vez que el proyector se apaga.*
- **Alimentación USB-A**
(Modelo estándar 4K solamente)
 - Auto: Cuando se selecciona el modo Brillante, la fuente de alimentación USB-A se apagará automáticamente. Si el modo Brillante no está en uso, el puerto USB-A suministrará energía normalmente.
 - Encendido: Cuando se selecciona el modo Brillante, la fuente de alimentación USB-A permanecerá activa pero con potencia y brillo reducidos.
 - Apagado: La fuente de alimentación USB-A siempre permanecerá apagada.

USO DEL PROYECTOR

Seguridad

- **Seguridad**
Habilite esta función para solicitar una contraseña antes de utilizar el proyector.
 - Encendido: Seleccione “Encendido” para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.
 - Apagado: Seleccione “Apagado” para encender el proyector sin la verificación de la clave.**Nota:** *la contraseña predeterminada es 1234.*
- **Temporiz. Seg.**
Seleccione la función de tiempo (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector puede ser utilizado. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.
- **Cambiar Contraseña**
Utilice esta opción para establecer o modificar la contraseña que se solicita al encender el proyector.

Logotipo de inicio

- **Logotipo**
Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.
 - Por defecto: Muestra la pantalla de inicio predeterminada.
 - Neutro: La opción Logotipo no se muestra en la pantalla de inicio.

Color de fondo

Utilice esta función para visualizar una pantalla de color azul, rojo, verde gris, una pantalla de logotipo o ningún elemento cuando no se encuentra disponible ninguna señal.

Nota: *Si el color de fondo se establece en “None (Ninguno)”, dicho color será negro.*

Restablecer

- **Restablecer OSD**
Restablece toda la configuración del menú Configuración del dispositivo a los valores predeterminados de fábrica.
Los ajustes siguientes permanecerán intactos: Idioma, Seguridad.
- **Reiniciar todas las configuraciones**
Restablece todos los valores a los predeterminados de fábrica.
Los ajustes siguientes permanecerán intactos: Orientación del proyector, Salida de audio, Formato de salida digital.

USO DEL PROYECTOR

4. Menú principal: Ajustes de entrada

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Ajustes de entrada	Fuente automática (Modelo avanzado 4K solamente)		Apagado
			Encendido
	Cambio de fuente auto. (Modelo avanzado 4K solamente)		Apagado
			Encendido
	Ajustes de HDMI CEC	HDMI Link	Apagado
			Encendido
		Encender Link	Mutuo
			PJ --> Dispositivo
			Dispositivo--> PJ
		Apagar Link	Mutuo
			PJ --> Dispositivo
			Dispositivo--> PJ
	Restablecer		No
			Sí

Fuente automática

(Modelo avanzado 4K solamente)

Elija esta opción para permitir que el proyector busque automáticamente una fuente de entrada disponible.

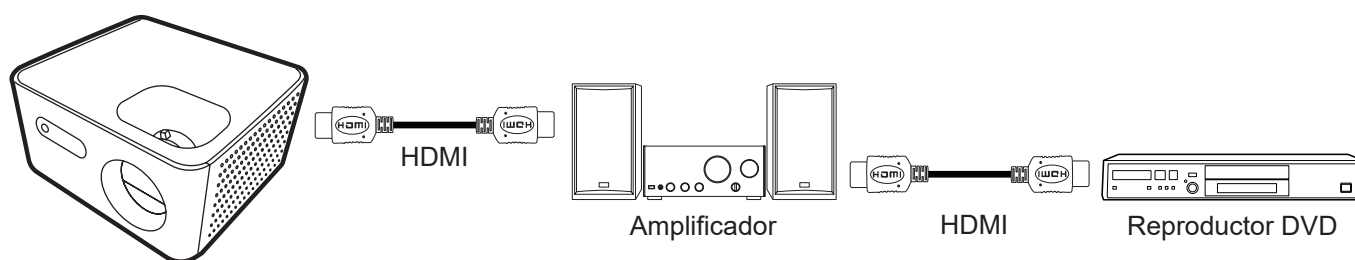
Cambio de fuente auto.

(Modelo avanzado 4K solamente)

Cuando se detecta una señal de entrada HDMI, el proyector cambiará automáticamente la fuente de entrada.

Ajustes de HDMI CEC

Nota: Cuando conecte los dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con los cables HDMI, los puede controlar en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control de HDMI Link en el OSD del proyector. Esto permite que un dispositivo o varios dispositivos en un grupo de una fuente se enciendan o se apaguen a través de la función de enlace HDMI. En una configuración típica, el reproductor de DVD se puede conectar al proyector a través de un sistema de amplificación o de cine en casa.



- **HDMI Link**
Activa o desactiva la función HDMI Link.

USO DEL PROYECTOR

- **Encender Link**

Establece el comando de encendido/apagado CEC.

- Mutuo: Tanto el proyector como el dispositivo CEC se encenderán a la vez.
- PJ --> Dispositivo: El dispositivo CEC se encenderá sólo una vez encendido el proyector.
- Dispositivo--> PJ: El proyector se encenderá sólo una vez encendido el dispositivo CEC.

- **Apagar Link**

Establece el comando de encendido/apagado CEC.

- Mutuo: Tanto el proyector como el dispositivo CEC se apagarán a la vez.
- PJ --> Dispositivo: el dispositivo CEC se apagará solamente después de apagarse el proyector.
- Dispositivo--> PJ: el proyector se apagará solamente después de apagarse el dispositivo CEC.

Restablecer

Restablece toda la configuración del menú Ajustes de entrada a los valores predeterminados de fábrica.

USO DEL PROYECTOR

5. Menú principal: Audio

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Audio	Volumen	0 - 100	
	Silencio	Apagado	
		Encendido	
	Salida de audio (Modelo avanzado 4K solamente)	Altavoz interno	
		Salida digital	
	Formato de salida digital (Modelo avanzado 4K solamente)	Auto	
		LPCM	
		Multicanal	
		Multicanal +	
	Restablecer		

Volumen

Permite ajustar el nivel de volumen.

Silencio

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

Nota: La función “Silencio” afecta tanto al volumen de los altavoces interno y externo.

Salida de audio

(Modelo avanzado 4K solamente)
Establece la fuente de salida de audio.

Formato de salida digital

(Modelo avanzado 4K solamente)
Selecciona el formato de salida digital.

- **Auto**
Selecciona automáticamente un formato de salida adecuado para el sistema de audio.
- **LPCM**
Admite salida de audio de 2 canales.
- **Multicanal**
Admite salida de audio de 5,1 canales.
- **Multicanal +**
Admite salida de audio Dolby Atmos.

USO DEL PROYECTOR

Restablecer

Restablece toda la configuración del menú Audio a los valores predeterminados de fábrica.

USO DEL PROYECTOR

6. Menú principal: Control

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Control	Ajustes control remoto	Usuario 1/ Usuario 2/ Usuario 3	HDMI 1
			HDMI 2
			USB C
			Patrón de prueba
			Brillo
			Contraste
			Sleep Timer
			CMS
			Gamma
			Orientación del proyector
			Modo fuente luz
	Restablecer		

Modelo avanzado 4K solamente

Ajustes control remoto

Este menú permite personalizar los tres botones de usuario (ρ_1 , ρ_2 , ρ_3) en el mando a distancia. Puede asignar una función de menú a cada botón de usuario para acceder rápidamente más tarde.

Para personalizar el botón de usuario:

1. Vaya al menú Control > Ajustes control remoto.
2. Seleccione un botón de usuario (Usuario 1, Usuario 2 o Usuario 3) para asignarle una función de menú.
3. Presione \angle / \triangleright para seleccionar la función deseada.
4. Una vez seleccionada la función, presione \rightarrow para volver al menú anterior.
5. Repita los pasos 1 a 4 para asignar funciones a los demás botones de usuario.

Una vez que se hayan asignado las funciones de menú deseadas al Usuario 1, Usuario 2 y Usuario 3, presione los botones de usuario correspondientes (ρ_1 , ρ_2 , ρ_3) en el mando a distancia se mostrarán los menús que se han configurado.

Restablecer

Restablece toda la configuración del menú Control a los valores predeterminados de fábrica.

USO DEL PROYECTOR

7. Menú principal: Información

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3
Información	Regulatory		
	Número de serie		
	Fuente		
	Modo de imagen		
	Info. de color	Profundidad de bits de color	
		Espacio de color	
		Gama de color	
	Modo de Energía (Standby)	Eco.	
		Activo	
		Activo (20 minutos)	
	Horas de la Fuente de Luz		
	Modo fuente luz		
	Versión de firmware	DDP	
		MCU	

Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

- Regulatory
- Número de serie
- Fuente
- Modo de imagen
- Profundidad de bits de color
- Espacio de color
- Gama de color
- Modo de Energía (Standby)
- Horas de la Fuente de Luz
- Modo fuente luz
- Versión de firmware

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Señal de entrada para temporizaciones HDMI PC

Modelo 4K

Resolución	Modo	Frecuencia de actualización (Hz)	Frecuencia-H (KHz)	Reloj (MHz)
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
	VGA_120	119,518	61,910	52,500
800 x 600	SVGA_56	56,250	35,156	36,000
	SVGA_60	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_120	119,804	98,958	137,750
1152 x 864	SXGA_75	75,000	67,500	108,000
	SXGA_85	84,990	77,094	121,500
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000
	SXGA_72	72,000	76,970	134,600
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	QuadVGA_75	75,000	75,000	126,000
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA_60	60,000	75,000	162,000
640 x 480@60Hz	Mac G4	59,940	31,469	25,170
640 x 480@67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
800 x 600@60Hz	Mac G4	60,317	37,879	40,000
1024 x 768@60Hz	Mac G4	60,004	48,363	65,000
1024 x 768@75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75,061	68,681	100,00
1280 x 768	WXGA_60	59,870	47,776	79,500
	WXGA_75	74,893	60,289	102,250
	WXGA_85	84,837	68,633	117,500
1280 x 720	WXGA_60	60,000	45,000	74,250
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución	Modo	Frecuencia de actualización (Hz)	Frecuencia-H (KHz)	Reloj (MHz)
1280 x 800	WXGA_120-RB	119,909	101,563	146,25
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250
1920 x1080	1920 x 1080_RB	60,000	66,587	138,500
1920 x1080	1920 x 1080_EIA	60,000	67,500	148,500
1920 x1080	1920 x 1080_120	119,982	137,260	285,500
1920 x1080	1920 x 1080_240	239,76	291,309	582,617
1920 x 1200	1920 x 1200-RB	59,950	74,038	154,000
2560 x 1440	2560 x 1440_60 (RB)	60	88,8	241,5
2560 x 1440	2560 x 1440_120 (RB)	120	183,0	497,75
3840 x 2160	3840 x 2160_30	30	67,5	297
3840 x 2160	3840 x 2160_60	60	135	594

Señal de entrada para temporizaciones de vídeo HDMI

Resolución	Modo	Frecuencia de actualización (Hz)	Frecuencia-H (KHz)	Reloj (MHz)
Vídeo (HDMI)	480i	60	15,73	27,000
	480p	60	31,47	27
	576i	50	15,63	27,000
	576p	50	31,25	27,000
	720p_60	60	45,00	74,25
	720p_50	50	37,50	74,25
	1080i_60	60	33,75	74,25
	1080i_50	50	28,13	74,25
	1080p	60	67,5	148,5
	1080p	50	56,26	148,5
	1080p	24	27,00	74,25
	1080p	23,98	26,97	74,175
	1080p	30	33,75	74,25
	2160/24P	24	54	297
	2160/25P	25	56,25	297
	2160/30P	30	67,5	297
	2160/50P	50	112,5	594
	2160/60P	60	135	594

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

Modelo estándar 4K

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	747	1328	1992	2092	2192	37
70	1778	872	1550	2324	2441	2557	44
80	2032	996	1771	2657	2789	2922	50
90	2286	1121	1992	2989	3138	3287	56
100	2540	1245	2214	3321	3487	3653	62
110	2794	1370	2435	3653	3835	4018	68
120	3048	1494	2657	3985	4184	4383	75
130	3302	1619	2878	4317	4533	4749	81
140	3556	1743	3099	4649	4881	5114	87
150	3810	1868	3321	4981	5230	5479	93

Nota:

- Relación de zoom: 1.1x ± 2%

INFORMACIÓN ADICIONAL

Modelo avanzado 4K

Tamaño de la pantalla				Distancia de proyección en mm			Desplazamiento vertical amplio (Hd)
Diagonal (pulgadas)	Diagonal (mm)	Alto (mm)	Ancho (mm)	Distancia mínima (con zoom máximo)	Promedio	Distancia máxima (con zoom mínimo)	
60	1524	747	1328	1497	1718	1939	37
70	1778	872	1550	1746	2004	2263	44
80	2032	996	1771	1996	2291	2586	50
90	2286	1121	1992	2245	2577	2909	56
100	2540	1245	2214	2495	2864	3232	62
110	2794	1370	2435	2744	3150	3555	68
120	3048	1494	2657	2994	3436	3879	75
130	3302	1619	2878	3243	3723	4202	81
140	3556	1743	3099	3493	4009	4525	87
150	3810	1868	3321	3742	4295	4848	93

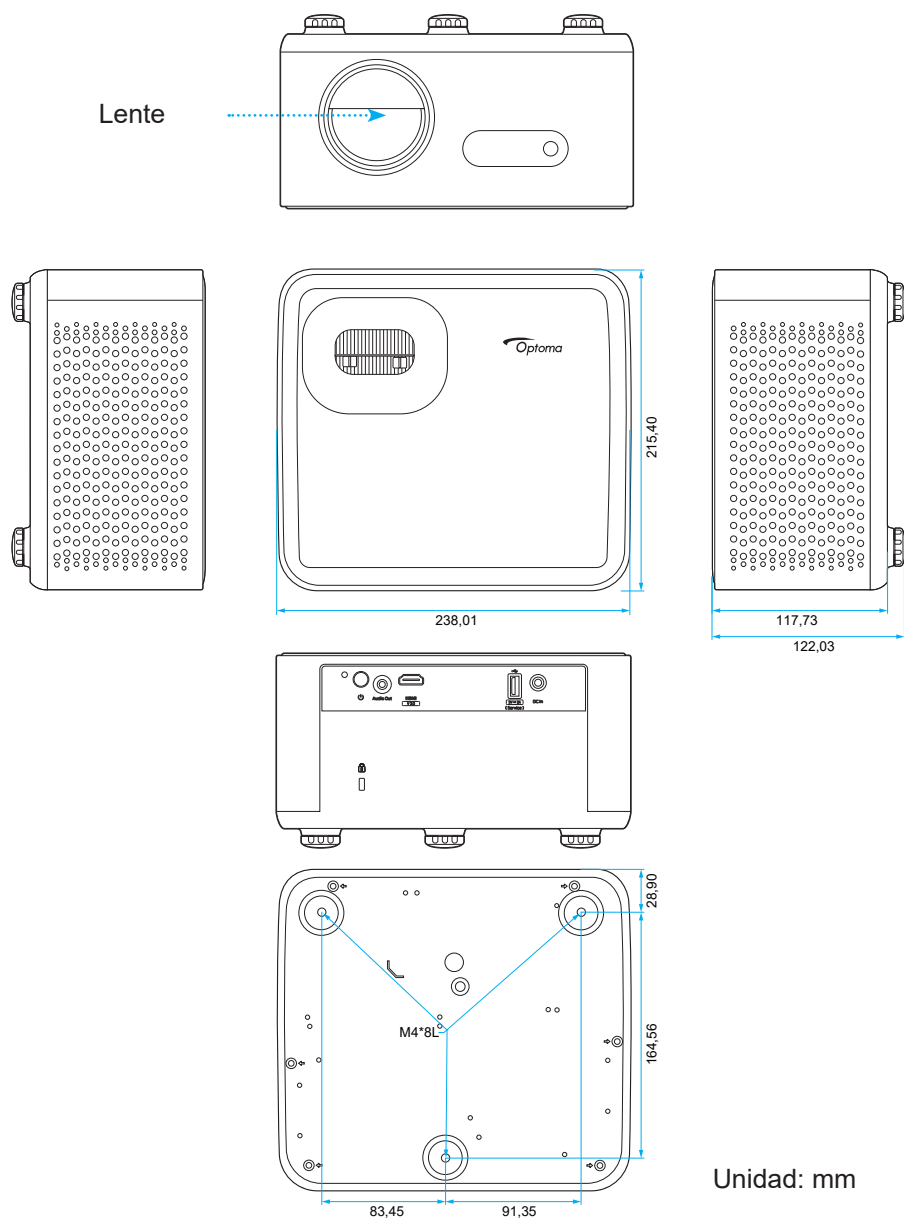
Nota:

- Relación de zoom: 1.3x ± 2%

INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el kit de soporte para techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:
 - Tipo de tornillo: M4*10 mm
 - Longitud mínima del tornillo: 10 mm



Nota: Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.

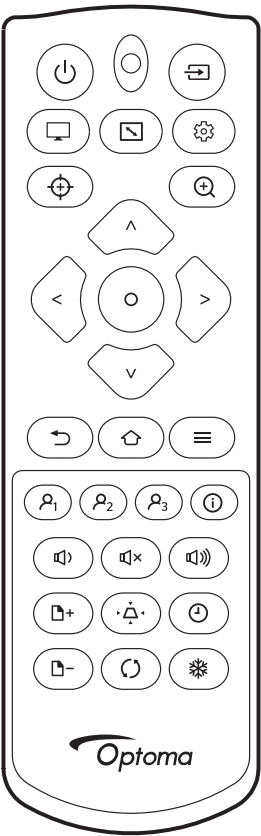


Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utilizar tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.


















INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos del mando a distancia de infrarrojos



Botón		Formato de repetición (F1: No repetir F2: Repetir)	Código personalizado		Datos		Descripción
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Encender y apagar		F1	32	CD	2	FD	Enciende o apaga el proyector.
Fuente		F1	32	CD	C3	3C	Muestra el menú Fuente de entrada.
Modo		F1	32	CD	5	FA	Muestra el menú del modo de imagen.
Relación de aspecto		F1	32	CD	64	9B	Muestra el menú Relación de aspecto
Configuración/ Menú Configuración		F1	32	CD	A8	57	Entra en el menú principal de Configuración del dispositivo.
Enfoque		F1	32	CD	26	D9	Muestra el menú de la barra de enfoque.
Zoom		F1	32	CD	08	F7	Muestra el menú de la barra de zoom.
Arriba		F2	32	CD	11	EE	Selecciona elementos o realiza ajustes en su selección.
Izquierda		F2	32	CD	10	EF	
Derecho		F2	32	CD	12	ED	
Abajo		F2	32	CD	14	EB	

INFORMACIÓN ADICIONAL

Botón		Formato de repetición (F1: No repetir F2: Repetir)	Código personalizado		Datos		Descripción
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Entrar		F1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar el elemento seleccionado.
Volver		F1	32	CD	0D	F2	Permite volver al menú anterior.
Inicio		F1	32	CD	A0	5F	<ul style="list-style-type: none"> OSD activado: pasa al nivel más alto de su categoría. OSD desactivado: Sin función.
Menú		F1	32	CD	0E	F1	Enciende/apaga los menús de visualización en pantalla
Usuario 1		F1	32	CD	36	C9	Recuerda la configuración definida por el usuario.
Usuario 2		F1	32	CD	65	9A	
Usuario 3		F1	32	CD	66	99	
Información		F1	32	CD	25	DA	Muestra el menú de información.
Volumen -		F2	32	CD	8F	70	Disminuye el volumen del proyector.
Silencio		F1	32	CD	52	AD	Alterna el audio del proyector entre activado y desactivado.
Vol+		F2	32	CD	8C	73	Aumenta el volumen del proyector.
Retroceder página		F2	32	CD	C1	3E	Va a la página del menú OSD anterior o siguiente.
Avanzar página		F2	32	CD	C2	3D	
Corrección de distorsión trapezoidal		F1	32	CD	7	F8	Muestra el menú Corrección geométrica.
Sleep Timer		F1	32	CD	63	9C	Muestra el menú del Temporizador de apagado automático.
Resincronización		F1	32	CD	C4	3B	Resincroniza la fuente de entrada.
Congelar		F1	32	CD	6	F9	Congela la imagen.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución de problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen



No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correctamente y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección "Instalación".
- Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
- Asegúrese de que la función "Silencio" no esté activada.



La imagen está desenfocada

- Gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.
(Consulte la página 17).
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida.
(Consulte las páginas 44~45).



La imagen se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16:9.
- Si reproduce un título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.



La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario. (Consulte la página 17).
- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Presione (Menú) en mando a distancia; vaya a "Pantalla> Relación de aspecto". Pruebe las distintas opciones.



La imagen tiene los lados inclinados

- Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.



La imagen está invertida

- Seleccione "Pantalla> Orientación del proyector" en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Otros Problemas



El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

Problemas con el mando a distancia



Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de $\pm 30^\circ$ hacia el receptor IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 8 metros (26 pies) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

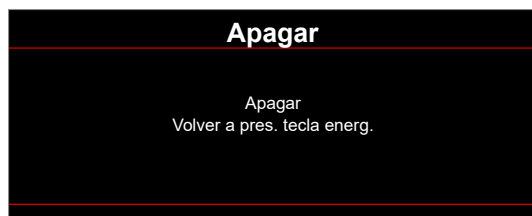
- Error térmico: el indicador LED se ilumina en rojo y parpadea en azul.
- Error del ventilador: El indicador LED parpadea en rojo y se ilumina en azul.
- Error de luz: el indicador LED parpadea en azul.

Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si los indicadores luminosos de advertencia se encienden de nuevo o empiezan a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

Mensajes de indicación LED

Mensaje	LED de encendido	
	(Rojo)	(Azul)
Estado Standby (Cable de alimentación de entrada)	Iluminado	
Encendido		Iluminado
Apagado (Refrigeración)	Iluminado	
Descarga de firmware	Intermitente	
Error térmico	Iluminado	Intermitente
Error del ventilador	Intermitente	Iluminado
Error de luz		Intermitente

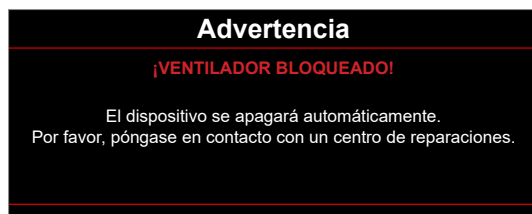
- Apagado:



- Advertencia de temperatura:



- Advertencia del ventilador:



INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Opción		Descripción
Resolución		3840 x 2160
Lente	Relación de proyección	<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 1,50 ~ 1,65 Modelo avanzado 4K: 1,127 ~ 1,46
	Punto F	<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 2,0 ~ 2,05 Modelo avanzado 4K: 1,94 ~ 2,12
	Distancia focal	<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 15,843~ 17,445 mm Modelo avanzado 4K: 11,9~ 15,5 mm
	Alcance de zoom	<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 1.1x ± 2% Modelo avanzado 4K: 1,3x ± 2%
Desplazamiento		105 %, tolerancia ± 3 %
Tamaño de imagen		<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 60" ~ 150" Modelo avanzado 4K: 60" ~ 150"
Distancia de proyección		<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 1,99 m ~ 4,98 m Modelo avanzado 4K: 1,50 m ~ 3,74 m
E/S		<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: <ul style="list-style-type: none"> HDMI 2.0 x 1 Salida de audio de 3,5 mm USB tipo-A x 1 Toma de red CC Modelo avanzado 4K: <ul style="list-style-type: none"> HDMI 2.0 x 2 Salida de audio de 3,5 mm USB tipo-A x 1 USB tipo-C x 1 Toma de red CC
Color		1070 millones de colores
Frecuencia de exploración		<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K <ul style="list-style-type: none"> Frecuencia de exploración horizontal: 15 KHz ~ 255KHz Frecuencia de exploración vertical: 23Hz ~ 240Hz Modelo avanzado 4K <ul style="list-style-type: none"> Frecuencia de exploración horizontal: 15 KHz ~ 255KHz Frecuencia de exploración vertical: 23Hz ~ 240Hz
Altavoz		<ul style="list-style-type: none"> Modelo estándar 4K: 5W x 1 Modelo avanzado 4K: 5W x 2

INFORMACIÓN ADICIONAL

Opción	Descripción
Consumo de energía	<ul style="list-style-type: none"> • Modo de espera: < 0,5 W • Modelo estándar 4K <ul style="list-style-type: none"> • Modo Brillante: 87W gama 15 % @110VCA (tip.); 85W gama 15 % @ 220VCA (tip.) • Modo ECO: 53W gama 15 % @110VCA (tip.); 52W gama 15 % @ 220VCA (tip.) • Modelo avanzado 4K <ul style="list-style-type: none"> • Modo Brillante: 135W gama 15 % @110VCA (tip.); 133W gama 15 % @ 220VCA (tip.) • Modo ECO: 74W gama 15 % @110VCA (tip.); 73W gama 15 % @ 220VCA (tip.)
Corriente de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Modelo estándar 4K <ul style="list-style-type: none"> • 20 CC, 5A • Modelo avanzado 4K <ul style="list-style-type: none"> • 20 CC, 9A
Orientaciones de la instalación	Frente, Trasera, Techo, Trasera-Superior
Dimensiones (A x F x L)	<ul style="list-style-type: none"> • Sin pies: 238 x 215 x 117,7 mm • Con pies: 238 x 215 x 130 mm
Peso	<ul style="list-style-type: none"> • Modelo estándar 4K: 2,3 kg • Modelo avanzado 4K: 2,7 kg
Condiciones medioambientales	Funcionamiento entre 0 y 40 °C con una humedad del 90% (sin condensación)




Nota: Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.




EE. UU.

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Canadá

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com


Latinoamérica

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Reino Unido
www.optoma.eu
Tel. de asistencia técnica:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Países Bajos
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052


Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Francia

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




España

C/José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
España

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Alemania

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemania

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Escandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Corea

<https://www.optoma.com/kr/>

Japón



<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwán

<https://www.optoma.com/tw/>

China

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia

<https://www.optoma.com/au/>

